

نيلكي

جريدة
مصرية

والثلاثاء



الصيد
للمارد:
«لن اكون
كدوبان
الحكيم»



الغيم ذهب وكثير قراصون!

محظوظ ديزني: حسن الحظ

في هذا العدد

العدد التاسع، الخميس ١٤ جمادى الثانية ١٤١٥ هـ - الموافق ١٧ نوفمبر
Issue No.9 Thursday 17 November 1994

ميكي حول العالم



حسن الحظ • كاميرات السينما
• سلطنة عمان.. تاريخ عريق

عالم الحيوان

الخيطة الماهرة • لبونات بحرية

الفيلة وليلة

صفحة



ويخطط الصياد
لانتقاد نفسه من
الماردا

فنون والوان



اصنع النحل بنفسك

وأيضاً

لحظة من فضلك! ٤٢

مبروك للفائزين ٤٦



السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أصدقائي رياحين القلوب، وأقمار المهج،
وشهد النفوس، ويا أمل المستقبل، وبراعم
اللوز المثمرة فكراً وعطاءً.

اتحفتمونا برسائلكم التي نقرأوها فتنعشنا وتملأنا أملاً.
ولكننا نرجو أن توضحوا العناوين لنستطيع الرد على
رسائلكم، والاتصال بكم، كما نأمل ألا تبخلوا علينا بصوركم
الجميلة حينما ترسموا لزاوية «فنان الأسبوع»، علماً بأننا يا
أحبائي لا نستغني عن مقترحاتكم التي نأمل أن تتحفونا بها
فيما ينهض بمستوى المجلة ويزودكم بكل جديد.

مع خالص الحب والامل السامي والمستقبل المشرق لكم.

والى اللقاء



سورة

 رئيس التحرير عثمان عبدالله الفطيم مديرة التحرير نجوى آل رحمه رئيس مجلس الإدارة عثمان عبدالله الفطيم  المدير الإداري روبرت سارفين © ١٩٩٤ شركة وقت بيزنس	 تنشرها الفطيم يونيفرسال تريد بابلشينغ بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني  ص.ب: ١٤٩٧١ دبي، الامارات العربية المتحدة هاتف: ٩٧١-٤-٦٢٥١٠٠ فاكس: ٩٧١-٤-٦٨٣٦١٨ الناشر الكسندر مكتاب
---	---

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز استنساخ أى جزء من هذه المطبوعة أو حفظه في نظام
إسترجاع أو كمبيوتر. أو ترأسله بأي شكل أو باية طريقة، الكترونية كانت أم ميكانيكية،
تصويرية أم تسجيلية، دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق

الامارات العربية المتحدة : شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت: ٦٢٣٩٢٠٠، البحرين: شركة الهلال
للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٦٥٣٠٩٠٩، سلطنة عمان:
محلات ثلاثة نجوم ت: ٧٩٣٤٢٣، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت: ٤١٤١٨٢، الكويت: الشركة السعودية
للتوزيع ت: ٤٧٢٤٦٦٦

الموزعون في دول الخليج العربي



في عالمنا الجديد

الكنوز المفقودة

غرقت في بحار العالم. واشهر هذه المؤسسات «مجموعة كولومبس» الأمريكية التي اكتشفت العام الماضي جبلاً حقيقياً من الذهب تصل قيمته إلى مليار دولار، على متن حطام سفينة غرقت على عمق ٢٤٠٠ متر تحت سطح البحر، قريبة من ولاية ساوث كارولينا الأمريكية. وفي هذا العدد يبحث العم ذهب عن كنز القرصان قرصون المفقود في سفينة غارقة. انظر الصفحة ٣٨ لتعرف المزيد.



أمريكا الجنوبية

هي إحدى القارتين اللتين يتألف منهما نصف الكرة الغربي، وتعتبر رابع قارات العالم من حيث اتساع المساحة التي تبلغ ٦٨٧٤٦٠٠ ميل مربع. ويقع معظمها جنوبي خط الاستواء، وهي مثلثة الشكل تقريباً، ويبلغ عدد سكانها ٢٢٥ مليون نسمة. ويحيط بأمريكا الجنوبية البحر الكاريبي من الشمال الغربي، والمحيط الأطلسي من الشمال الشرقي والشرق والجنوب الشرقي، ومجاز درايك من الجنوب، والمحيط الهادئ من الغرب. ويصلها بأمريكا الشمالية قناة باناما. وأهم البلاد التي تقع في أمريكا الجنوبية الأرجنتين، وبوليفيا، والبرازيل، وتشيلي، وكولومبيا، واكوادور، وباراجواي، وبيرو، وأوروغواي، وفنزويلا. وأهم أنهارها نهر الأمازون، وأورنيكو، وماغدالينا. بينما أكبر سلاسلها الجبلية سلسلة جبال الأنديز، والتي تمتد في محاذة سواحل المحيط الهادئ في الجانب الغربي من القارة من شواطئ كولومبيا وفنزويلا في أقصى الشمال، إلى رأس هورن في أقصى الجنوب. وأعلى جبالها جبل اكونكاجوا الذي يقع في الأرجنتين على مقربة من الحدود التشيلية، ويبلغ ارتفاعه ٢٢٨٣٤ قدماً.

وفي هذا الأسبوع يتابع ذهب وأبناء أخ بطوط رحلتهم في هندورিকা. الصفحة ٢٦.



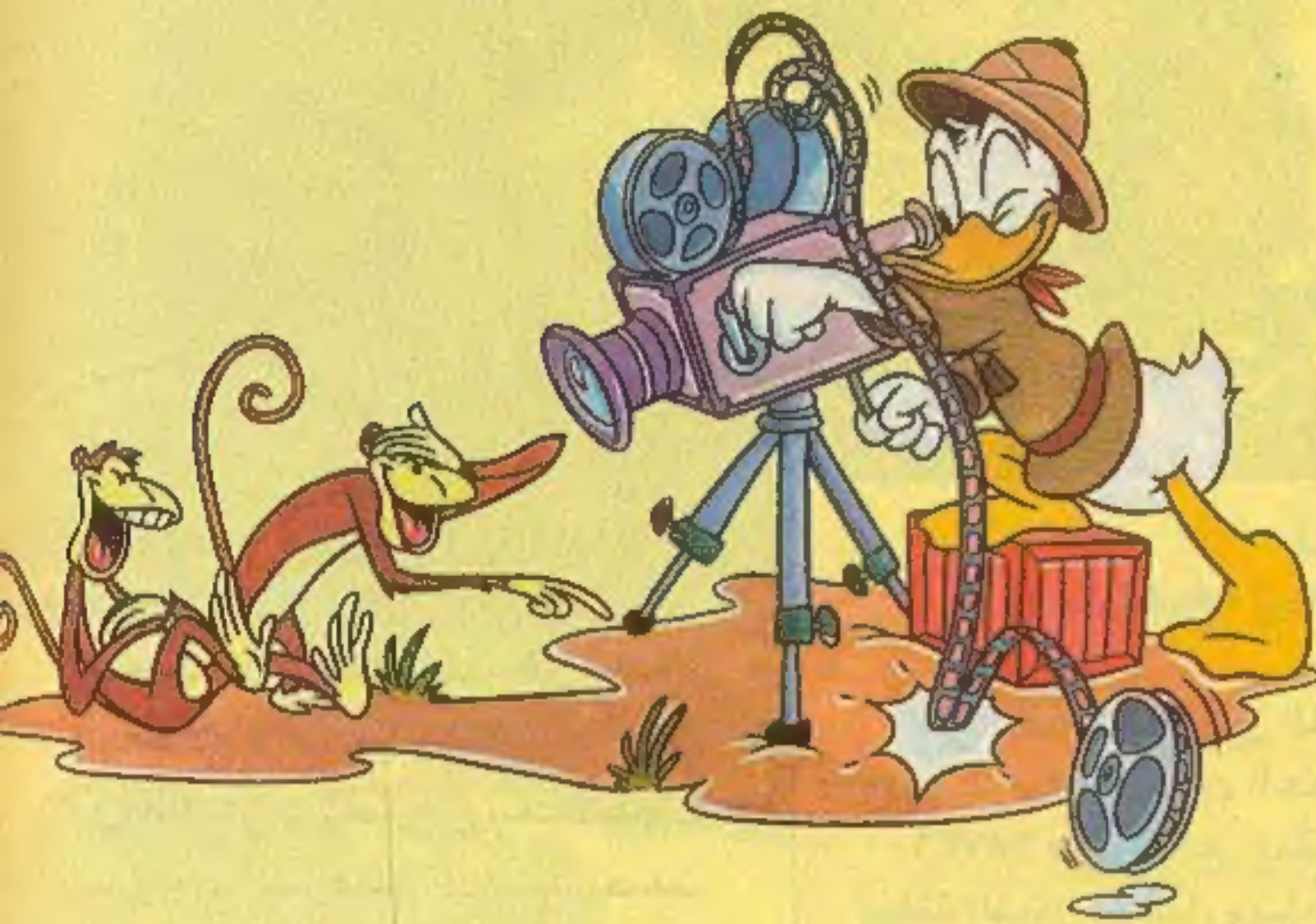
منذ تحركت السفن لتنقل البضائع والركاب والنقود والذهب بين القارات تعرض بعضها لحوادث القرصنة الدامية حيث كانت تهاجمها عصابات مسلحة بغرض السطو على ما فيها ويعمد هؤلاء المجرمون (أحياناً) إلى إخفاء غنائمهم في أماكن غير مألوفة أو ربما كانت تغرق سفنهم بما تحمله من كنوز مسلو به قبل أن تصل إلى الشواطئ.

وهناك أيضاً سفن غرقت لأسباب عديدة، كالعواصف والرياح العاتية والأمواج الهائجة، أو ربما لاصطدامها بجبال الجليد، مثلما حدث للسفينة الشهيرة (تيتانك) التي غرقت عام ١٩١٢ في أول رحلة لها بين بريطانيا وشواطئ أمريكا، وهي تحمل ١٥٠٠ شخص من نجوم المجتمع وأثريائه.

و أصبح الآن في العالم شركات ومؤسسات متخصصة تعمل بشكل علمي للبحث عن حطام السفن التي

ميكي حول

كيف تعمل



كهربائية أو زنجيرية.

ويمكن الحصول على فيلم الكاميرا السينمائية بلغة متكاملة بذاتها، كما هو الحال في كثير من الكاميرات السينمائية الحديثة، أو ملفوف على بكرة تسمى بكرة الفيلم، وهذه البكرة تسمى بكرة التغذية. أما البكرة الفارغة المثبتة في الكاميرا لتسحب وتلف أجزاء الفيلم المعروض، فتسمى بكرة السحب أو بكرة الاستقبال.

وتعباً بكرة التغذية الجديدة في الكاميرا، بتمرير طرف الفيلم

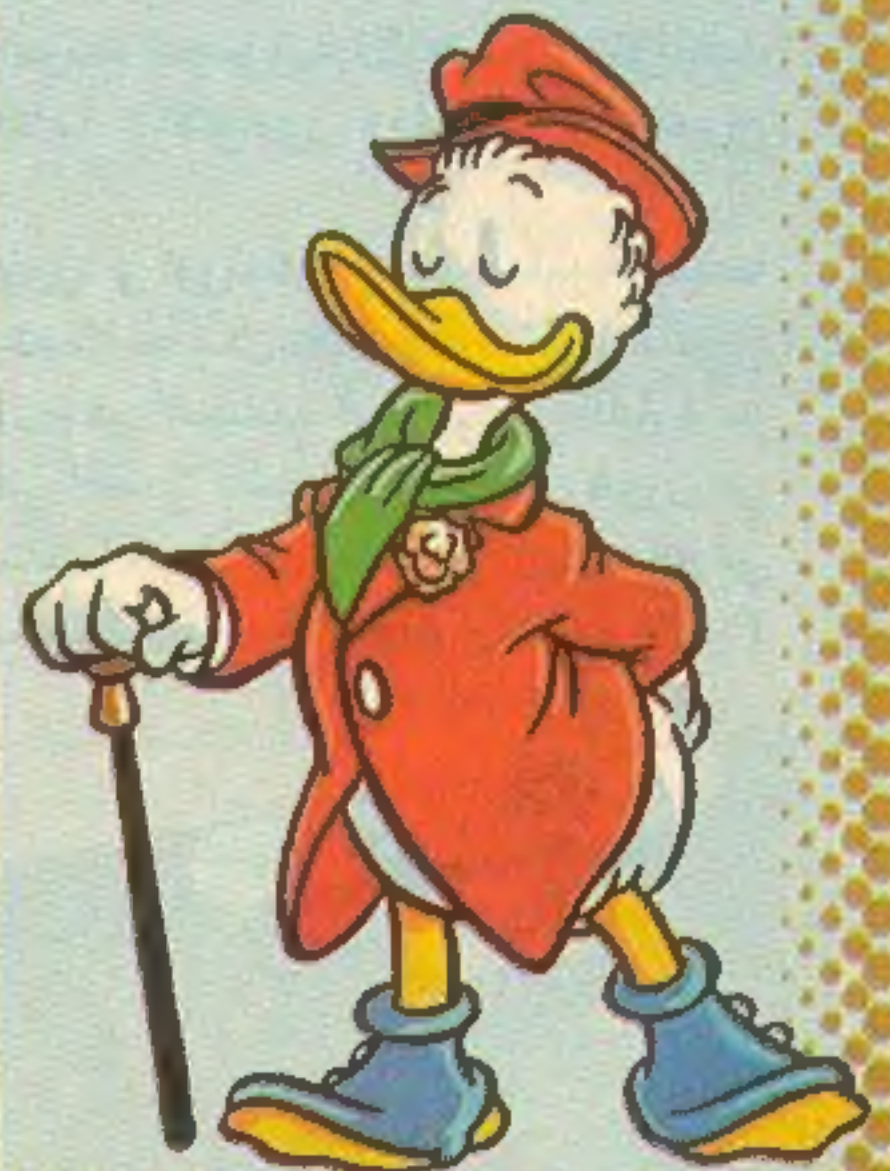
في هذه النبذة نتعرف إلى الاختلافات بين الكاميرات العادية (الساكنة) والكاميرات السينمائية. فالفرق هو أن الكاميرا العادية تلتقط صوراً مفردة بينما تلتقط الأخرى سلسلة من الصور المتصلة على شريط طويل من الفيلم، ففي الكاميرا الساكنة يدار الفيلم بمقدار محدد بعد كل لقطة، بينما يدور في الكاميرا السينمائية دوراً منتظماً، لأخذ اللقطات بتعاقب متواصل وبالسرعة المطلوبة. ويتم ذلك بواسطة آلة تدوير تعمل بطاقة



حسن الحظ

محظوظ ديزني

أحد أفراد عائلة البط الذي عُرف باناقته، وقوة الحظ الملازم له. فالأمور تيسر له دائماً. وهو مغرور وشديد الثقة بنفسه حتى عندما يهزم. و شخصيته بعكس شخصية بطوط المحبوب والطائش تماماً، مما يجعلهما في خلاف دائم.



من دفاتر الماضي

سلطنة عمان

سلطنة عمان هي إحدى الدول العربية المطلة على الخليج العربي، و بين عمان و التاريخ صلة قرابة وثيقة. فمنذ قديم الزمان عرفت عمان كدولة بحرية تجارية حيناً، وكإمبراطورية حيناً آخر. لقد تعانقت على أرض عمان جذور حضارات العالم القديم، لتمتّع عمان بتوسط طرق التجارة البحرية بين الشرق والغرب منذ آلاف السنين.

وبدا تاريخ عمان الحديث بقُدوم القبائل العربية من اليمن ونجد في القرن الثاني قبل الميلاد. وظفار إحدى محافظات عمان السياحية الرئيسية، كانت تشكل جزءاً من الحضارة القديمة لمملكة سبأ وحمير جنوب شبه الجزيرة العربية. ولم يقتصر العمانيون على رحلاتهم البحرية المنتظمة إلى ساحل شرق أفريقيا حيث أقاموا عدداً من المدن وإنما اتجهوا كذلك نحو سواحل الهند والصين.

وتعتبر صناعات التعدين وصهر النحاس من الصناعات الكبرى في عمان قبل ألفي عام من الميلاد، ومن أكبر المواقع التي اكتشفت حتى الآن «الأصيل» بالقرب من صحار.

وينتج في عمان (البخور)، الذي تستخدمه نساء الخليج أكثر من الرجال للحصول على الروائح الزكية الناتجة من حرق خليط من النباتات الشديدة الرائحة. وينتج هذا البخور في إقليم ظفار جنوبي عمان.

وفي احضان جبال عمان المعروفة بأوديتها العديدة الجارية، التي سهلت انتشار الزراعة والرعي حيث تنتشر مزارع النخيل والحمضيات والموز والنارجيل.

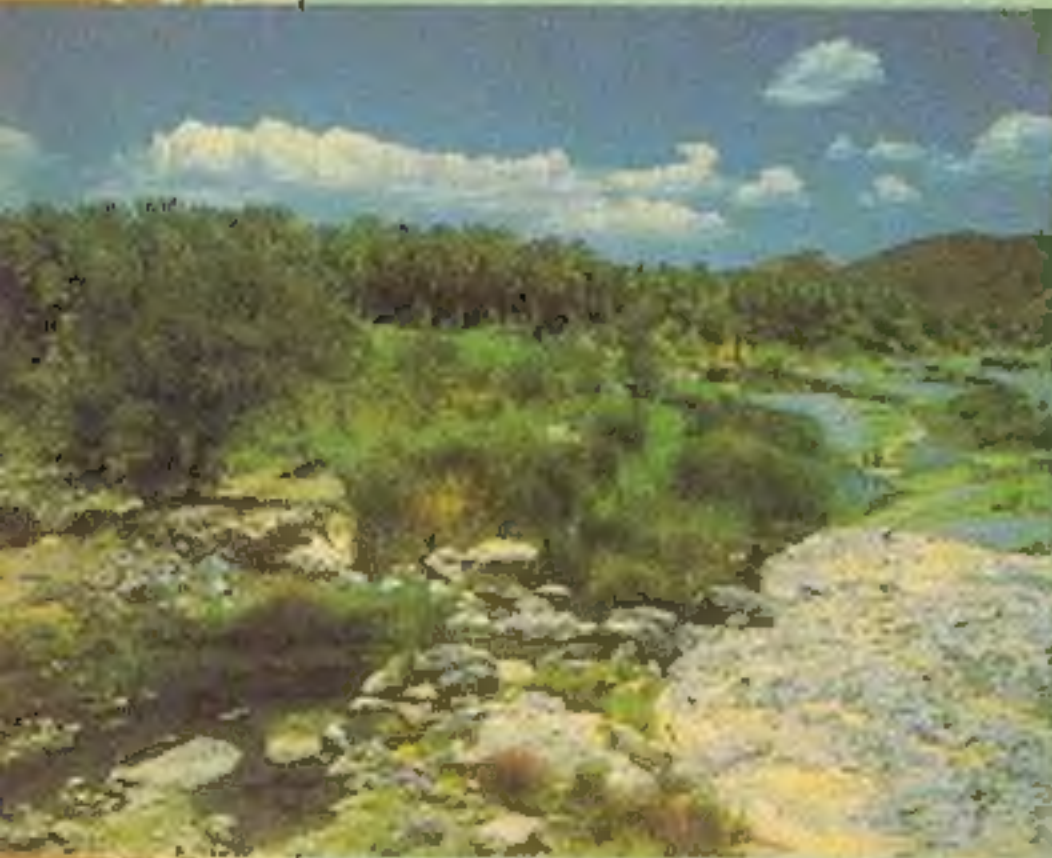
وتعني عمان كثيراً بالتراث الشعبي، حيث خصص هذا العام للتراث العماني من خلال إحياء مختلف جوانب الحياة العمانية القديمة.

وأما مسقط فهي العاصمة، وتقع على خليج عمان، وتمتاز بشواطئها الجميلة مثل شاطئ البستان، والقرم، وميناء الفحل، وشاطئ السيب. وتمتاز مسقط بمبانيها ذات الطابع الخليجي، وبسوقها التجاري الذي اشتهر بصناعة الحلوى الشهيرة. وفي

مسقط قلعتان مهمتان هما: الميراني والجلالي.

أما مطرح فهي مركز تجاري مهم منذ القدم وبها قلعة مطرح التي تطل على الكورنيش وقد بنيت في القرن السادس عشر. ويمثل الجبل الأخضر في عمان ملتقى سياحياً كبيراً في فصول الصيف لاعتدال الطقس فيه صيفاً لأنه يطل على بحر العرب.

السائب منها عبر آلية الكاميرا ليتصل ببكرة الاستقبال الفارغة، وبين البكرتين يمر الفيلم بالبوابة، وهي عبارة عن صفيحتي ضغط مصقولتين، إحداهما تواجه عدسة الكاميرا وبها نافذة مستطيلة يتعرض الفيلم عبرها للضوء الوارد من العدسة. وعمل البوابة هو إبقاء الفيلم في وضع مسطح تماماً أثناء مروره أمام فتحة العدسة، لكي يجري تركيز صورة الجسم المراد تصويره عليه بدقة وإحكام. والأفلام المعبأة بشكل لفافات متكاملة تعمل بشكل مخالف قليلاً لما وضّحناه ولكن المبادئ نفسها تنطبق على هذه الأفلام أيضاً.



غرائب العالم



أن للعنكبوت ثمانية عيون،
ورغم ذلك فهي عمياء.



أن حاسة البصر عند البومة
أثناء الليل أقوى من حاسة
البصر عند الإنسان بمائة مرة.

عالم الحيوان



الحيوانات البحرية

من أشهر الحيوانات البحرية: ثعالب
البحر، وعجول البحر، والأطوم
وخروف البحر.



ثعالب البحر تعيش في مياه المحيط
الهادئ بالقرب من الشواطئ وأحياناً
تنام طافية على ظهرها، ولكنها تلف
نفسها بطحالب بحرية حتى لا
يجرفها التيار.

أما عجول البحر تغادر المياه من حين
آخر للتناسل والوضع وتغيير الفراء،
وتستطيع البقاء تحت الماء من ٥-٦
دقائق. وأطراف عجول البحر محورة
إلى شبه سباحات. وعجول البحر
ثلاثة أنواع: الفقمات الأصلية، وسباع
البحر، وأفيال البحر (القطوط).
أما الأطوم وخروف البحر هما مائيان

تماماً، وهما عديداً الأطراف
ويستعيضان عنها بذيل مفلطح عريض،
وهي حيوانات نباتية.

خيطة ماهرة

تعتبر العناكب من فصيلة
العنكبوتيات، وهي ليست بحشرة
كما يعتقد البعض فهي ذات ٨
أرجل، عكس باقي الحشرات التي
لها ٦ أرجل. وتعتبر العنكبوت
خيطة ماهرة في نسج بيتها
(شعها) وترتيبه بخيوط حريرية
لازجة تخرج من غدد في بطنها.
وهي تغزل أنواعاً عديدة من
الخيوط منها ما تغزله لتصطاد به
فريستها، ونوعاً تستخدمه لتثبيت
بيتها. وقد تلتصق ببيتها، ولكن
العنكبوت تعرف بيتها جيداً وتترك
أن فيها خيوطاً تلتصق بها
الفريسة وأخرى لا تلتصق، لذلك
تنجذب الخيوط اللاصقة
مستخدمة حاسة اللمس لديها.



أكتب الإجابة الصحيح
في المظروف المخصص
والمرق بالعدد

واربع

اكواب ميكى



أنتمي إلى رتبة اللواحم، وفصيلة السموريات، كما اعتبر حَقَّاراً نشيطاً بفضل مخالب الطويلة
في قدمي الأماميتين. يغطي جسمي فراء رمادي أو بني خشن، وتعلو وجهي خطوط عريضة
سوداء وبيضاء، تساعدني في التعرف على أصدقائي في الليل الذي هو وقت نشاطي، حيث



مع أنا؟

أخرج من جحري
بحثاً عن طعامي
الذي يتكون من
الخنافس
والديدان والنقواق، وأقتات
ثمر البلوط والعشب إن لم
أجد اللحم. فهل عرفتني؟





حزيرى



ديزنى لاند باريس

✉ هل يمكنكم تزويدنا
بمعلومات عن العاصمة
الفرنسية باريس وخاصة
ديزنى لاند باريس؟

عبد الله بن عبد العزيز الجلود
المملكة العربية السعودية

سنقوم إن شاء الله بنشر
معلومات عن «ديزنى لاند
باريس». وأهلاً بك صديقاً للمجلة.

فنان الأسبوع



المسابقات

✉ لقد سعدت جداً وغمرتني
السعادة عندما حصلت على
أول عدد من مجلة ميكي
ولكثرة حبي له لقد ملأت
غرفتي بكل ما يتعلق بميكي،
ولكنني أسأل عن المسابقات هل
يمكن أن نشارك فقط في التي
نريدها أم ماذا؟

زينب عبدالأمير
المحرق - البحرين

مرحباً بك يا زينب.. نعم يمكنك
المشاركة في المسابقة التي
تريدين..



الصديق: حباية اسماعيل ،

العمر: ١٢ سنة - من دبي، الإمارات العربية المتحدة

الفرصة سانحة لتفوز في مسابقة فنان الأسبوع والحصول على
إحدى الجوائز القيمة. أرسم شخصية من شخصيات ديزنى
وأرسلها مع صورتك على العنوان التالي:

مجلة «ميكي» ص.ب ١٤٩٧١ دبي، الإمارات العربية المتحدة



مقترحات

✉ أنا من قراء ميكي
المدومين عليها الحريصين على
الاي فونتهم أي عدد منها، ولدي
بعض المقترحات مثل:
١. نشر حكايات والت ديزنى في
المجلة مثل (الجميلة والوحش)
وقصص أخرى
٢. فتح باب للمراسلة والتعارف.

محمد عبدالحميد الخاجة
النامة - البحرين

أهلاً بك صديقاً للمجلة يا محمد.
ومقترحاتك قيد الدراسة،
وسننشر ما يعجبكم في صفحات
المجلة.



الصديق: حباية اسماعيل ،

العمر: ١٢ سنة - من دبي، الإمارات العربية المتحدة

الفرصة سانحة لتفوز في مسابقة فنان الأسبوع والحصول على
إحدى الجوائز القيمة. أرسم شخصية من شخصيات ديزنى
وأرسلها مع صورتك على العنوان التالي:

مجلة «ميكي» ص.ب ١٤٩٧١ دبي، الإمارات العربية المتحدة



زاويتي

هل تعلم!

- ★ - أن الماء الحلو يتجمد أسرع من الماء المالح.
- ★ - أن الفيل أسرع من الجمل، وأن الذبابة لها خمس عيون.
- ★ - أن اسم لعبة التنس اخذ من اسم مدينة مصرية كان اسمها تنس قديماً.
- ★ - أن الطعام المسلوق أسهل هضماً من الطعام المشوي، ولذلك يستخدم في المستشفيات.
- ★ - أن الثمن الأحجار الكريمة هو الياقوت الأحمر.

مفاتيح فيصل الثاني
المملكة العربية السعودية

نظرت إلى السماء فوجدتها صافية
ونظرت إلى الجبال فوجدتها عالية
ونظرت إلى المياه فوجدتها جارية
ونظرت إلى «ميكي» فوجدتها غالية

ضيدان السبيعي - السعودية

عزيزي القاري

زاويتي: منبرك الذي يستقبل مساهماتك التي تتحف بها مجلتك، بفكرة أو خاطرة، أو قصة صغيرة هادفة، أو أخبار، أو حوار، أو طريقة تربوية، فلا تبخل على ميكي المحبوب الذي يطل عليك أسبوعياً. ونحن على شوق لوصول مساهماتك إلى العنوان التالي:

مجلة ميكي

«زاويتي»

ص.ب: ١٤٩٧١

دبي - الإمارات العربية المتحدة

ميكي

وسائل حائطية

✉ نشكر جهودكم بإيصال المعلومات، ونأمل بزيادة عدد صفحات المجلة. و تزويدنا بوسائل حائطية لشخصيات والت ديزني لتفرحوننا.

رابعة عباس
الكويت

مرحباً بك يا رابعة، وسنقوم بتلبية طلبك في المستقبل إن شاء الله.

كيفية الاشتراك

✉ لقد اطلعت على مجلة ميكي فاعجبني كثيراً، فكيف أستطيع الاشتراك في المجلة شاكرًا لكم تعاونكم.

عبد الرحمن بن حمد المزروع
المملكة العربية السعودية

سننشر عما قريب كيفية الاشتراك في المجلة. وأهلاً بك صديقاً.





مارد في شبكة صياد

(الحلقة الثانية)

وهكذا.. أراد الصياد المسكين أن يعرف كيف دخل المارد الكبير القمقم الصغير... فقال المارد : «ألا تصدقني يا رجل؟» فقال له الصياد: «لا اصدقك حتى أرى بعيني». فما كان من المارد إلا أن تحول إلى سحابة كبيرة من الدخان، عادت إلى مكانها في القمقم.. فأسرع الصياد إلى قطعة الرصاص وأغلق بها القمقم، فكانت حيلة ذكية تخلص بها الصياد الذكي من المارد. فتنبّه المارد إليها، وأخذ يتلوّى في القمقم، فقال له الصياد: الآن سأرميك في البحر ثانية.. ولن يخرجك منه أحد. فأقسم المارد للصياد قائلاً: «أقسم بالله أنني لن أقتلك إن أخرجتني من القمقم.. لذا أرجوك أن تفعل».

ولكن، الصياد حمل القمقم وهمّ بإلقائه في البحر.. فبكى المارد كثيراً وتوسّل إلى الصياد بأنّه إذا أخرجه سيعطيه ما يريد. فقال الصياد للمارد: «لا أريد أن أكون أحمق الناس في إطلاق سراحك. ولا أريد أن يحدث لي مثل ما حدث للحكيم دوبان».

فتعجّب المارد وقال: «وما هي حكاية هذا الحكيم؟»

فسرد الصياد القصة على المارد قائلاً:

«كان يا مكان وفي سالف العصر والأوان، ملك يدعى يونان. وقد كان هذا الملك مصاباً بمرض البرص، الذي عجز الأطباء عن علاجه، إلى أن جاء المدينة شخص كبير السن، يسمى دوبان. وقد كان هذا الرجل حكيم زمانه، لأنه صاحب دراية بأمور كثيرة مثل الطب والفلك وغيره.

علم الحكيم دوبان بمرض الملك، وعلم أنّه لن يستطع أحد من الأطباء معالجة الملك، فتهيأ لرؤية الملك، فدخل عليه وقال له: «لقد علمت، أنّك مريض وأنّه لم يستطع الأطباء علاجك، وأنا يا سيدي الملك أستطيع معالجتك دون أن أسقيك دواء أو أدهنك بدهن».

فتعجّب الملك من ذلك وقال: «أقسم لئن شفيتني، لأجعلنك تعيش في نعمة وخير، أنت وأولادك وستكون مستشاري الخاص».

ثم صاح الملك غير مصدق: «أحقاً تشفيني من هذا المرض؟»

أجابه الحكيم: «نعم، يا مولاي أشفيك».

فسأله الملك: «ومتى يكون ذلك يا حكيم؟».

فردّ الحكيم: «غداً إن شاء الله يا سيدي».

✱ فهل سيشفى الملك يونان؟ وماذا سيفعل الصياد بالقمقم؟

عن كتاب الف ليلة وليلة للكاتب قدري قلنجي

هذا ما سنعرفه في الأسبوع القادم.

بتصرف: نجوى آل رحمه



Welcome to the Magic world



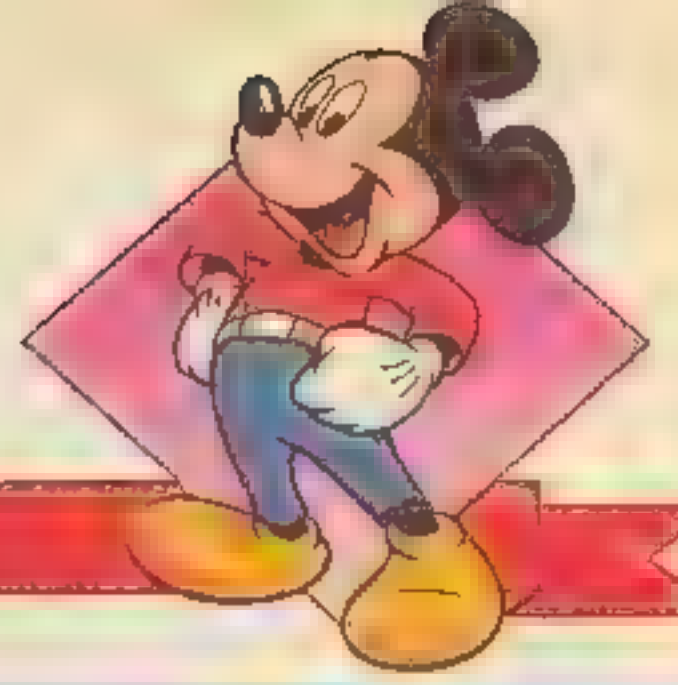
Where a child's dream comes true by

SUN CE TRADING CO LIMITED. SOLE EXCLUSIVE AGENT FOR MIDDLE EAST
EXECUTIVE OFFICE: LARNACA - CYPRUS. PHONE: 357-4-650124, FAX: 357 -4 -622044

SUN CE
SUN CE TRADING CO LIMITED

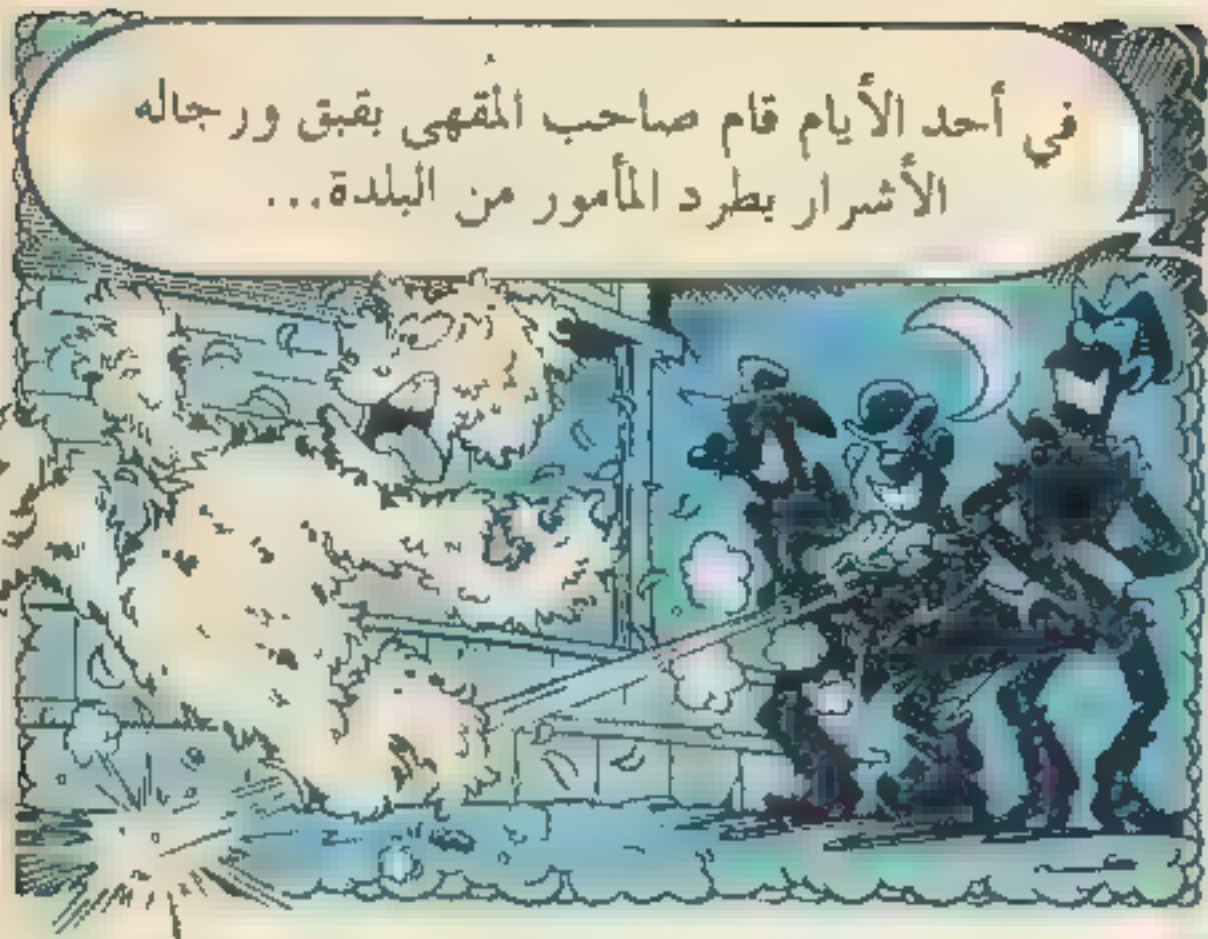
ميكي

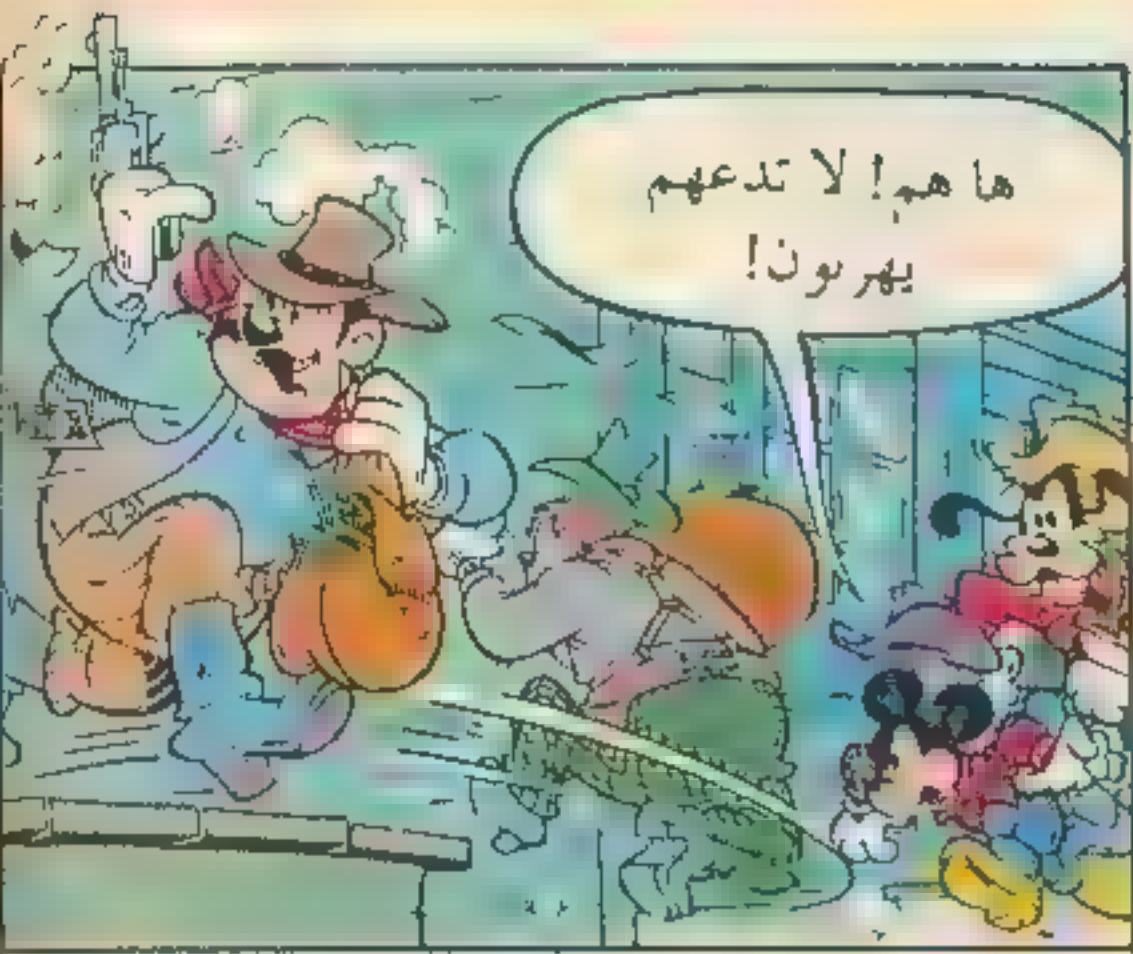
هذه هي قصة رينو لوكو



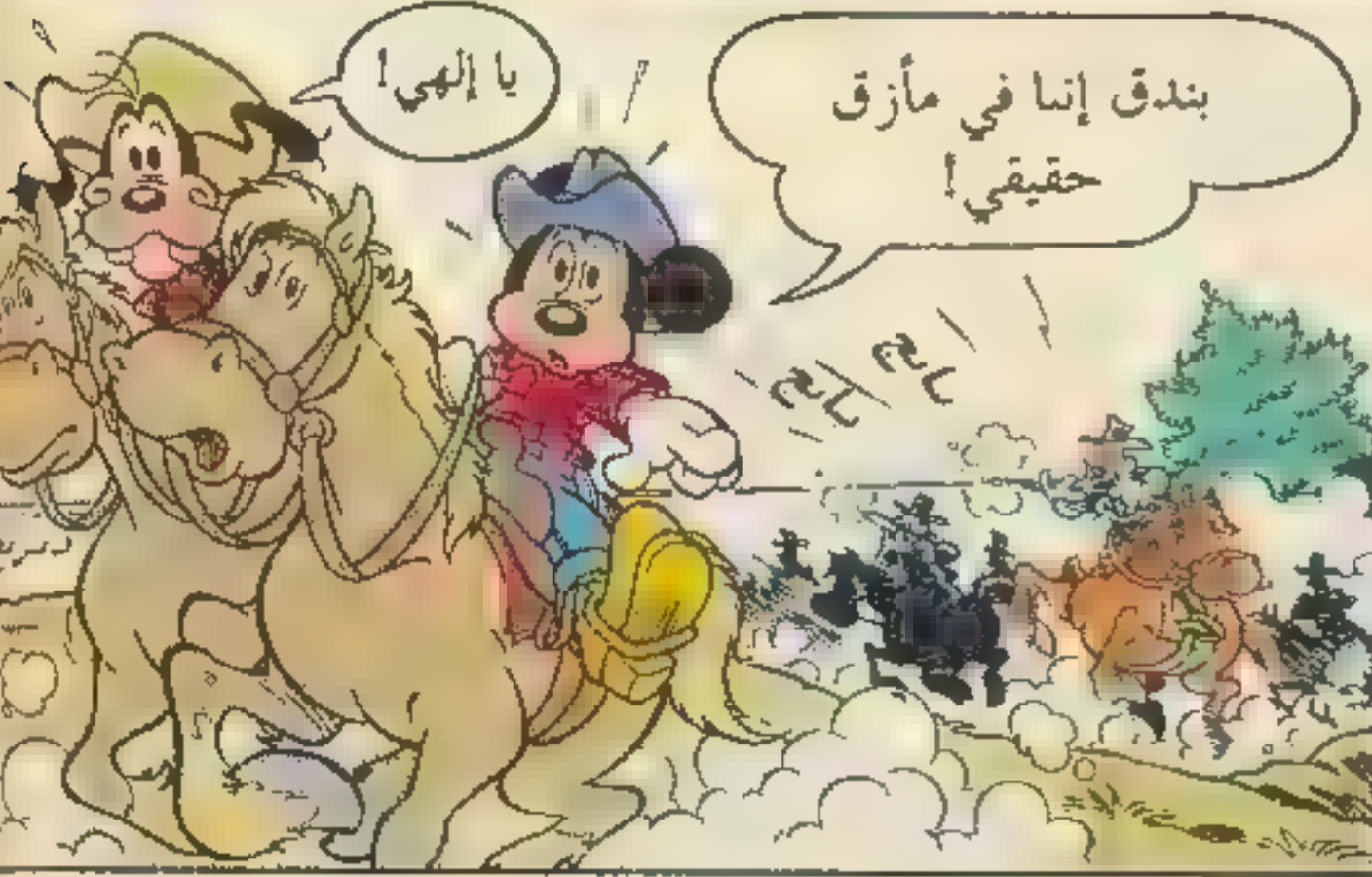
D.089092 A

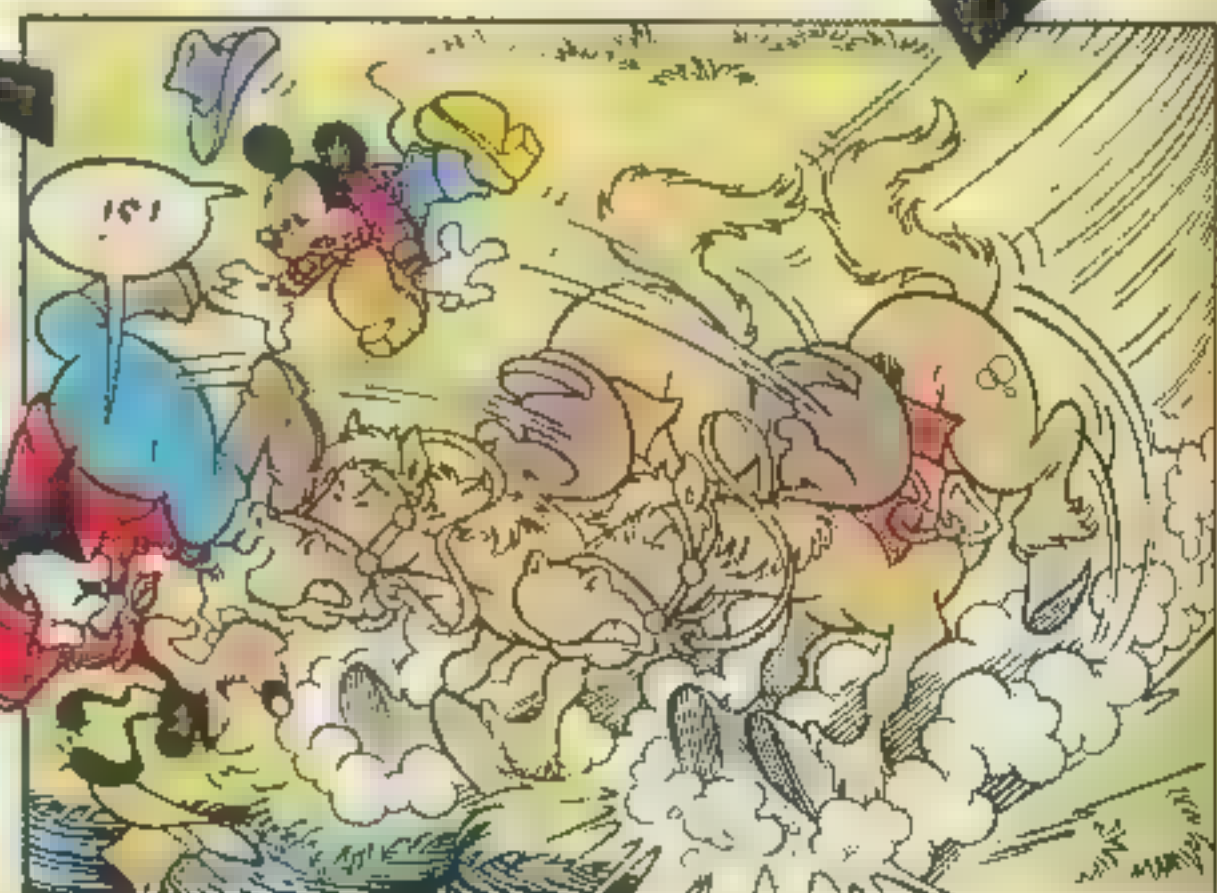
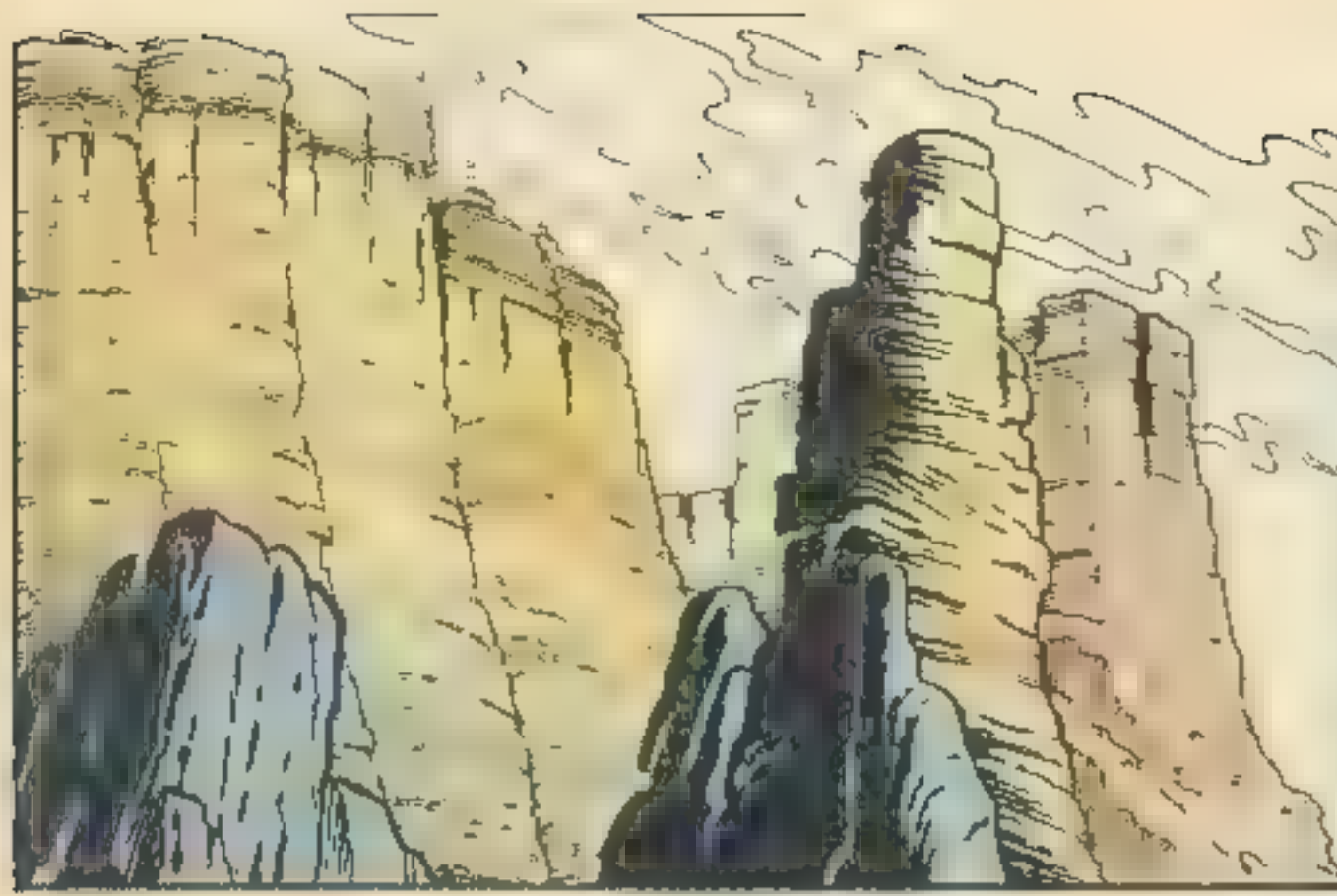


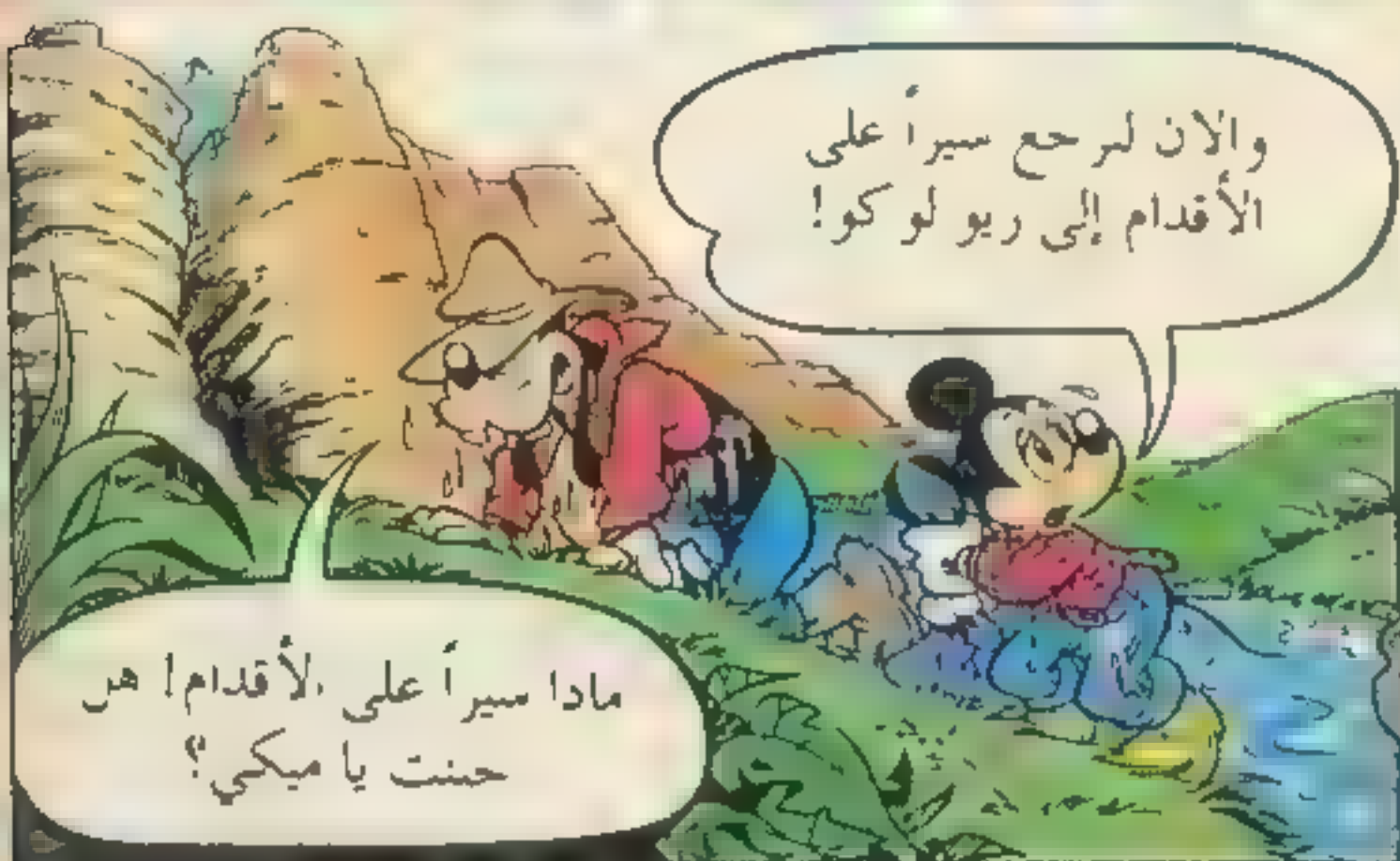


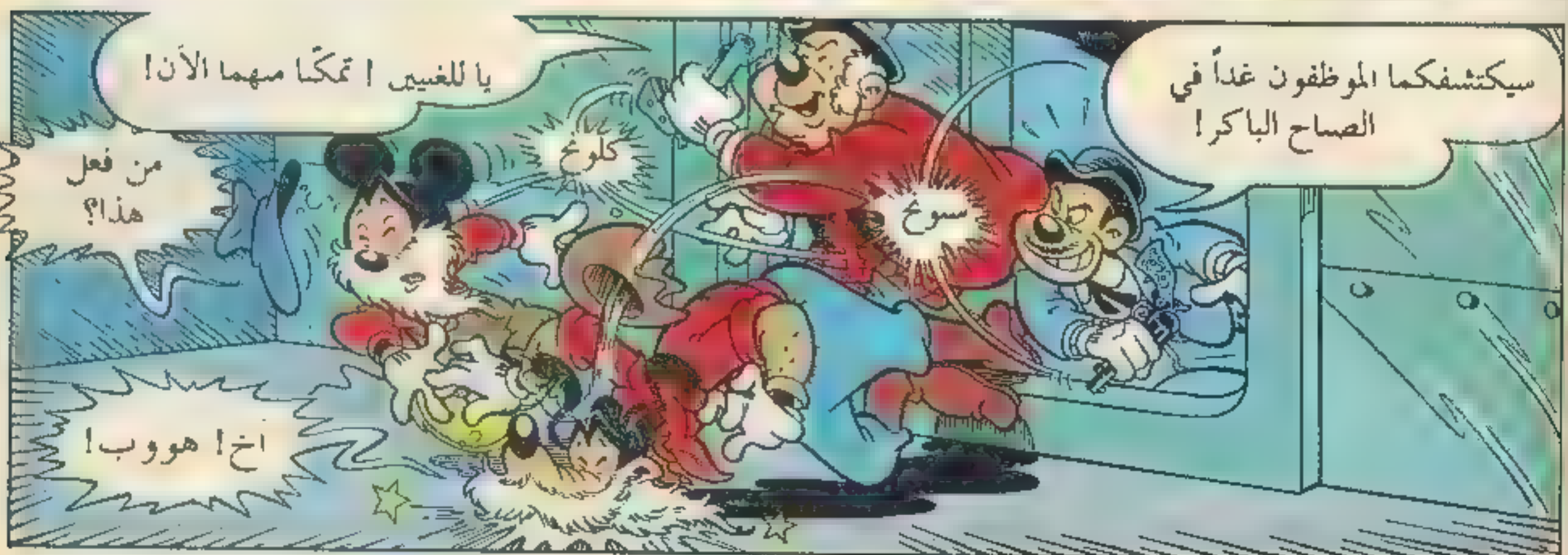


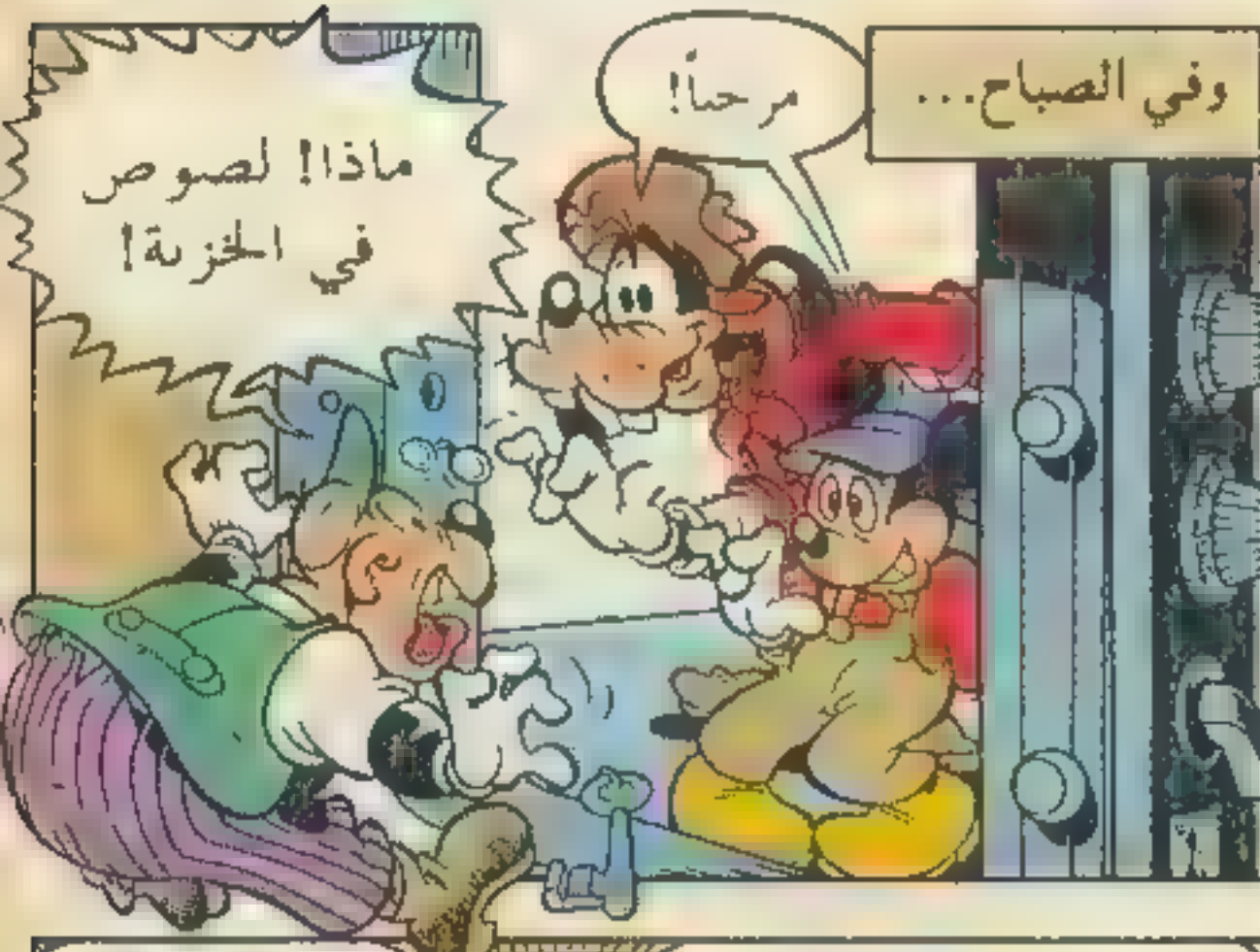














توقفوا جميعاً وإلا
عضت!

ساح
ساح



إنكم محطون! نحن
لسنا لصوص!

أخرجوا أيها
اللصان!



لو كانا هما اللصان.. فم بقيا في الداحل ولم
يهربا بالعيمة!

تفكير
سليم!



بأي حق تقضون
عليهما! أنا المأمور
هنا!



إنك رائع يا بندقة! كيف
حطرت لك هذه الفكرة!

لقد قرأتها في هذا
الكتاب! فهو ممنوع
حدا!



حسناً فعت يا بندقة! يجب أن
ندين لجميع من هم اللصوص!



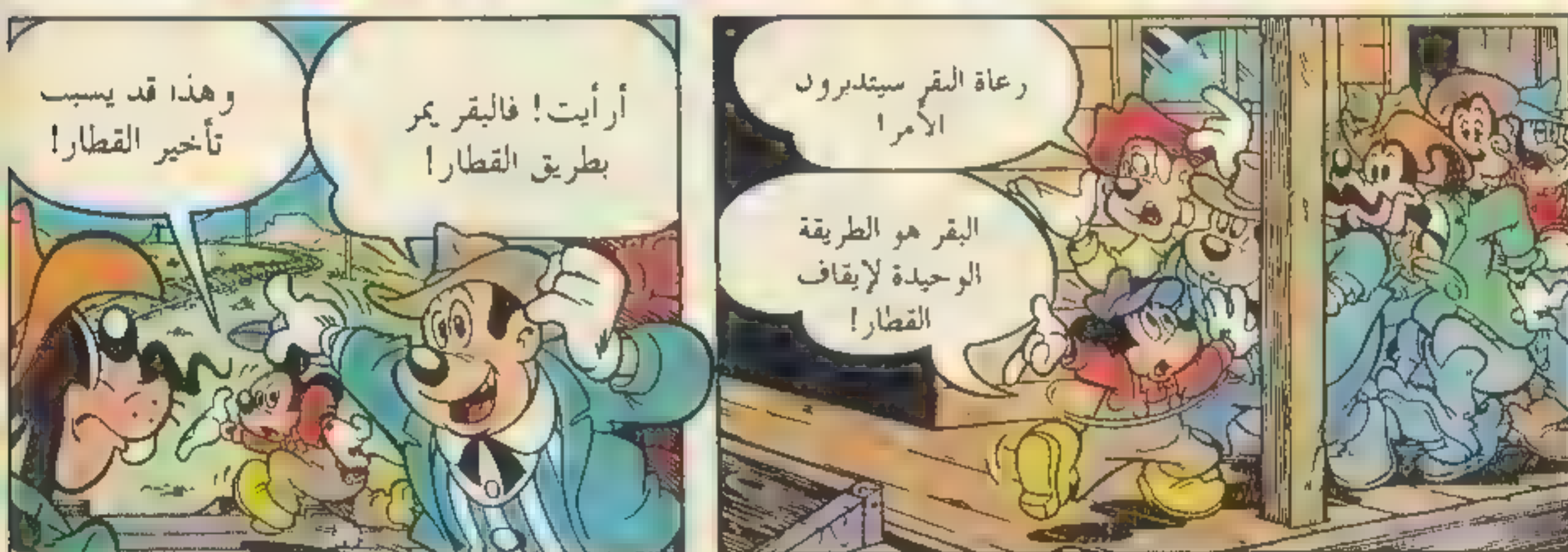
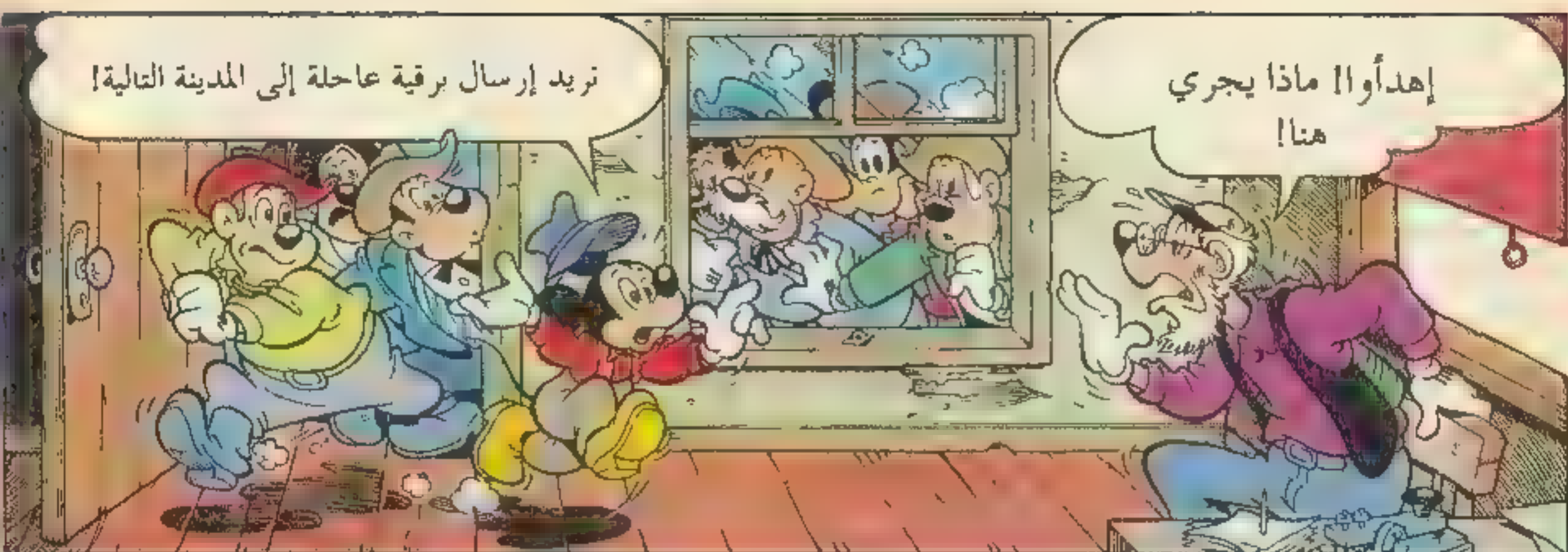
فلنرسل برقية إلى المدينة التالية
ليقصوا عليهما!



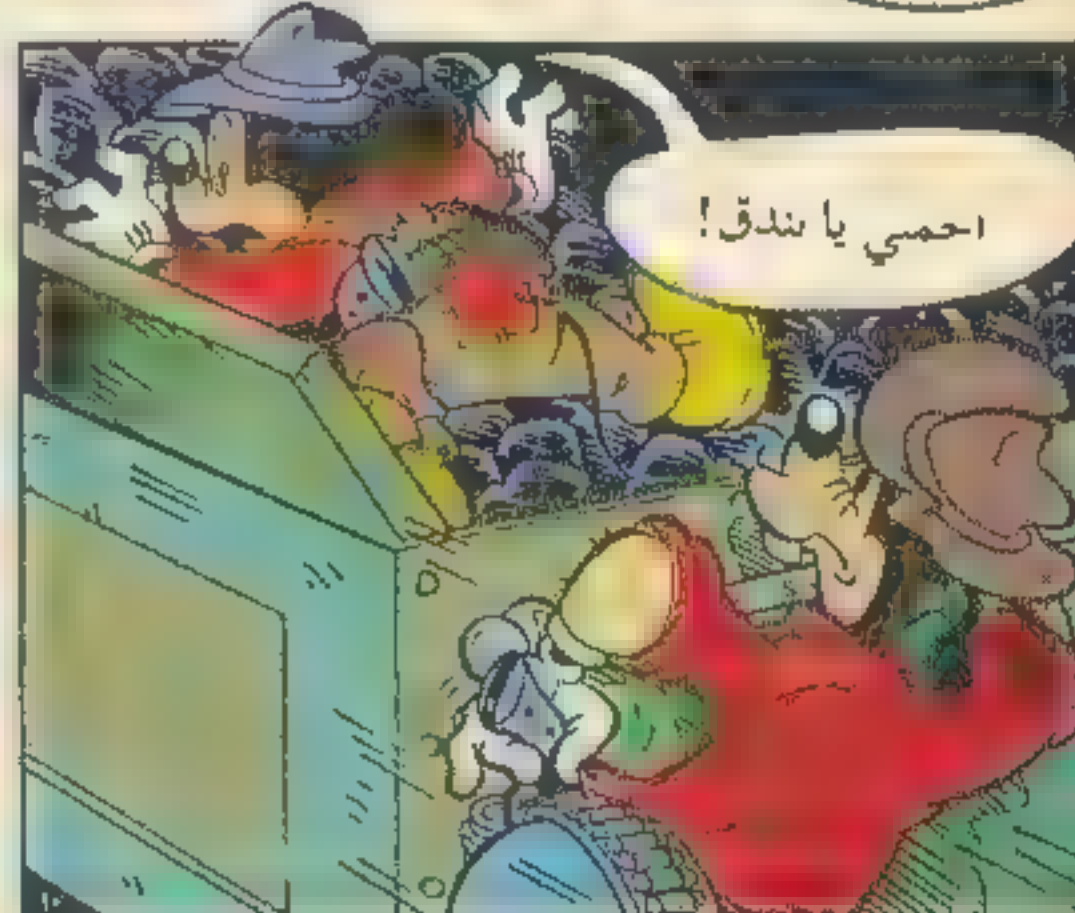
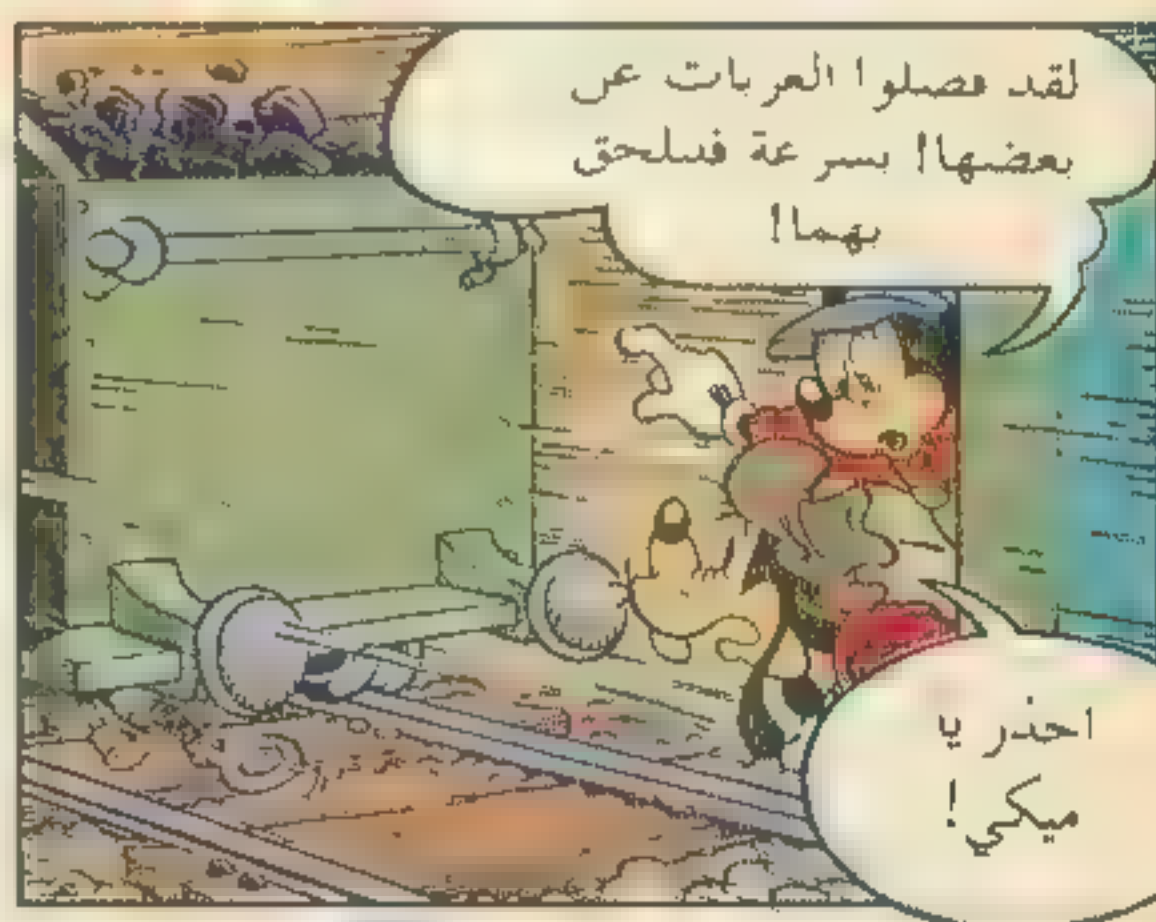
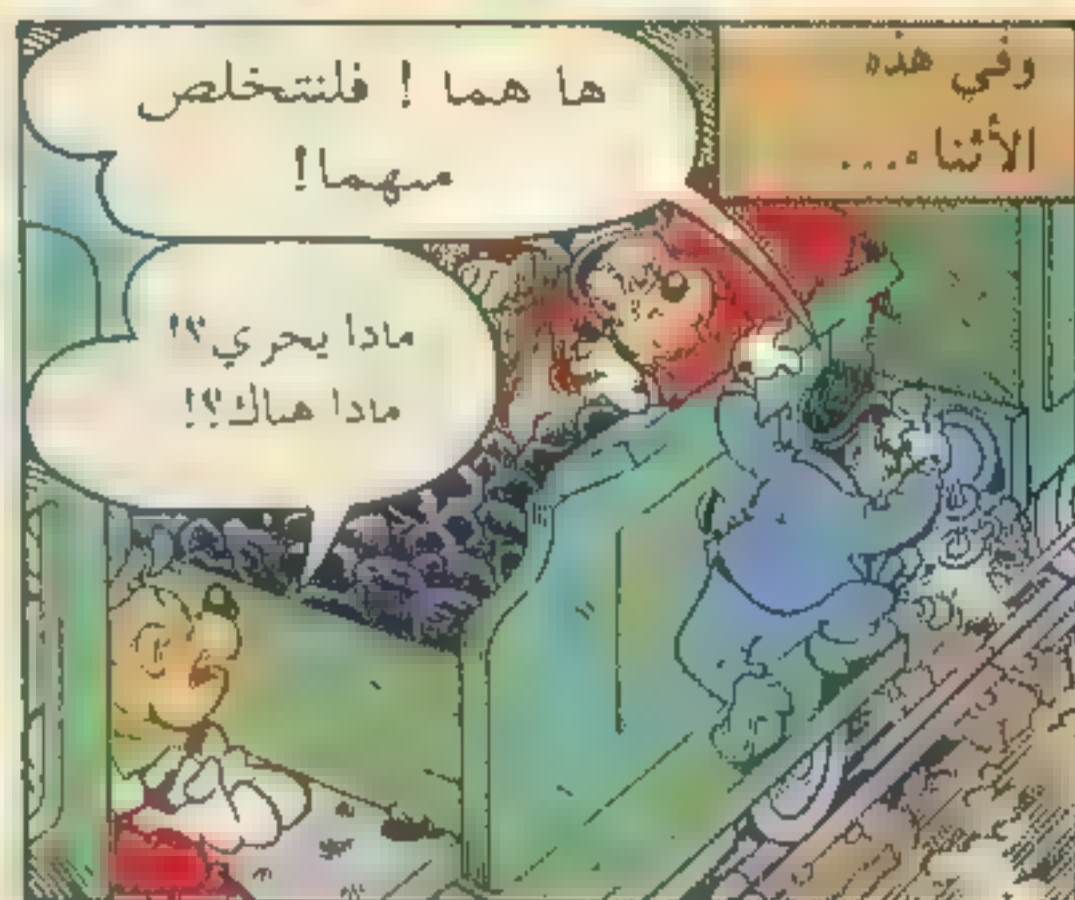
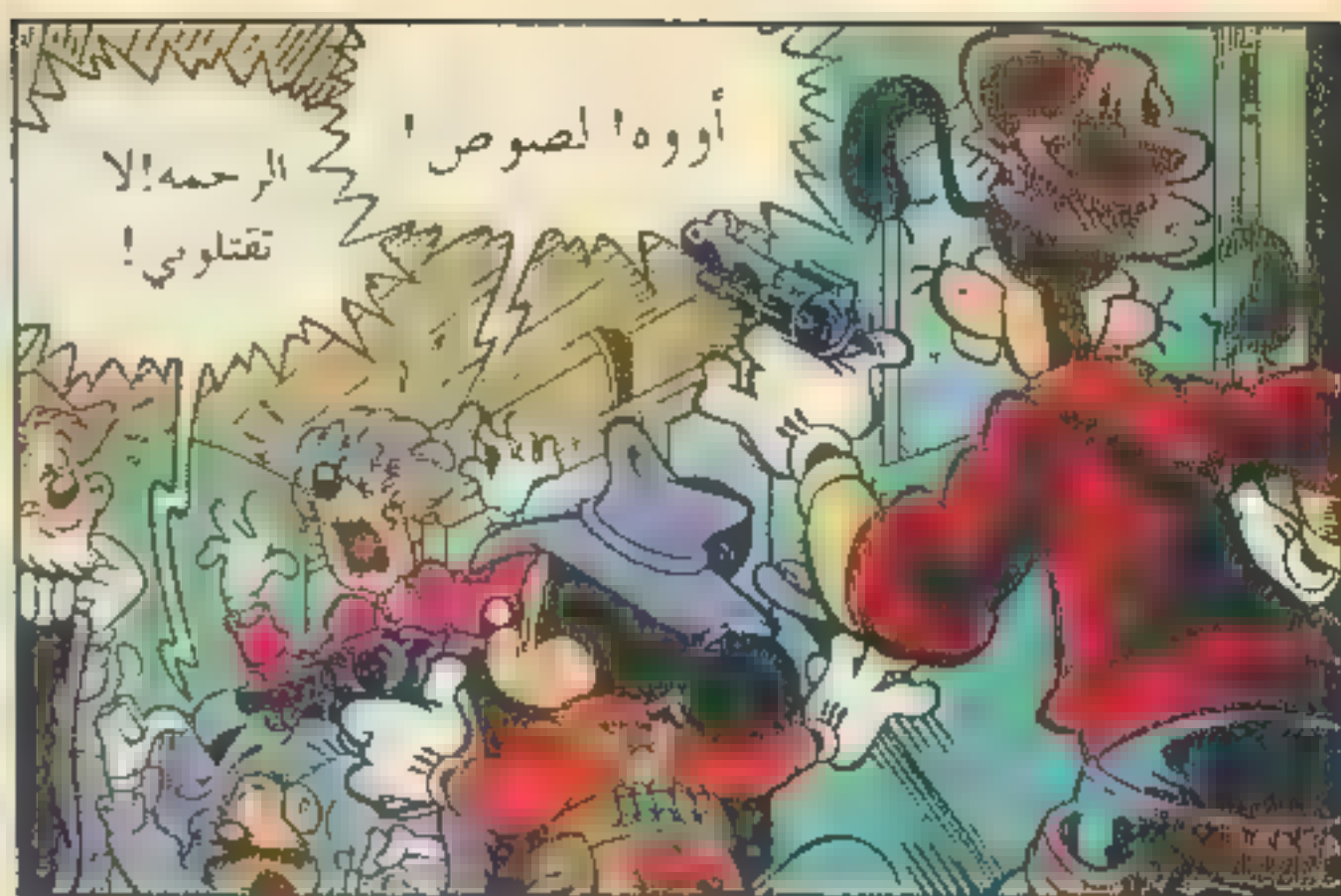
لقد هربا بالعيمة في
قطار الصباح الباكر!

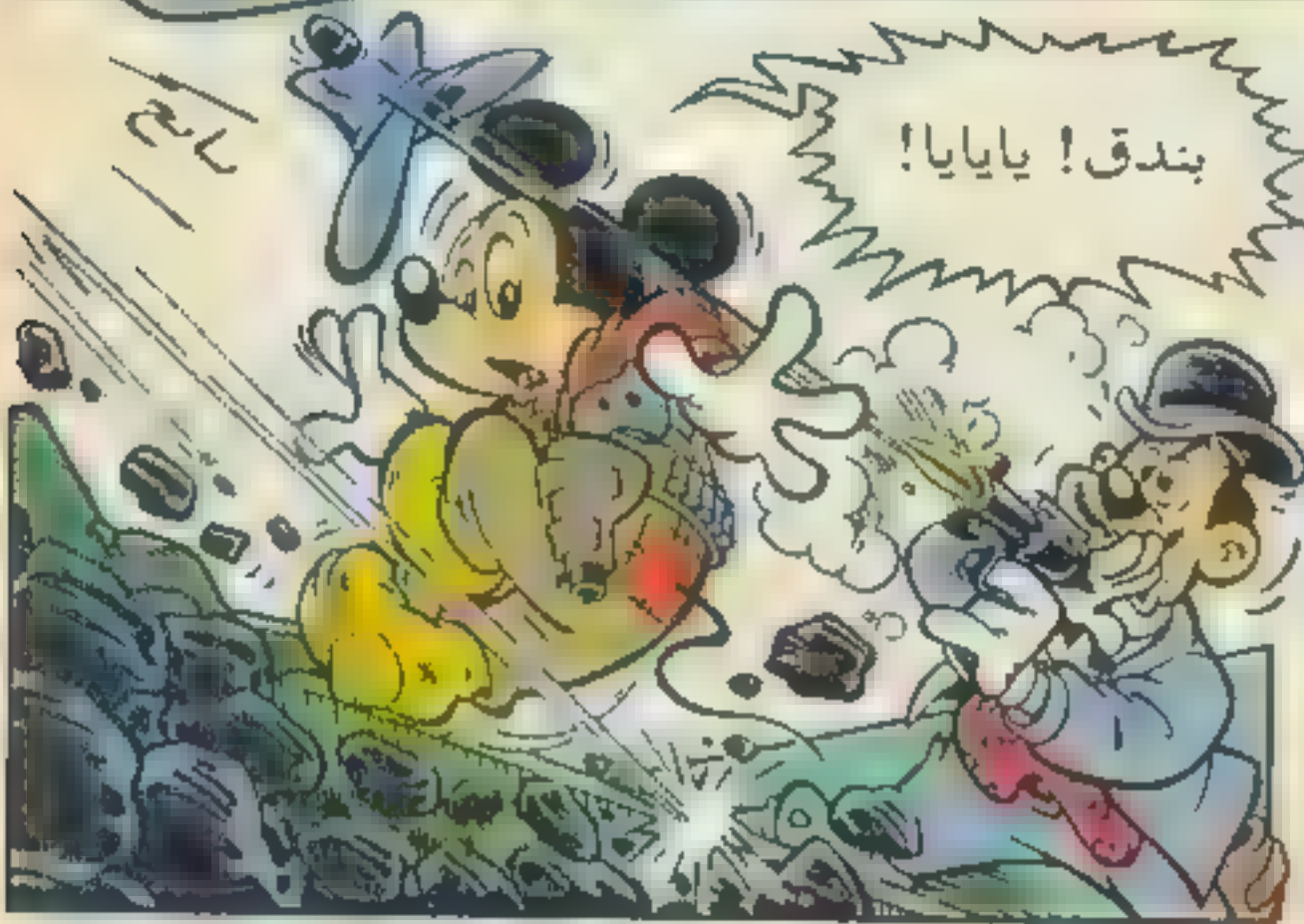
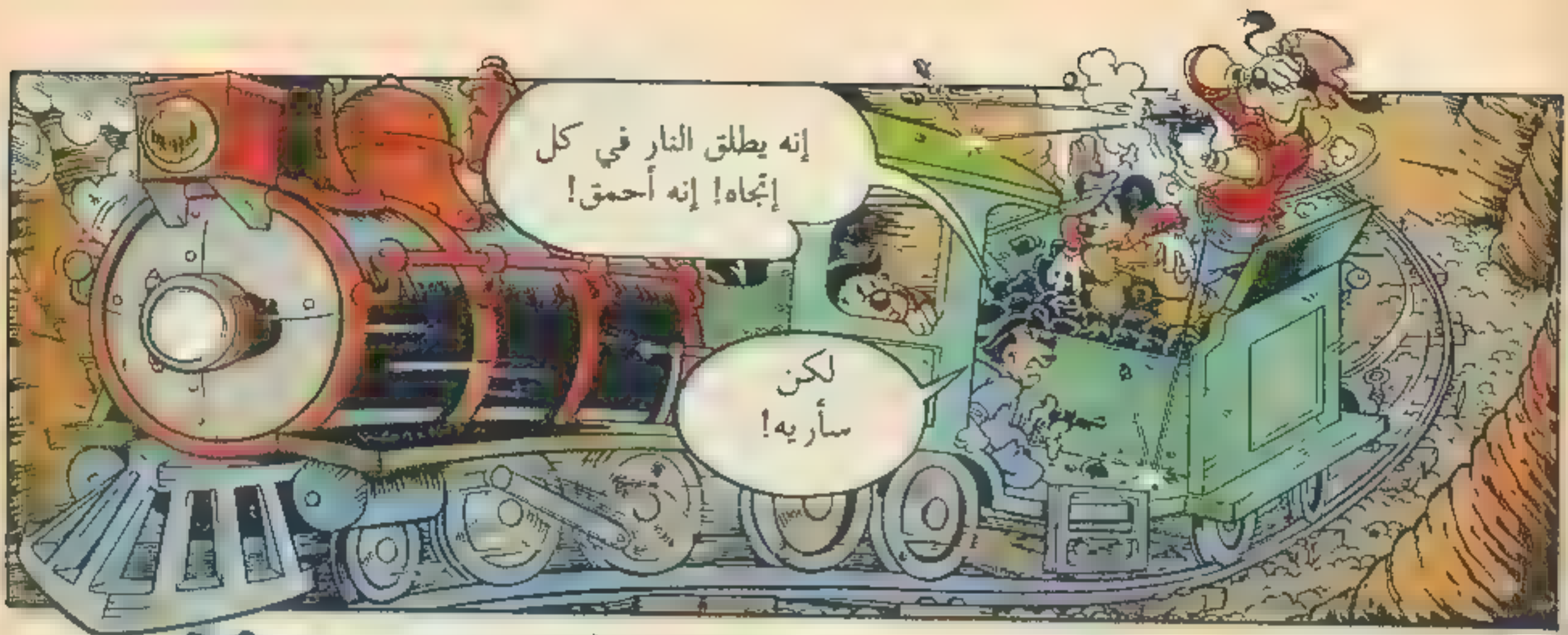
الصوص الحقيقيون هم
بقق ودقدوق.. إنهما..

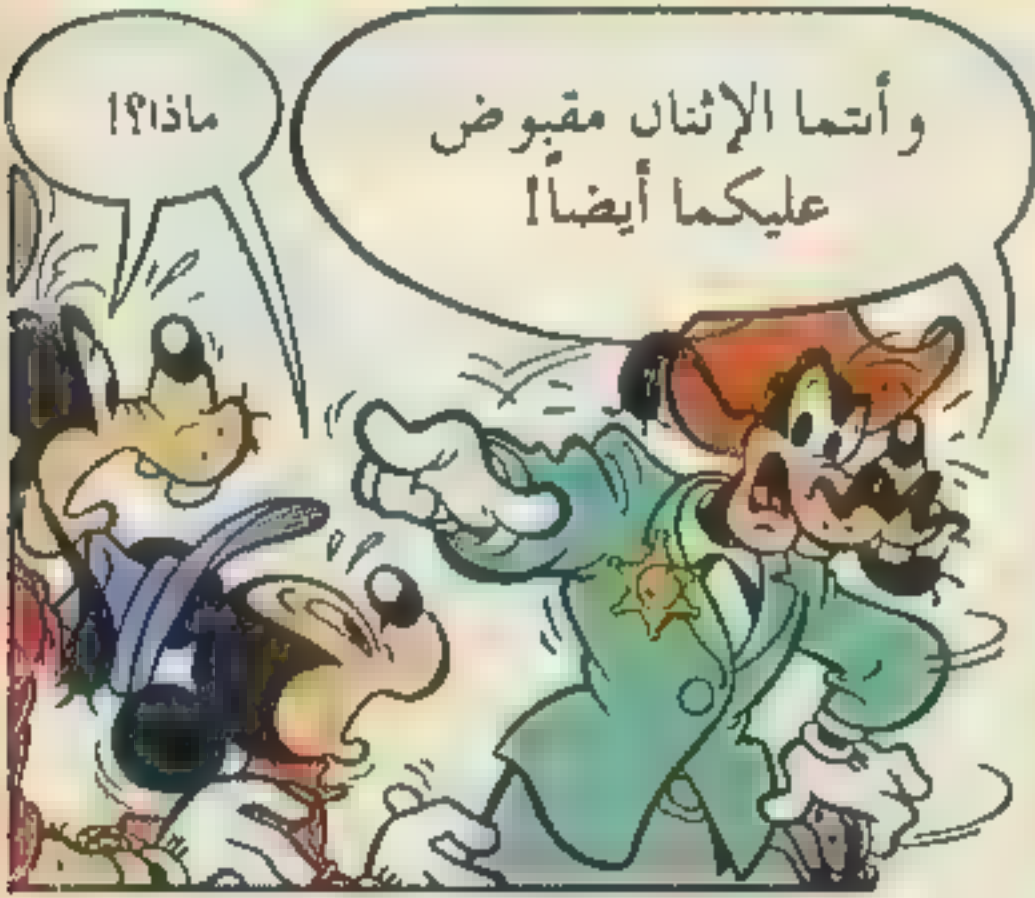
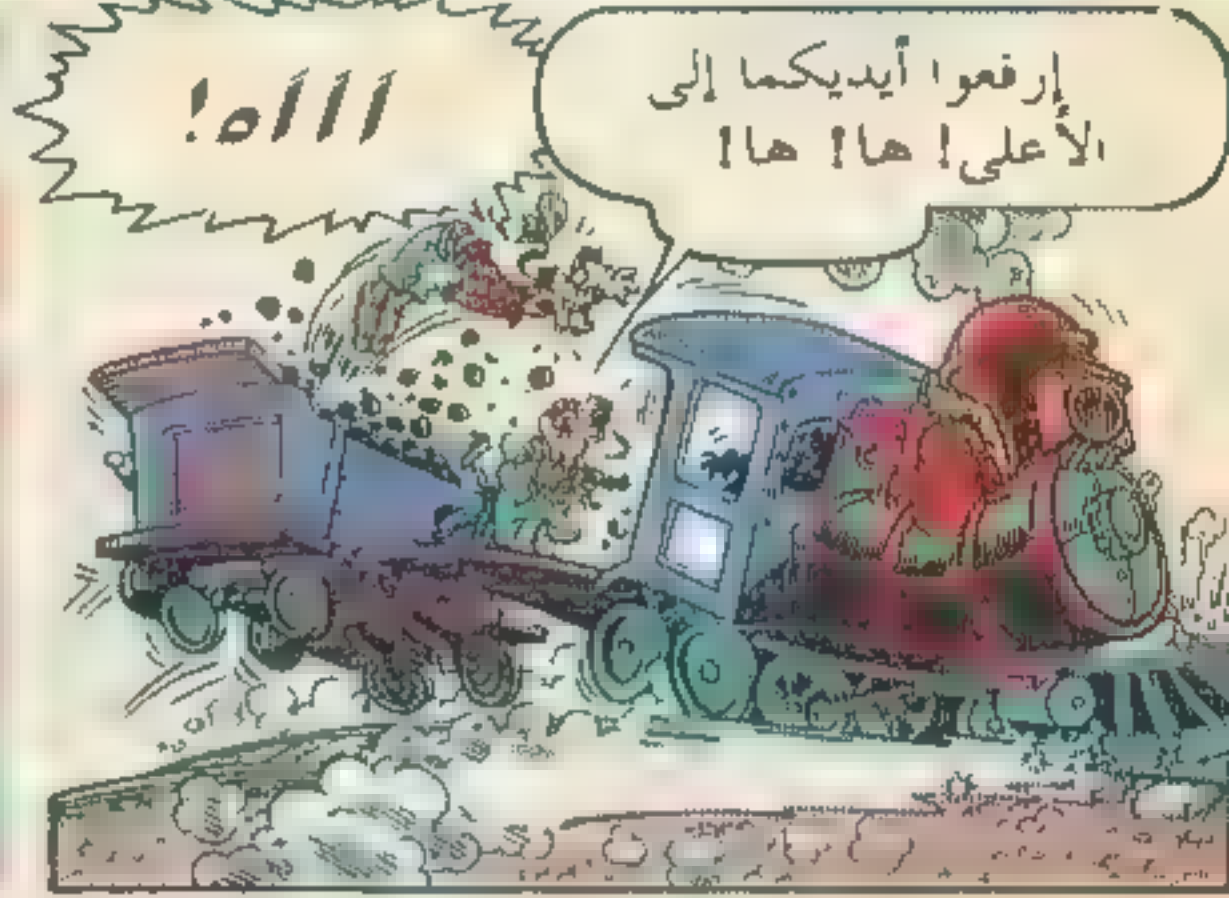
لقد خدعانا!
إنهما وغدان!











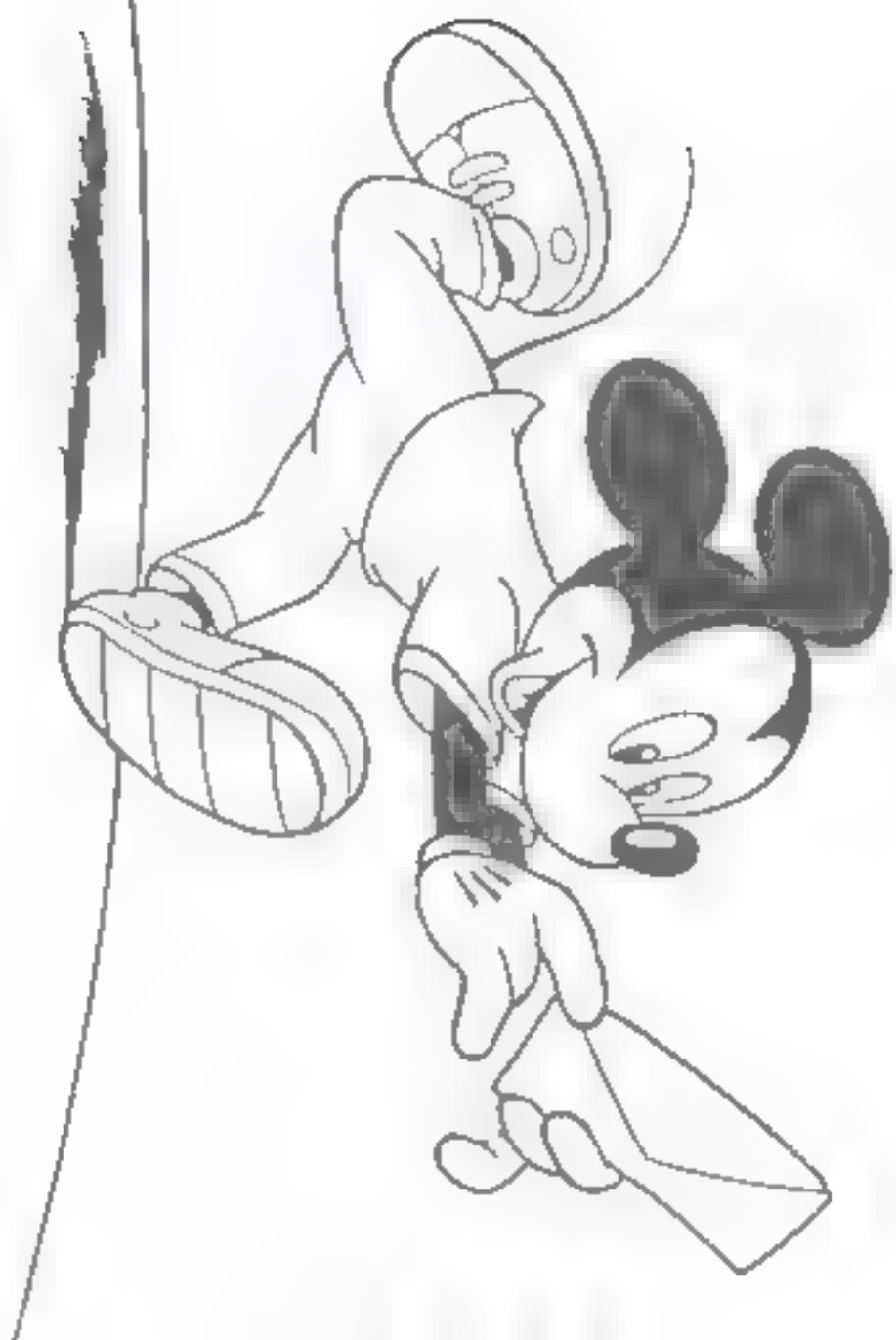
ابانتوسوروس



٢١ متر وارتفاعه ٦٩ قدم وضعيف البن

سیٹی





الاسم

تاريخ الميلاد

العنوان :

دولة الكويت الشركة السعودية للتوزيع ص.ب ٢٩١٢٦ صفاة ١٣١٥٠	دولة قطر: دار الثقافة للطباعة والنشر والتوزيع ص.ب ٨١٥٠ الدوحة	سلطنة عمان: محلات الثلاث الاجود ص.ب ٨٦٢ مسقط ١٨٣٤، و أروى ١١٢	الاممكة العربية السعودية الشركة السعودية للتوزيع ص ب ١٣١٩٥ جدة ٢١٤٩٣	دولة البحرين مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف ص.ب ٢٢٤ المنامة	دولة الامارات العربية المتحدة اي اف العربية ص ب ١٤٩٧١ دبي
--	--	--	---	--	---

الطبعة الأولى

تاريخ النشر

الطبعة الأولى

على الإنترنت

من أنا؟



إسم الحيوان:

وضاع الكلام



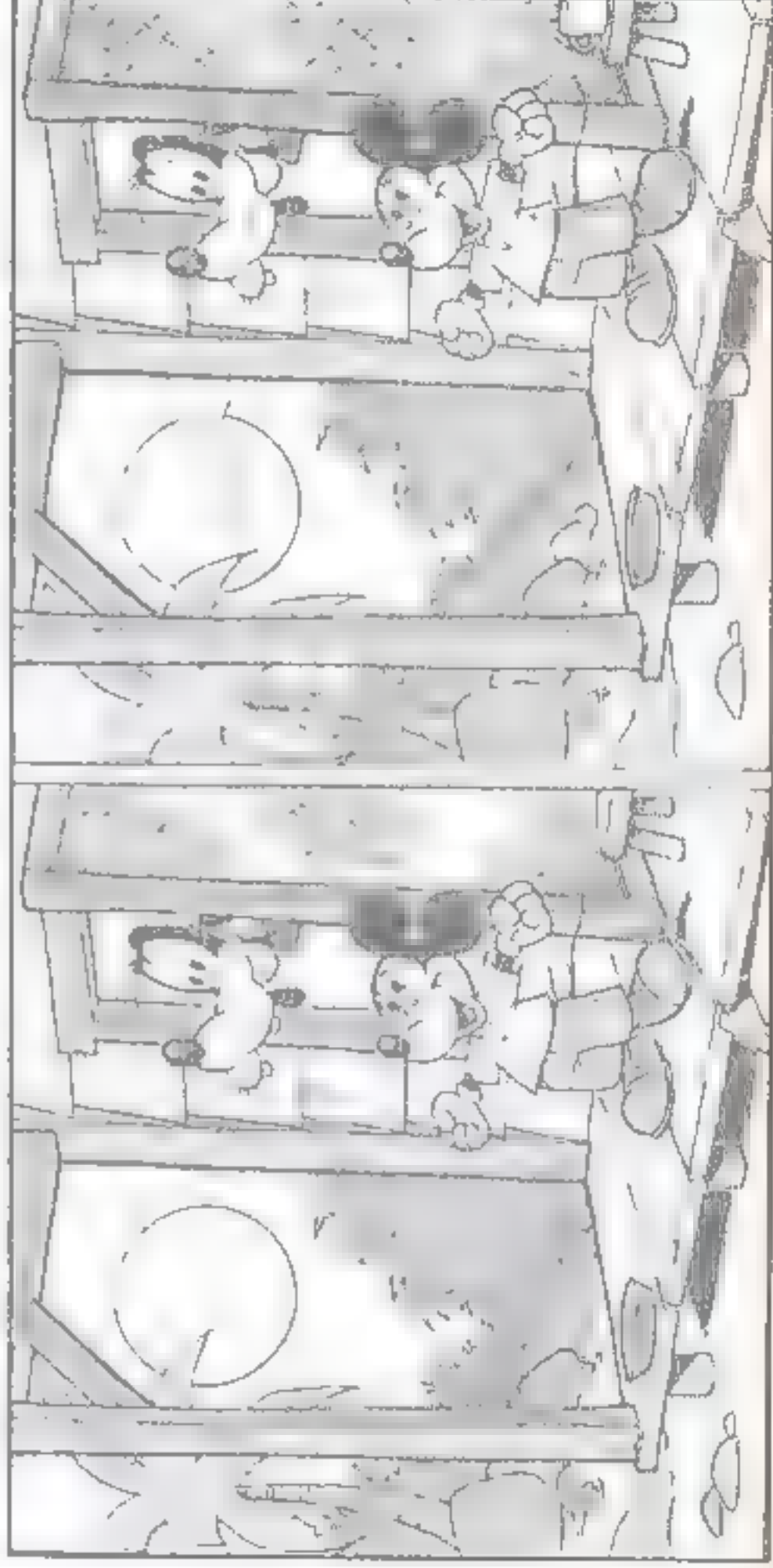
ميكي:

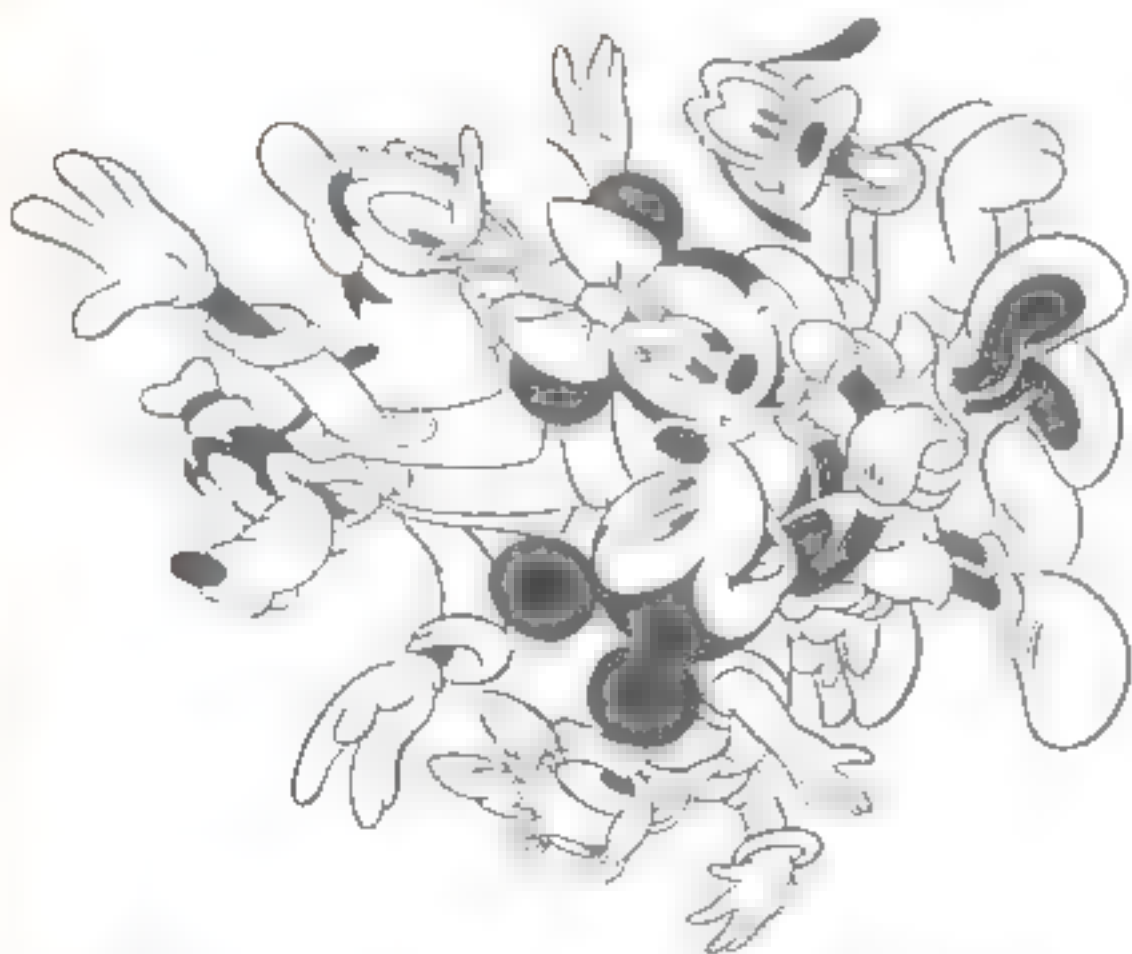
دنقل:

موديل كوداك:

أجمل عنوان لهذه الصورة :

المختلفان



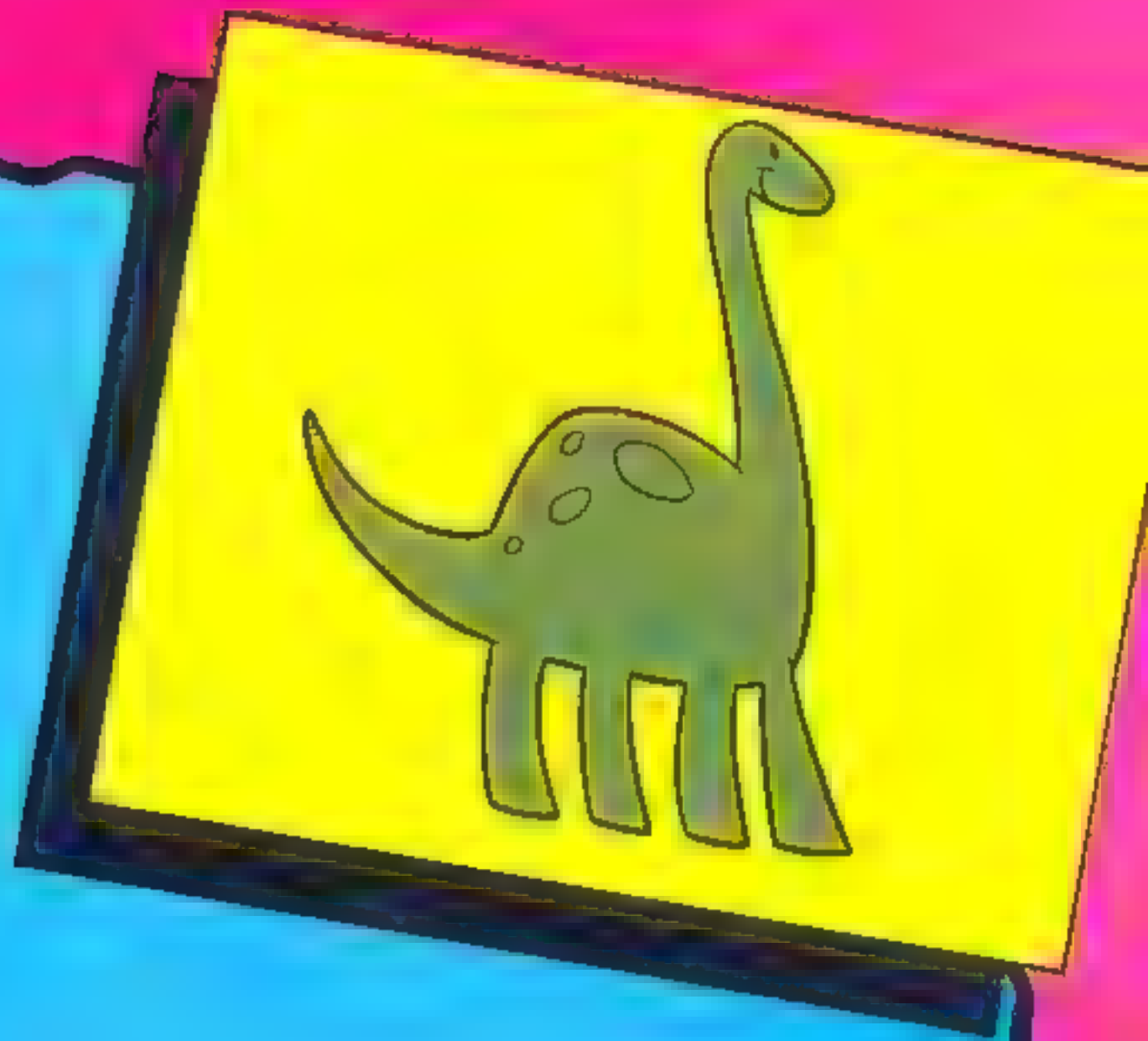


إلى مجلة ميكي

مربع العنوان
الصق هنا

البريد
طابع





سچی

دینا صو ر نباتی



☆ ٦٥٦١

جانب من
هاتف رود كلوب

والآن
انتهت المباراة!

النخبة
انقذوني!

LEGO

☆ ٦٥٦١

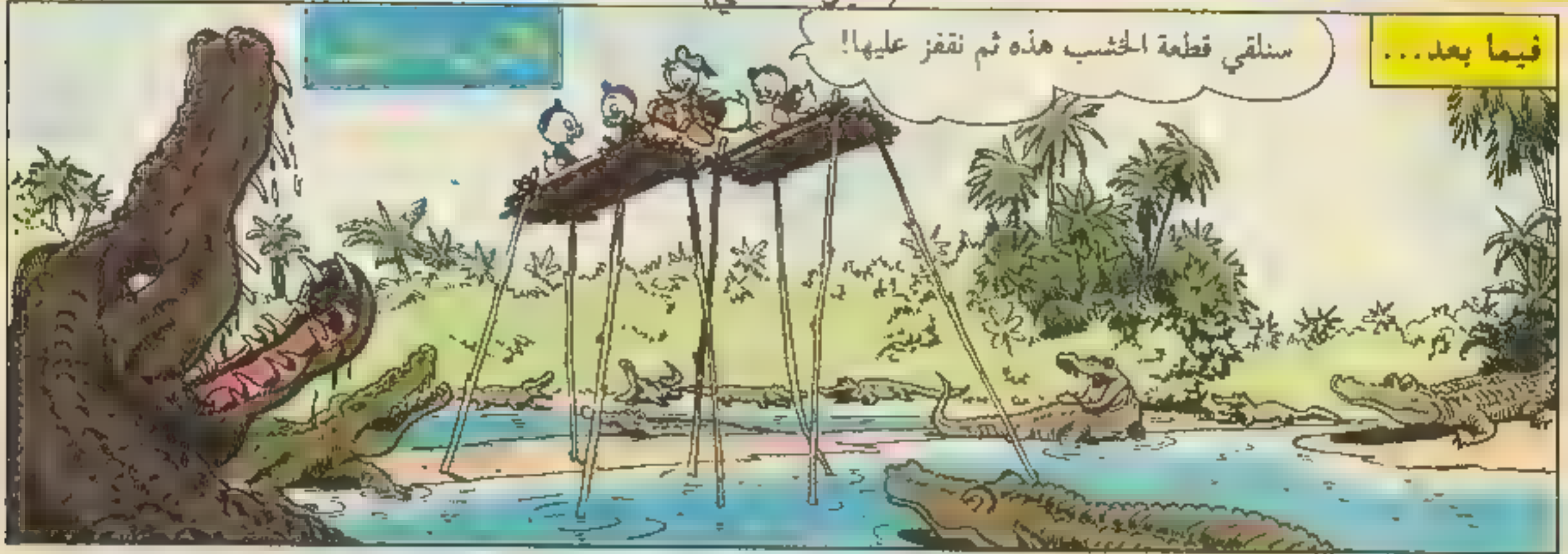
لبنان غير مأزقة مسجلة ١٩٩١ - مجموعة ليغو

بطوطا



أسرار هندوريكما

(الجزء الثاني)



فيما بعد...

سنلقي قطعة الخشب هذه ثم نقفز عليها!



سعر النهر على قطعة الخشب هذه.. لا تحافوا!
عظيم! رائع!



لا عيبكم سقمر من على هذه.. ونقفر على هذه!



تبعد الطائرة مسافة ساعة من هنا!

وفي الصباح الباكر أقموا رحلتهم...

نظروا! هذه علامة!



أظن بأن الحظ يحالفنا هذه المرة! أليس كذلك!

يا سلام سننام الليلة بهدوء واطمئنان دون خوف من شيء!



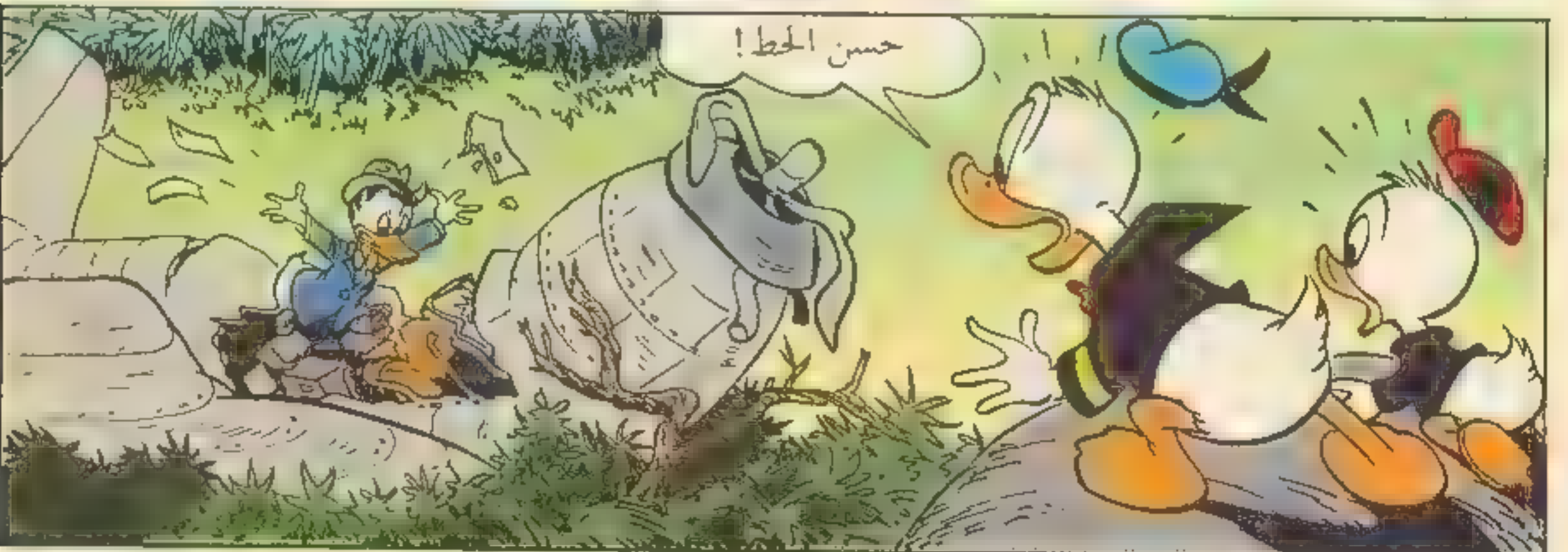
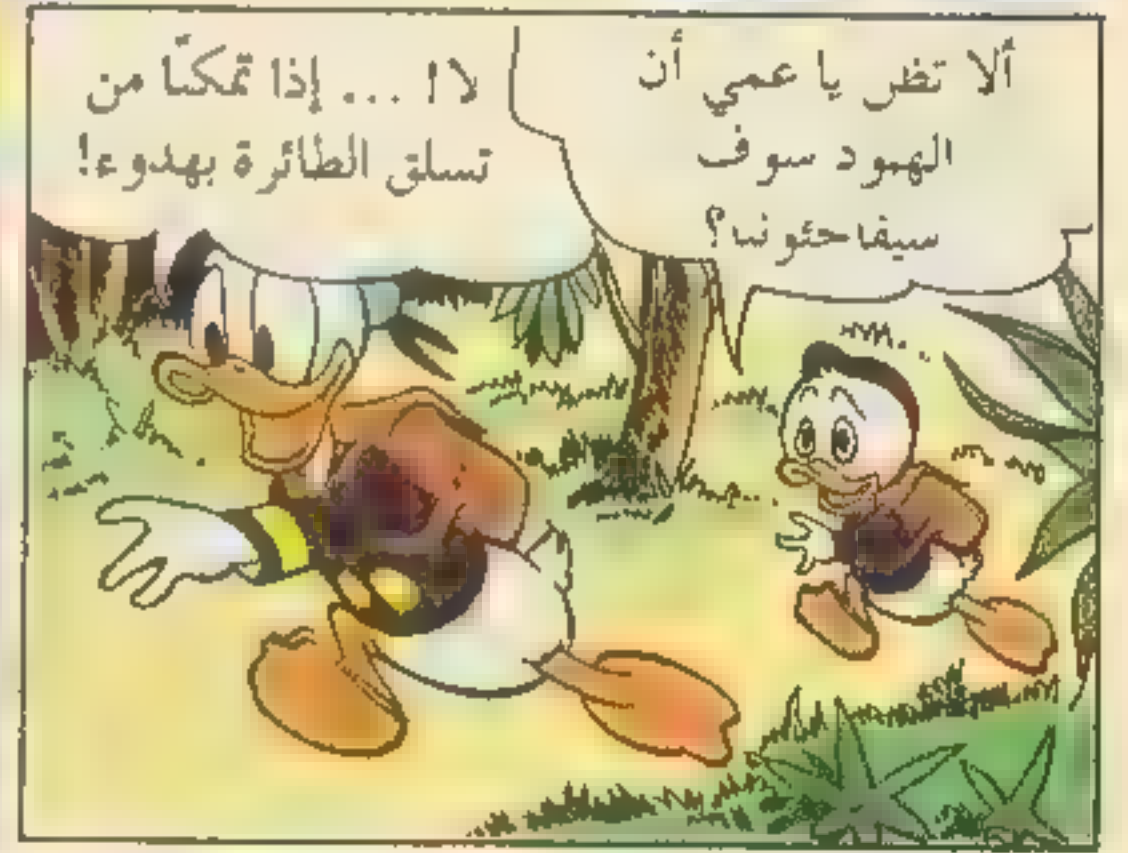
هيا تجمعوا فهناك مفاجأة تستظركم!

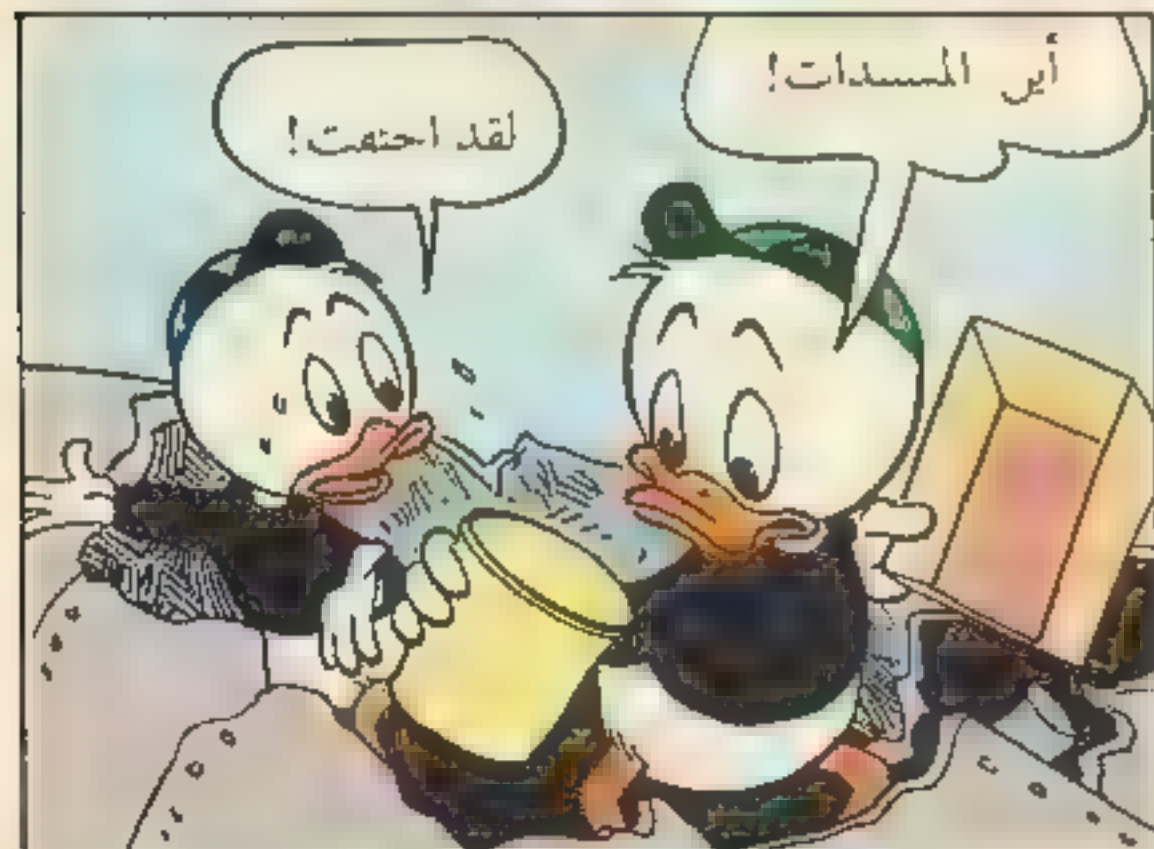
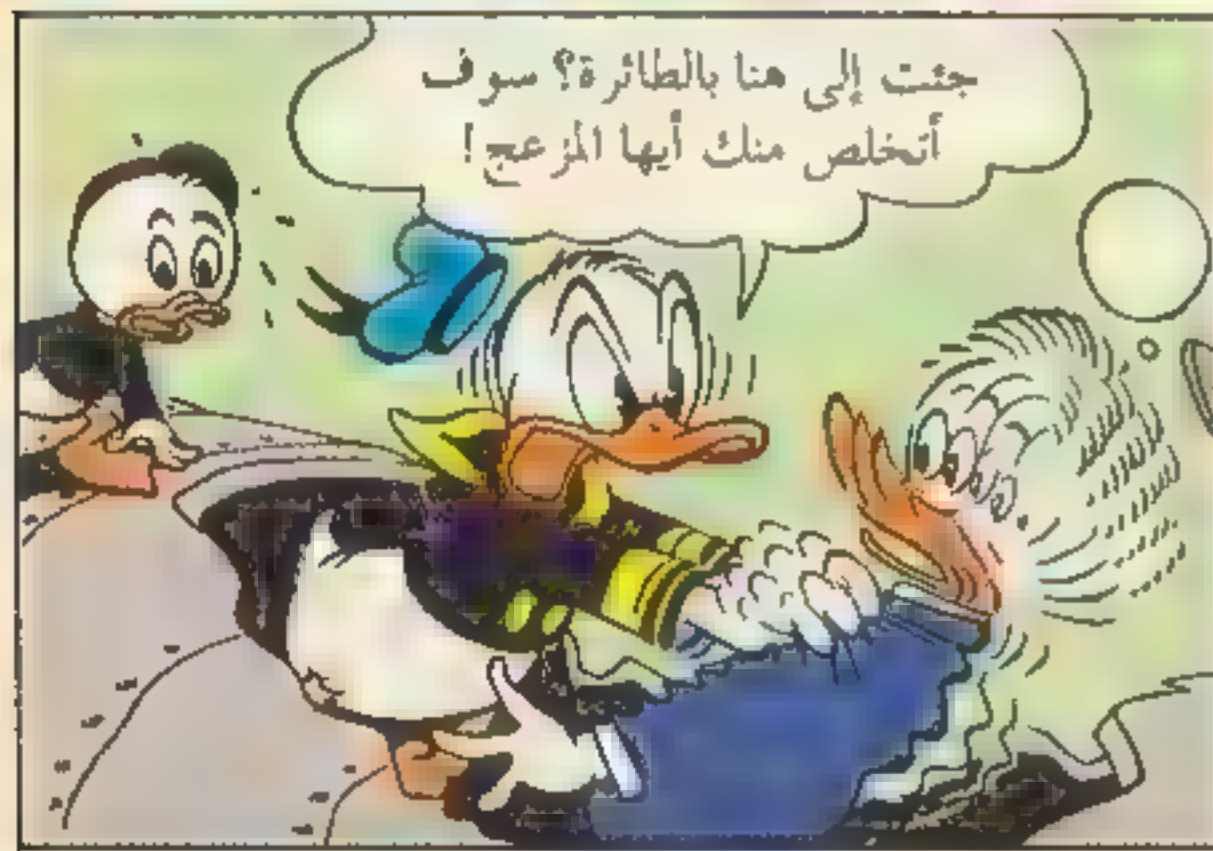
حسن الحظ منزعج جداً من كلبان!



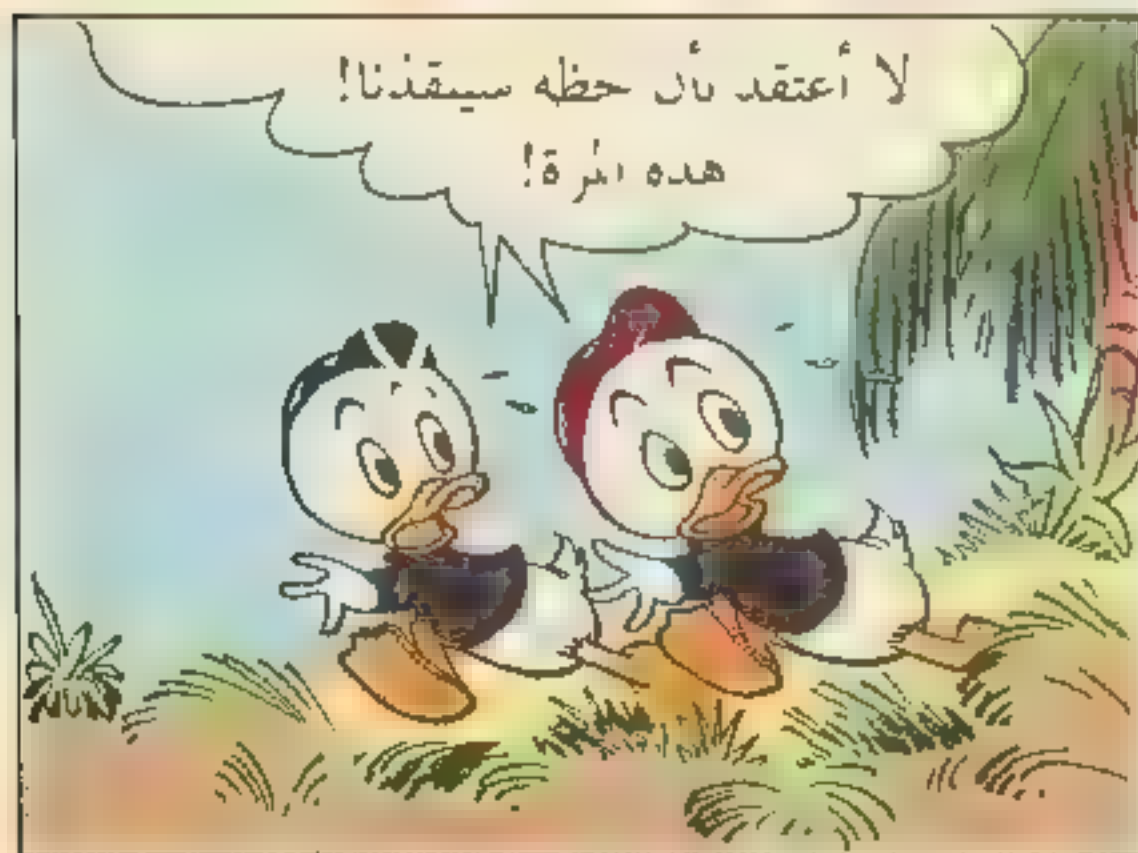
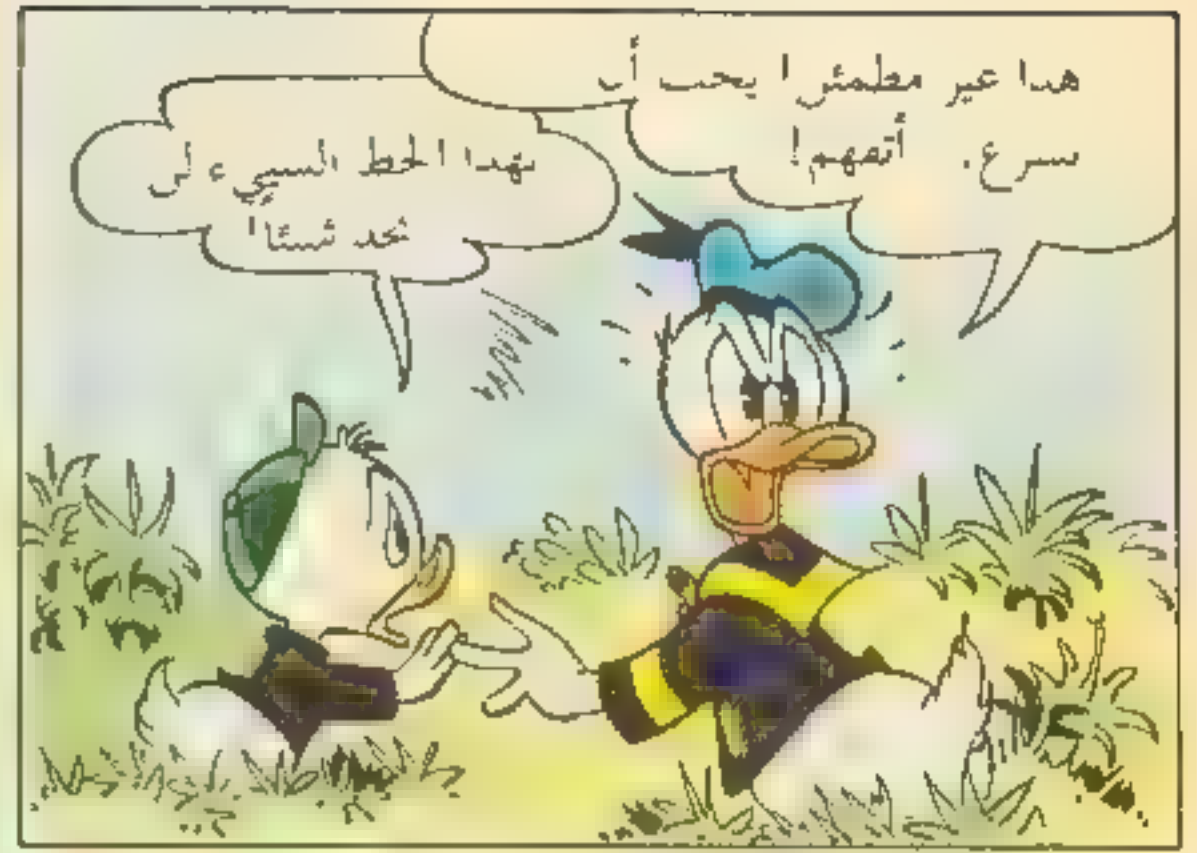
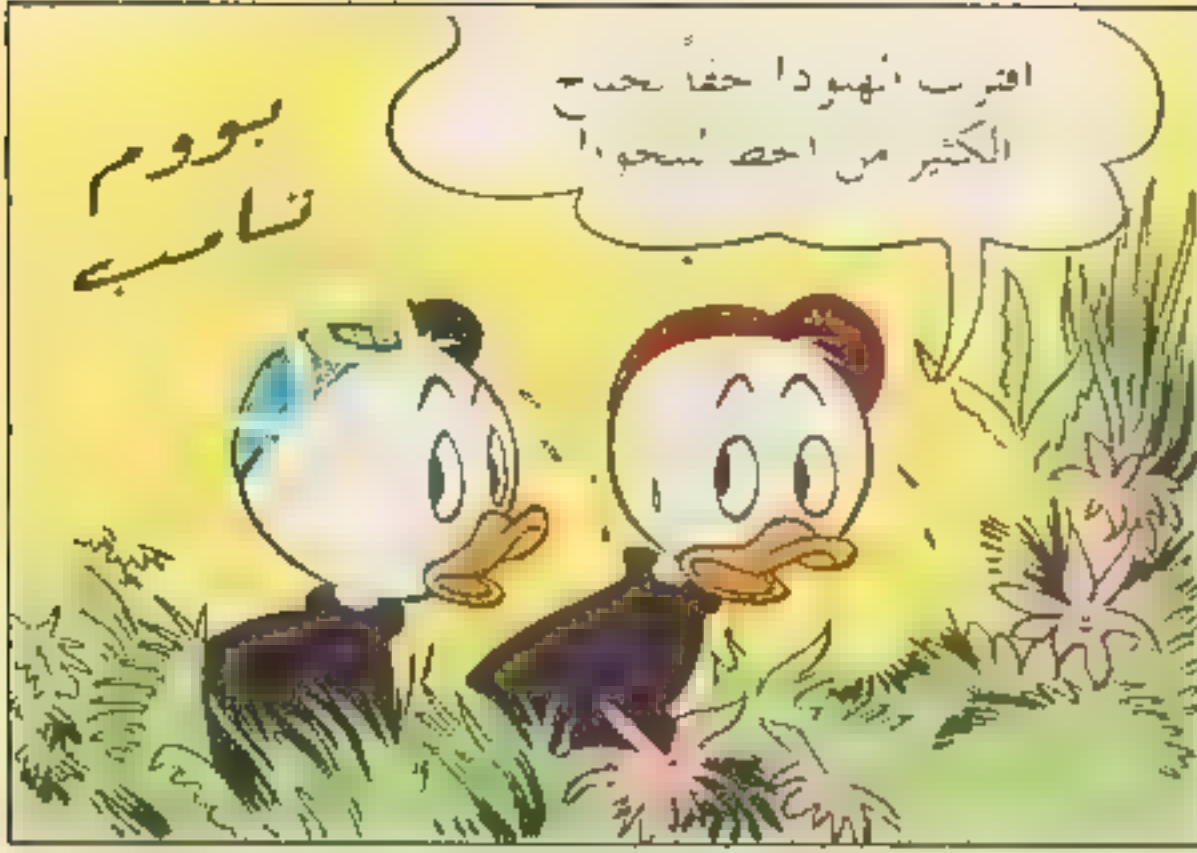
كان قائد الطائرة يضع علامات على الطريق!

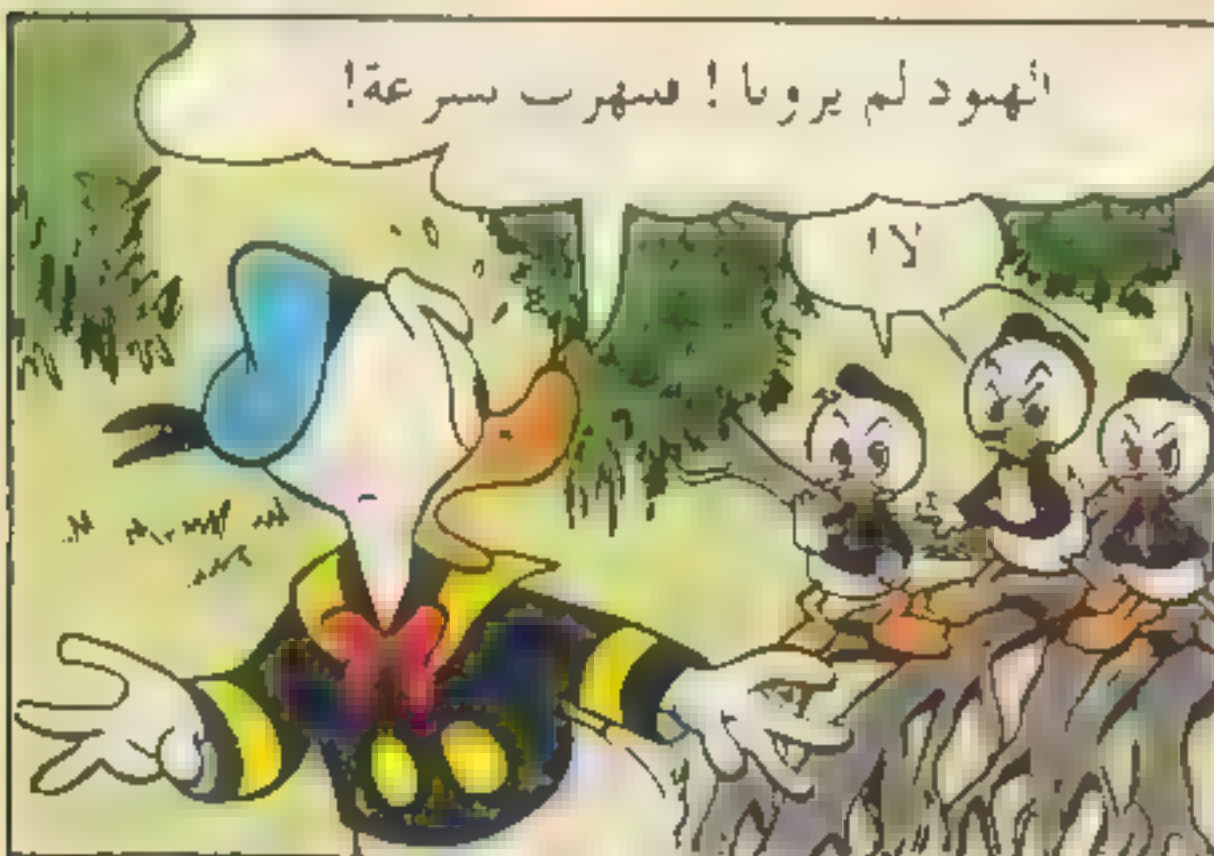
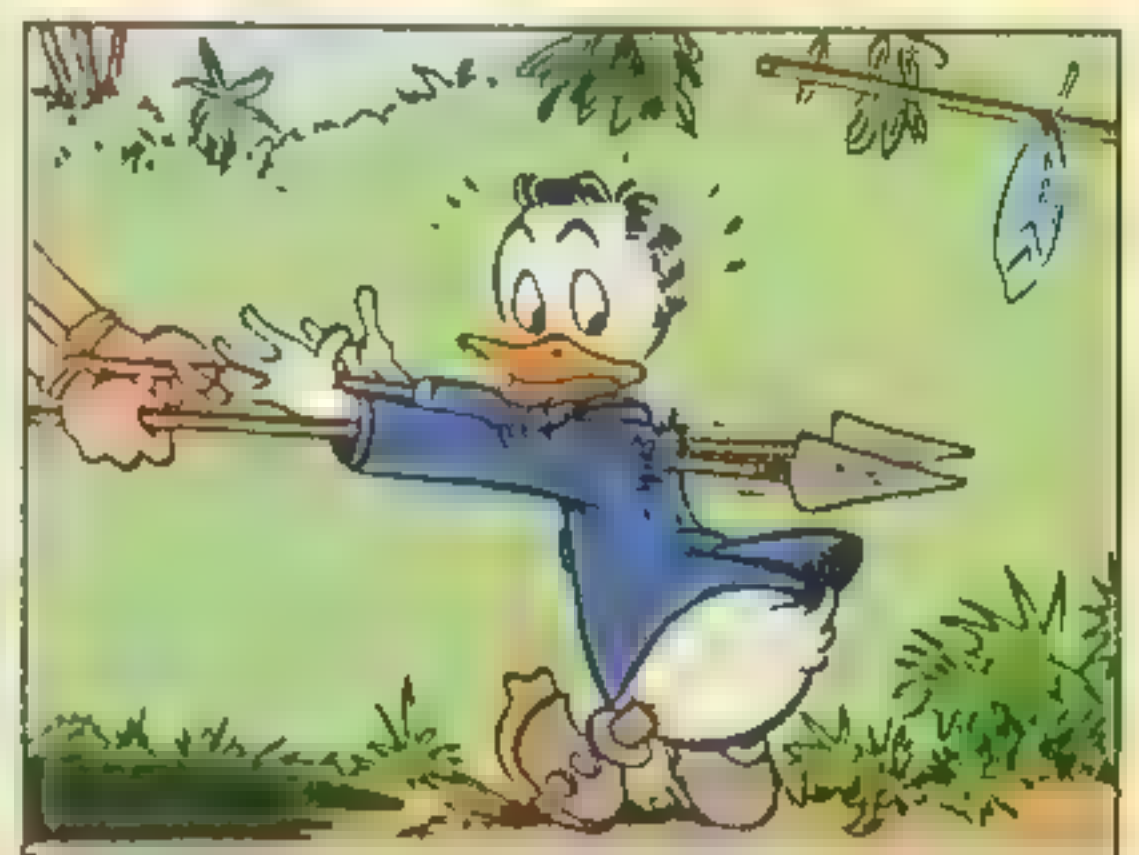
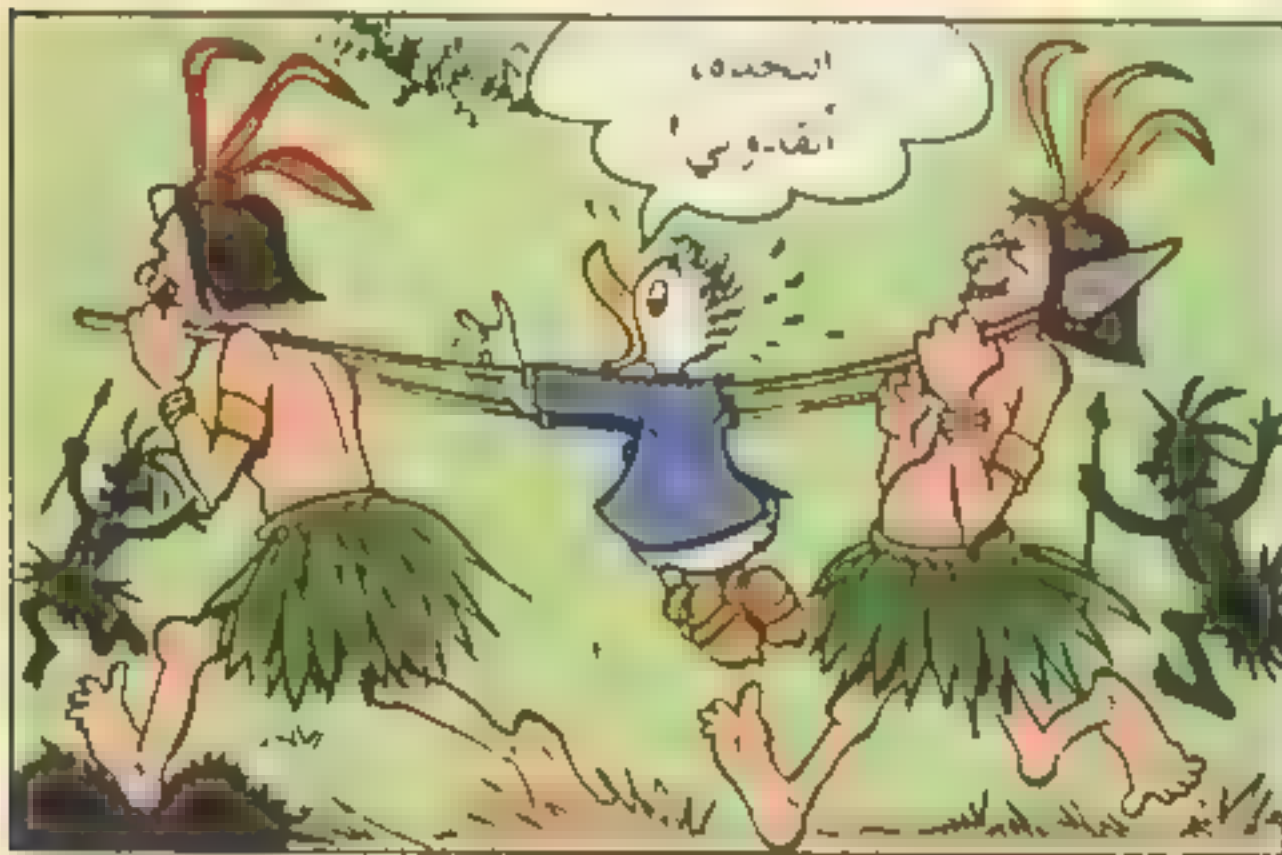
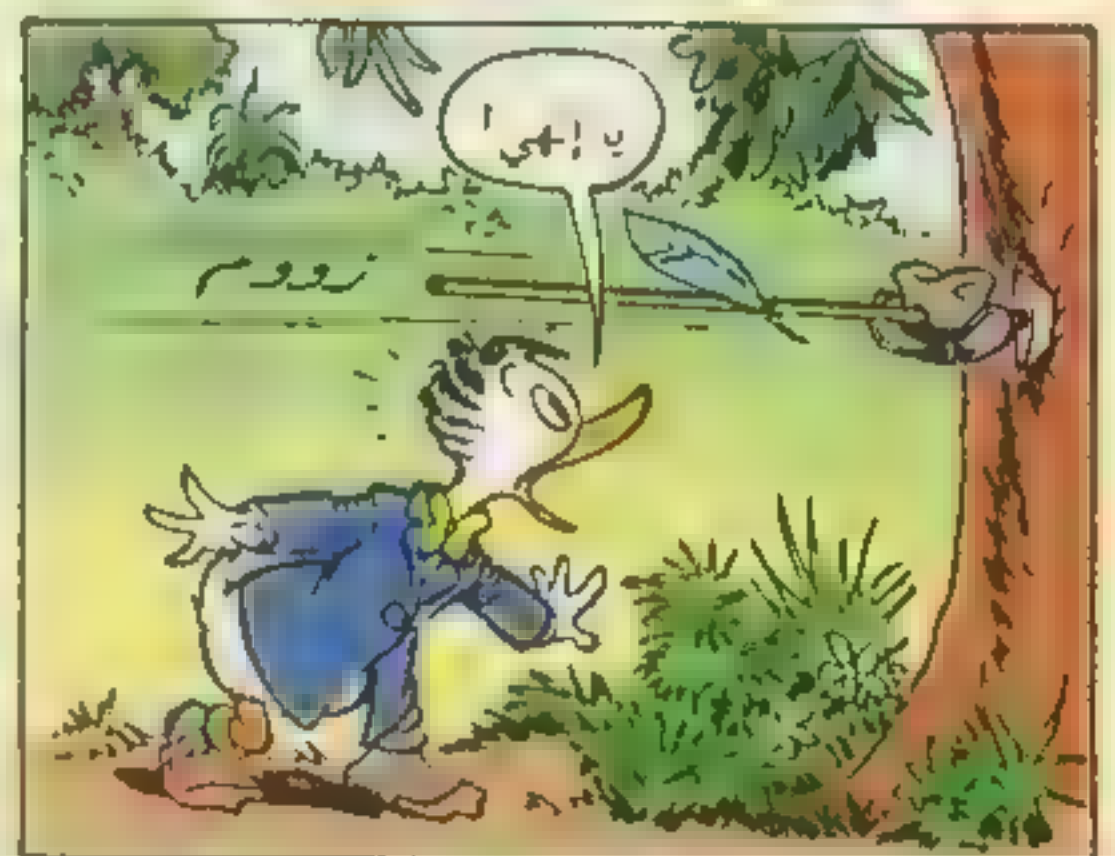
واحدة أخرى هل تظن بأنها تدل على الطائرة؟



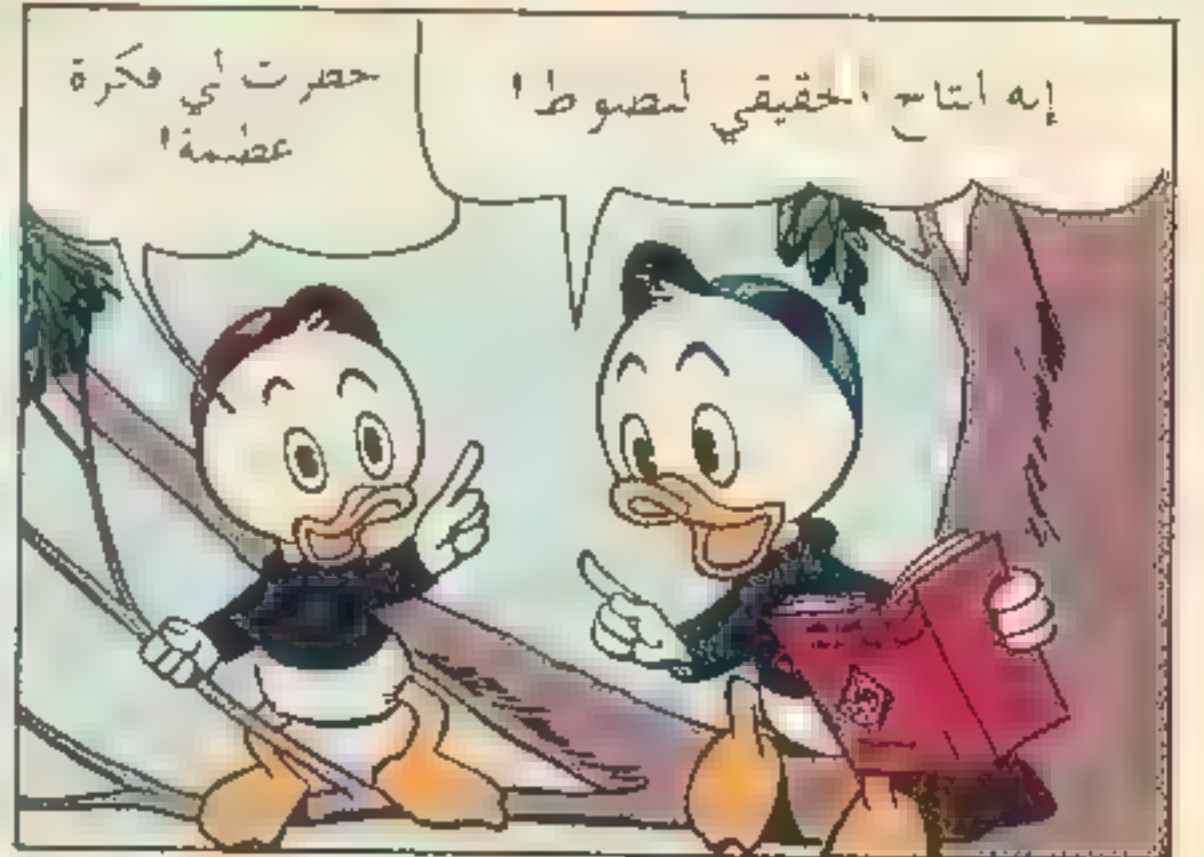
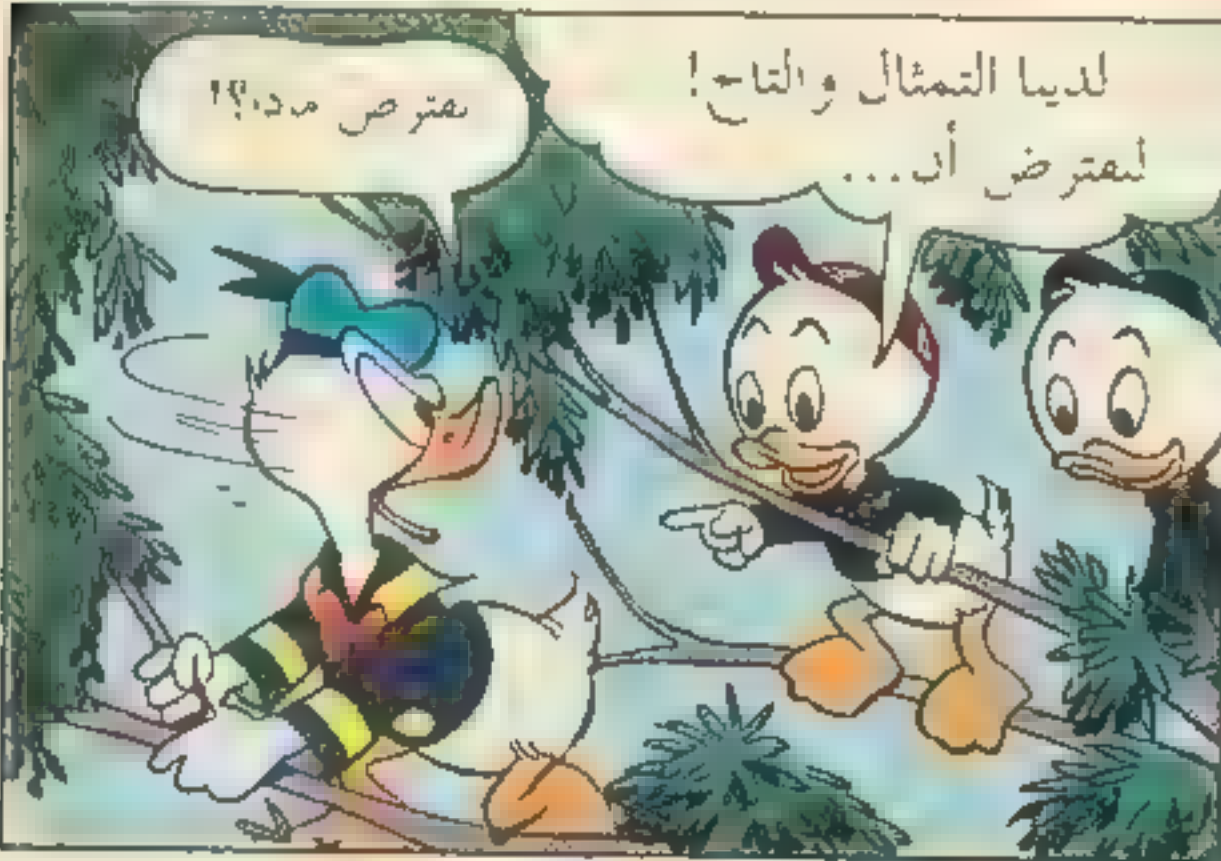
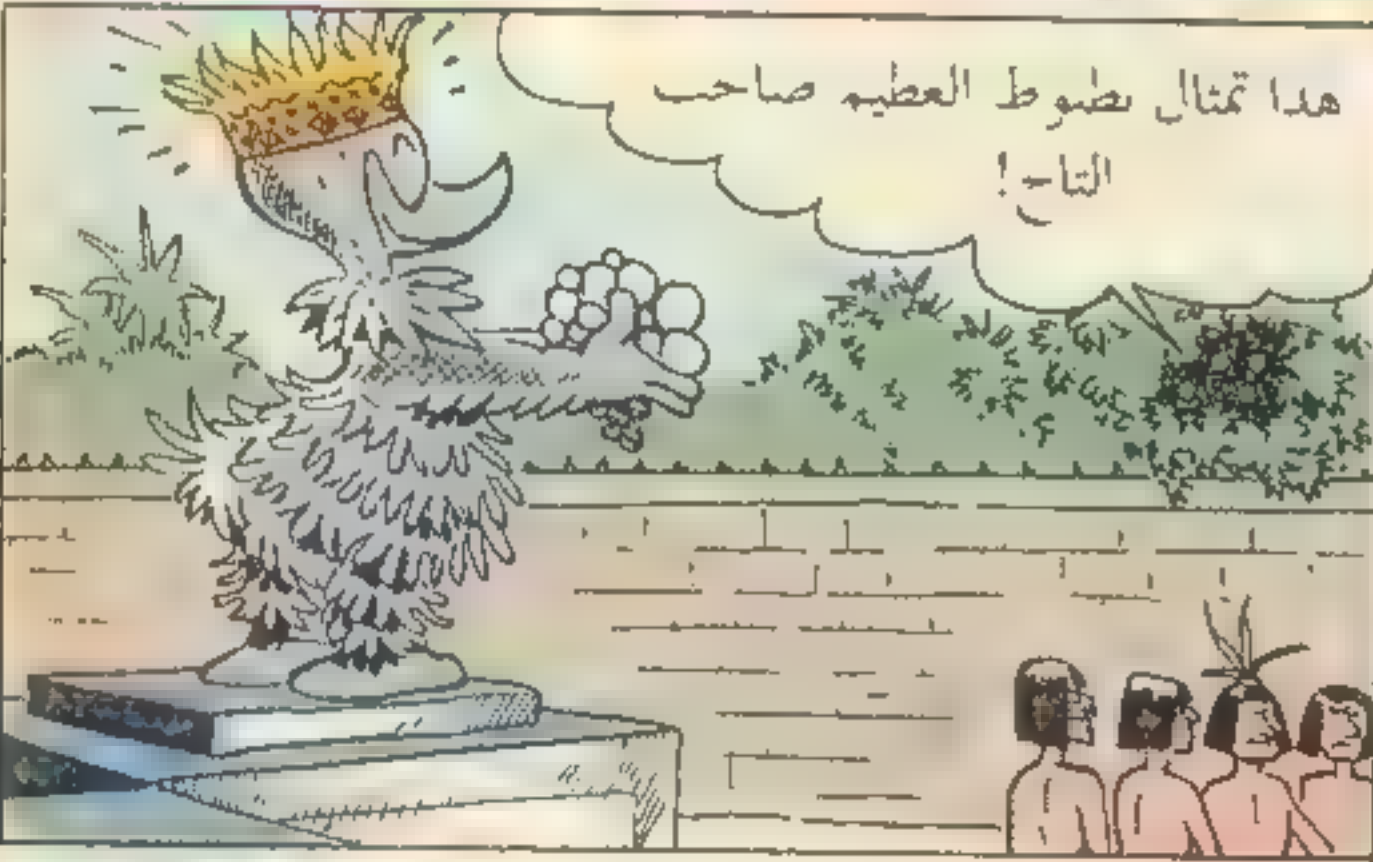
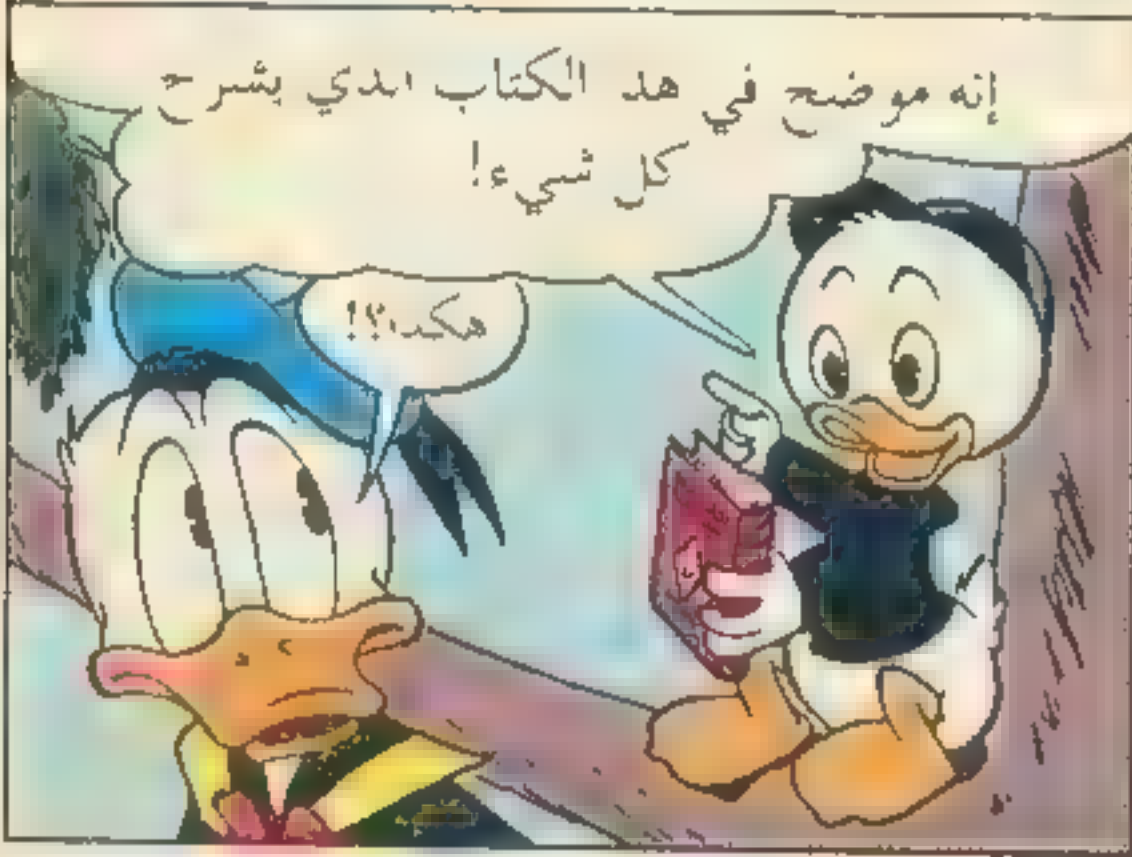


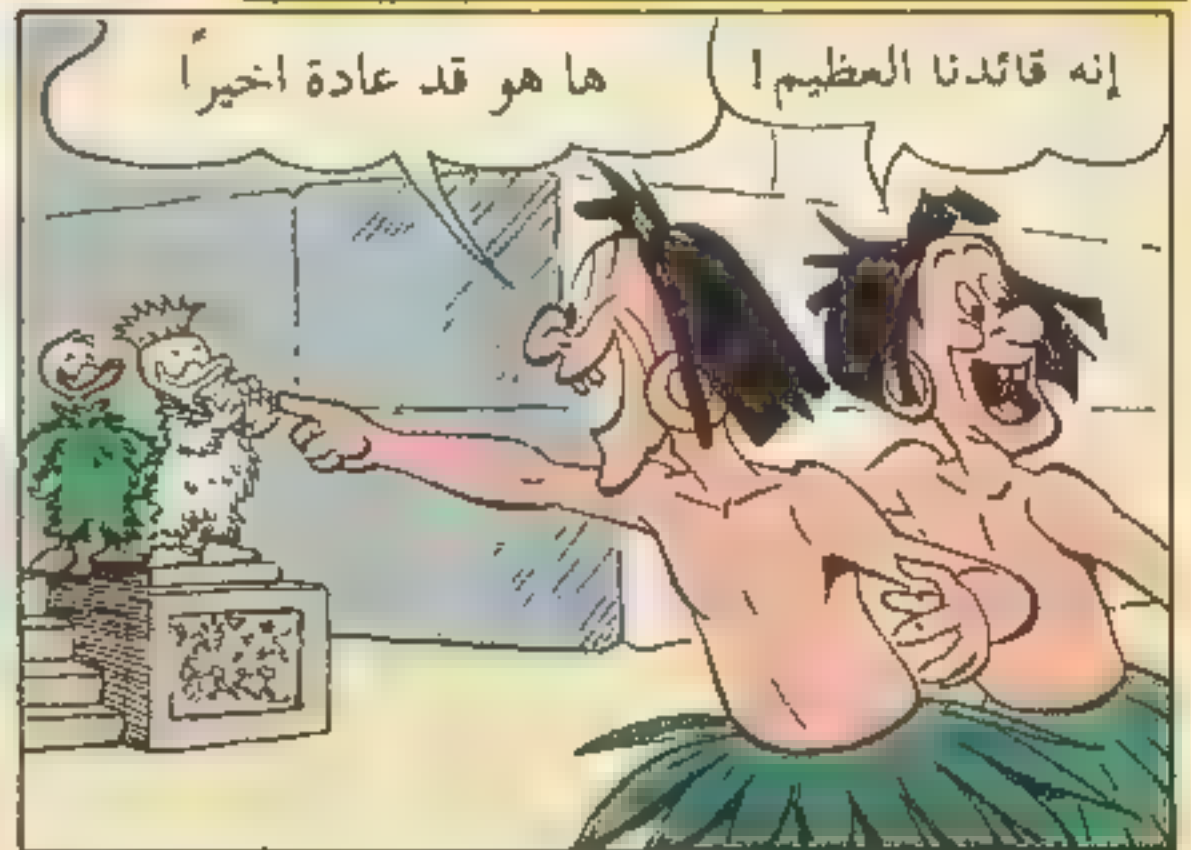
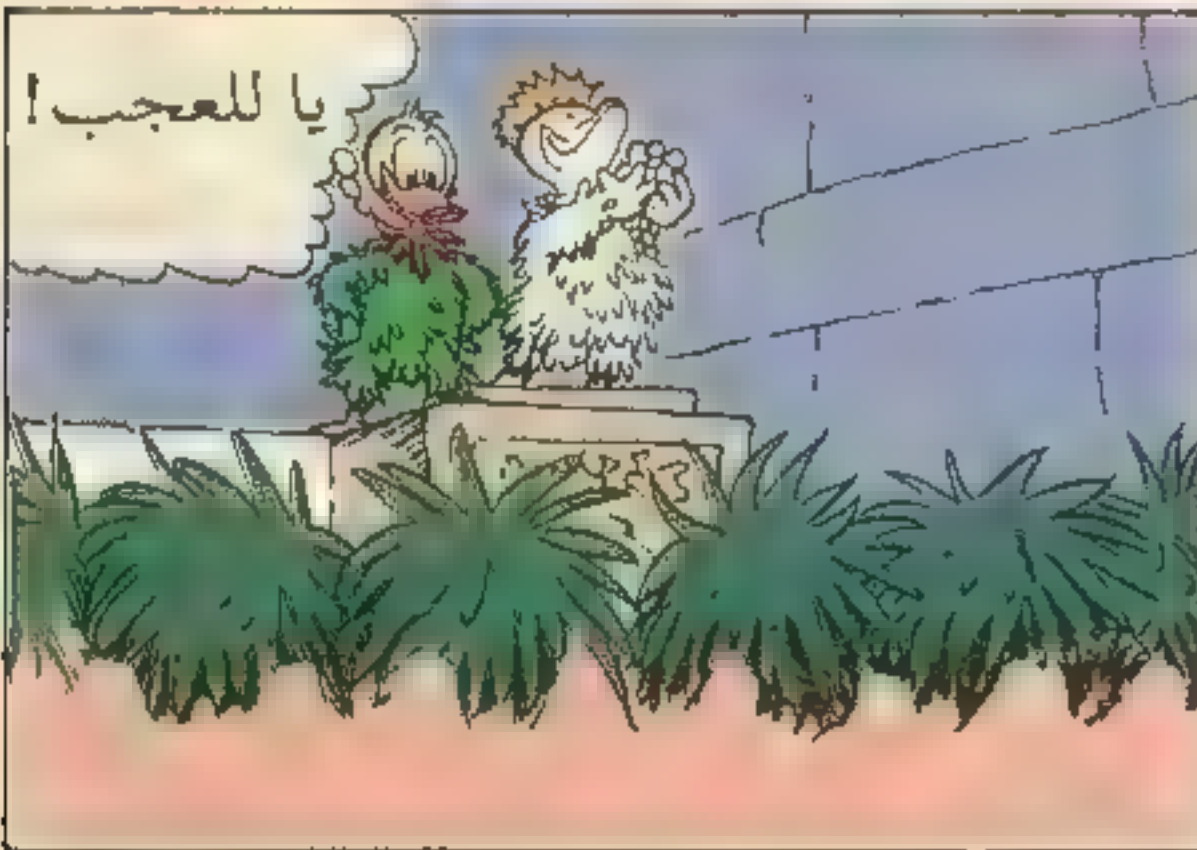
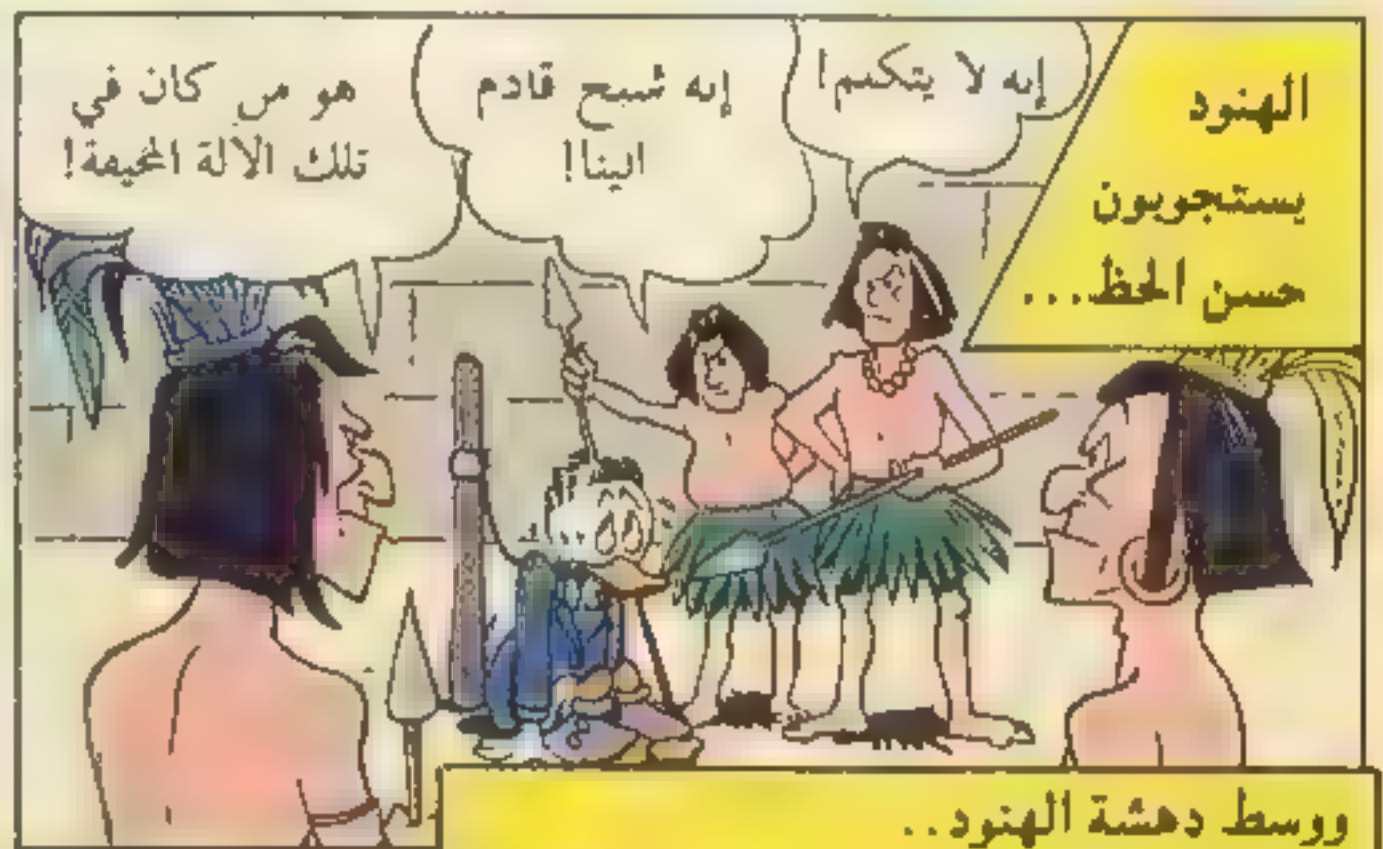
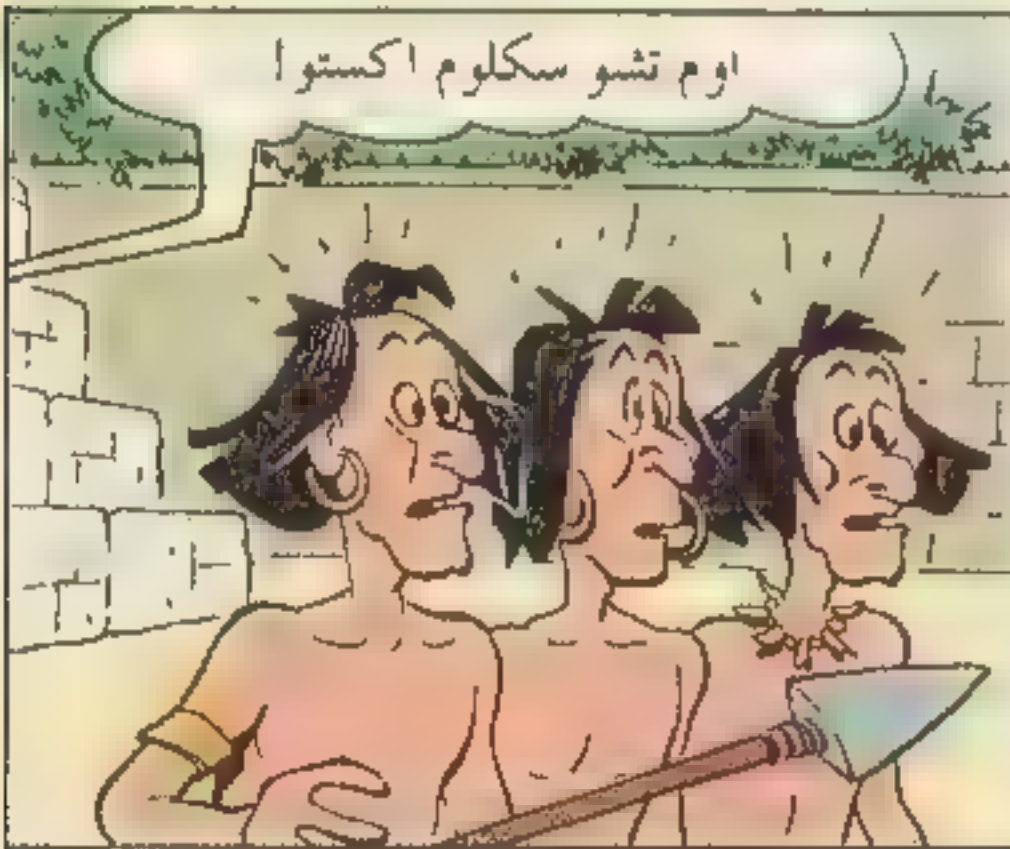


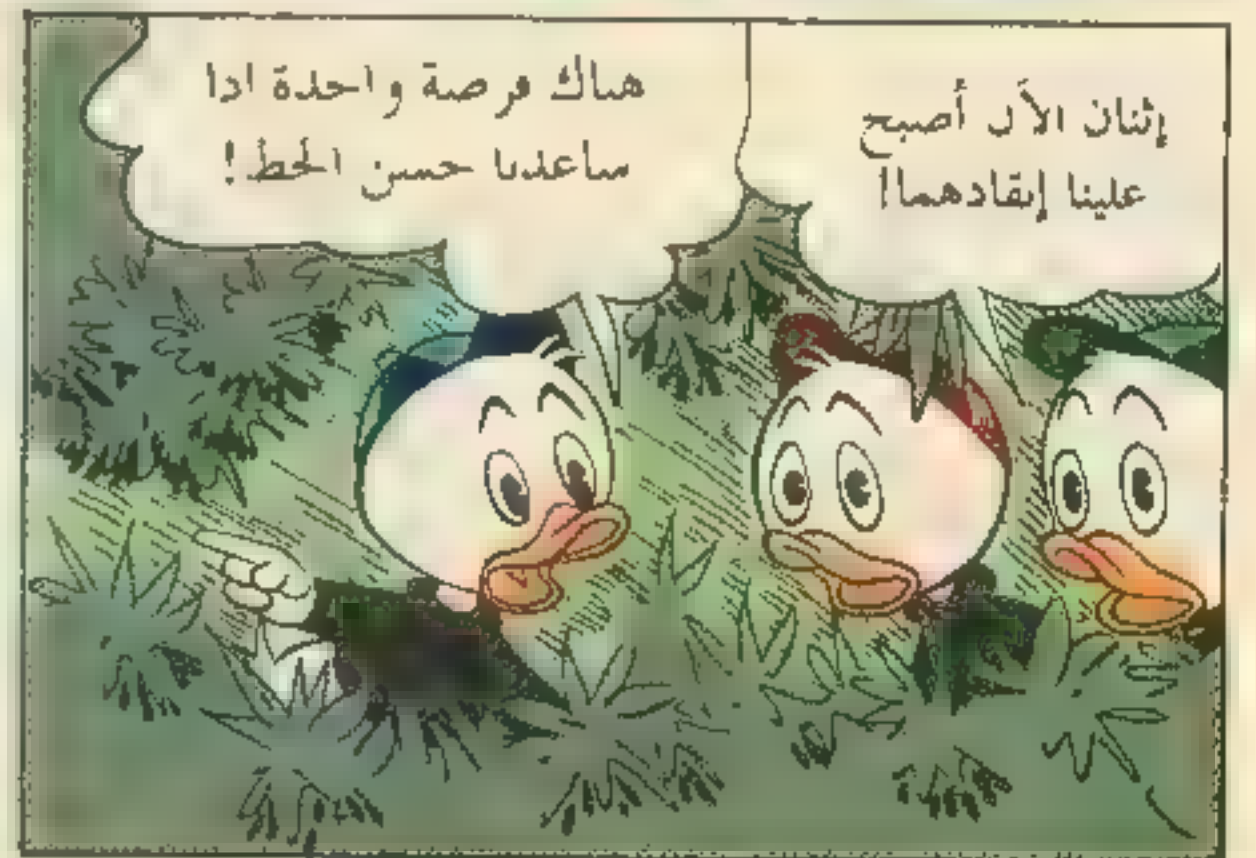
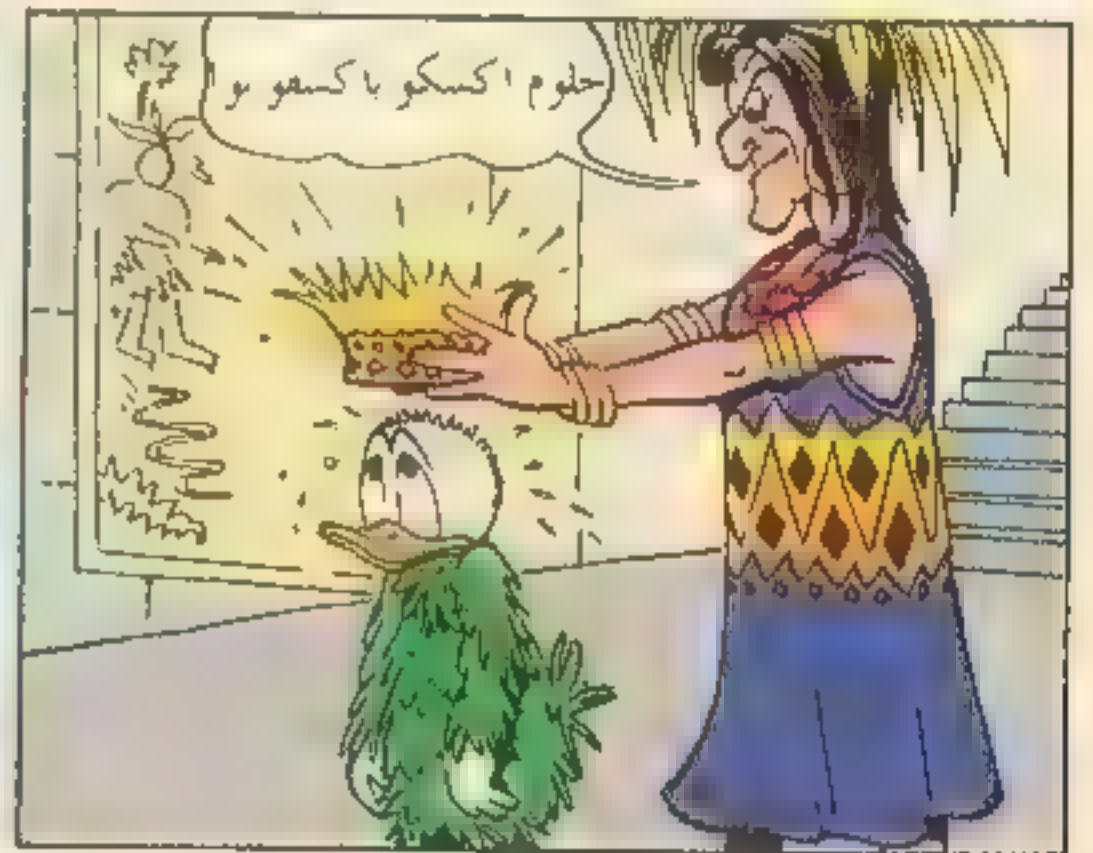
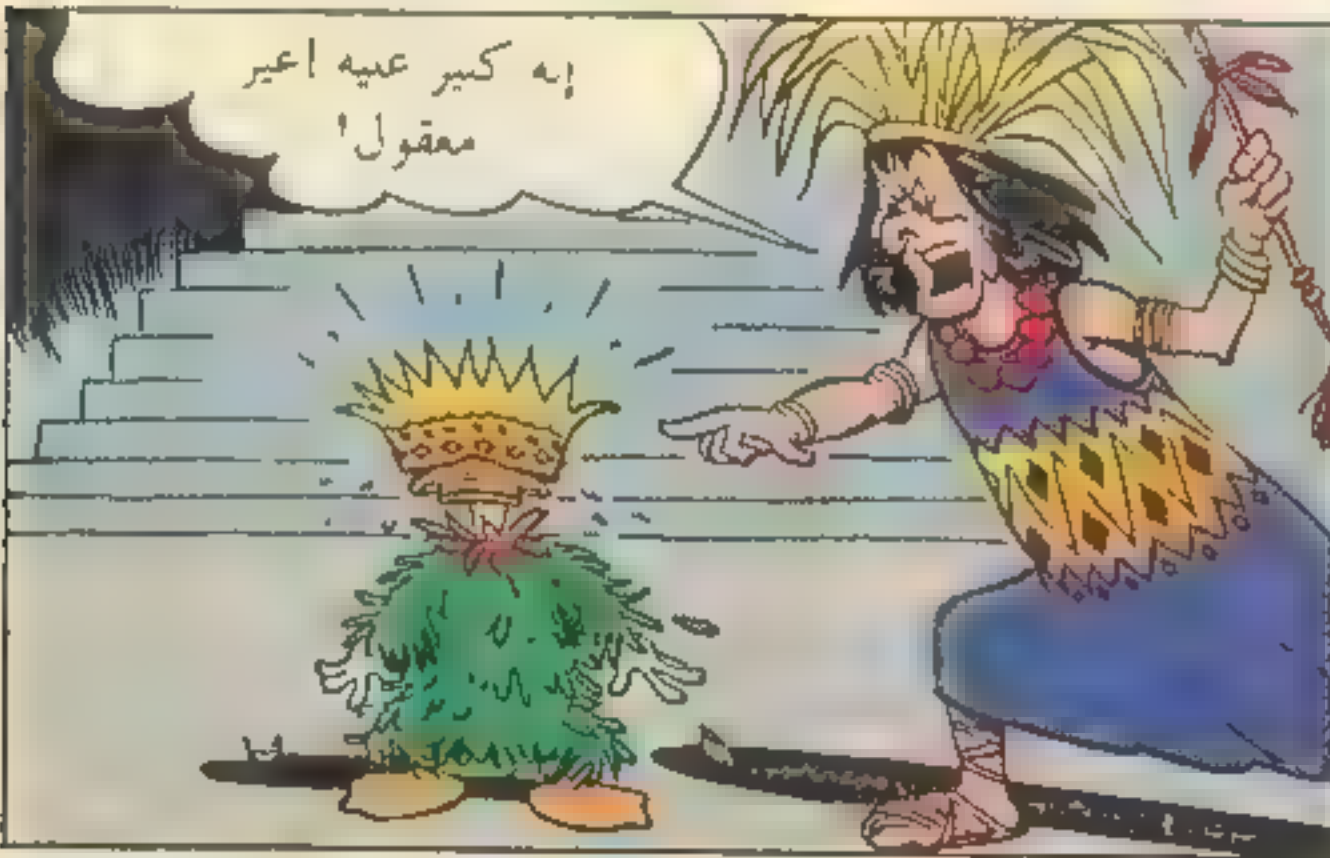
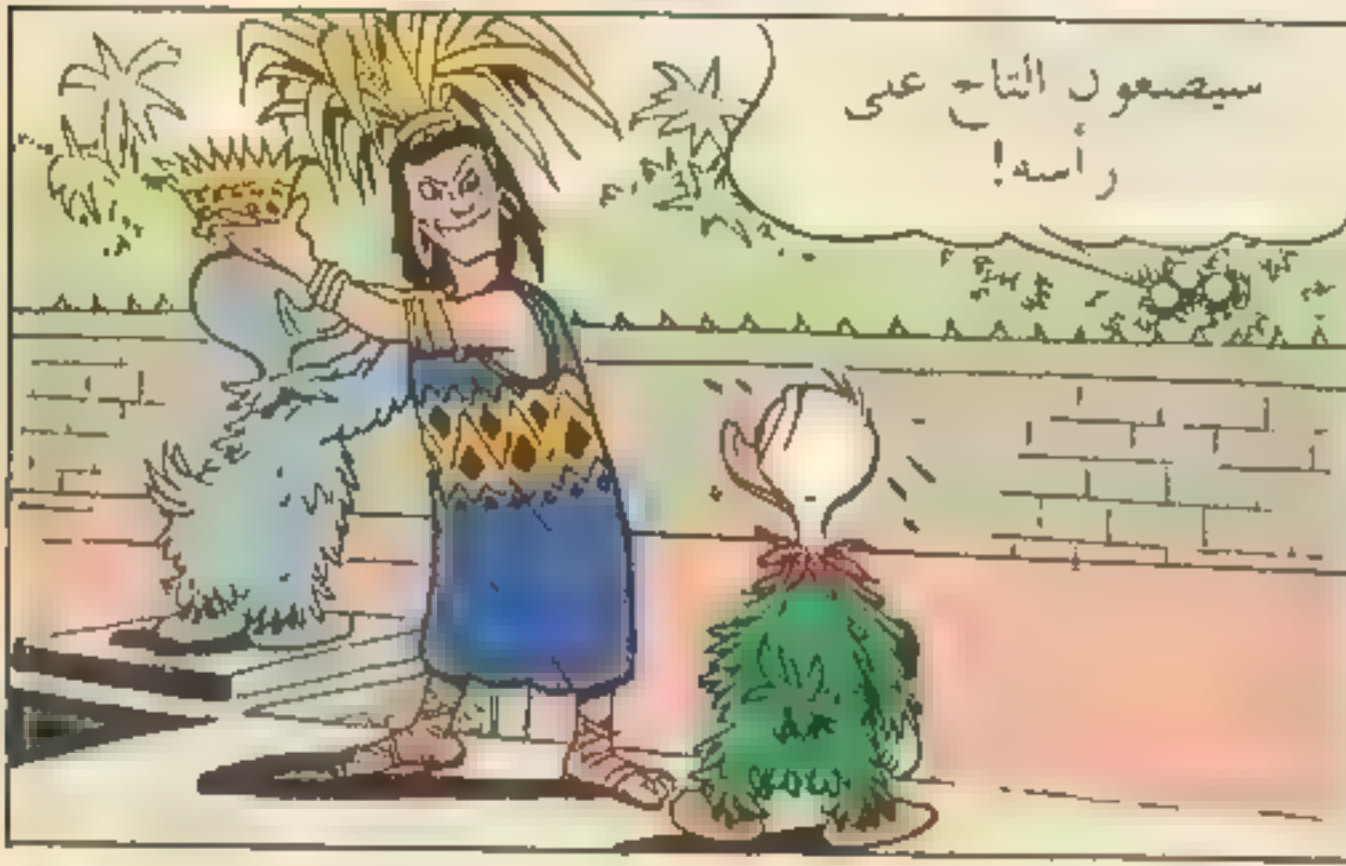
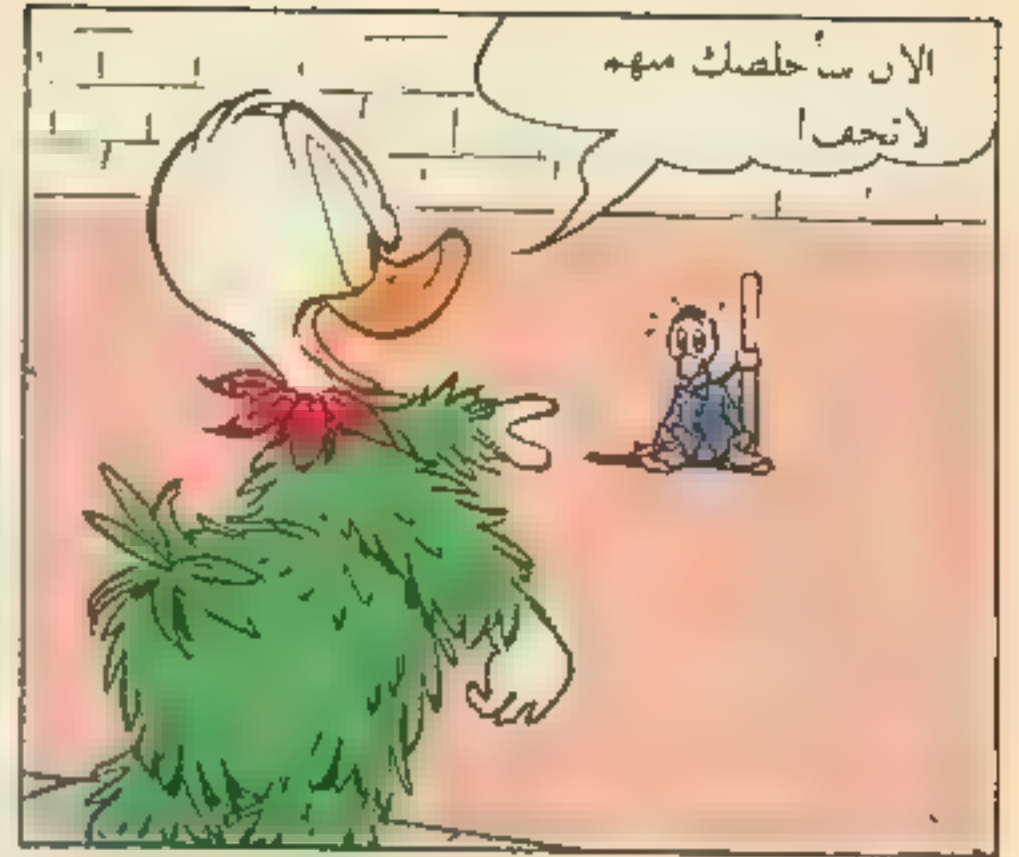
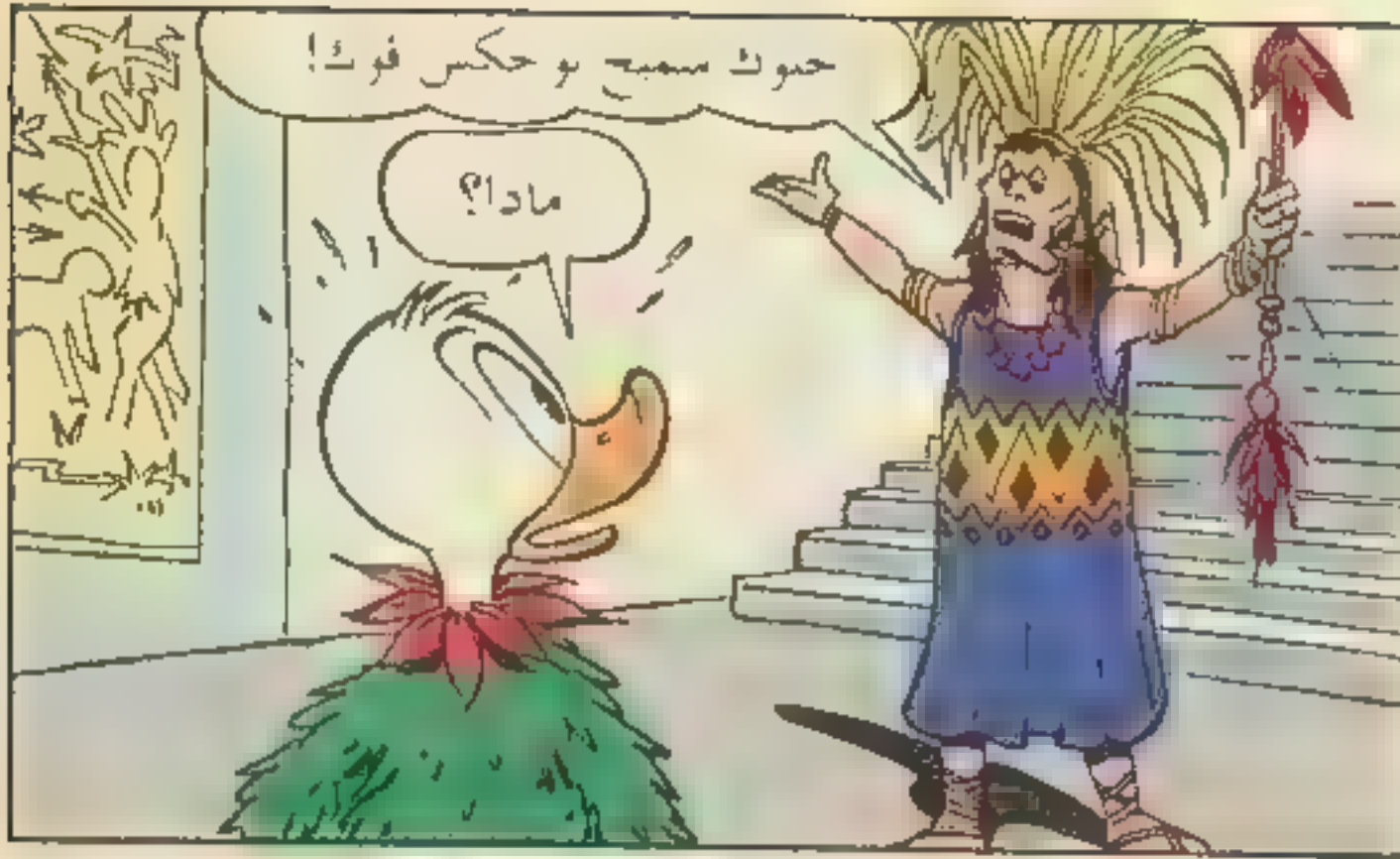


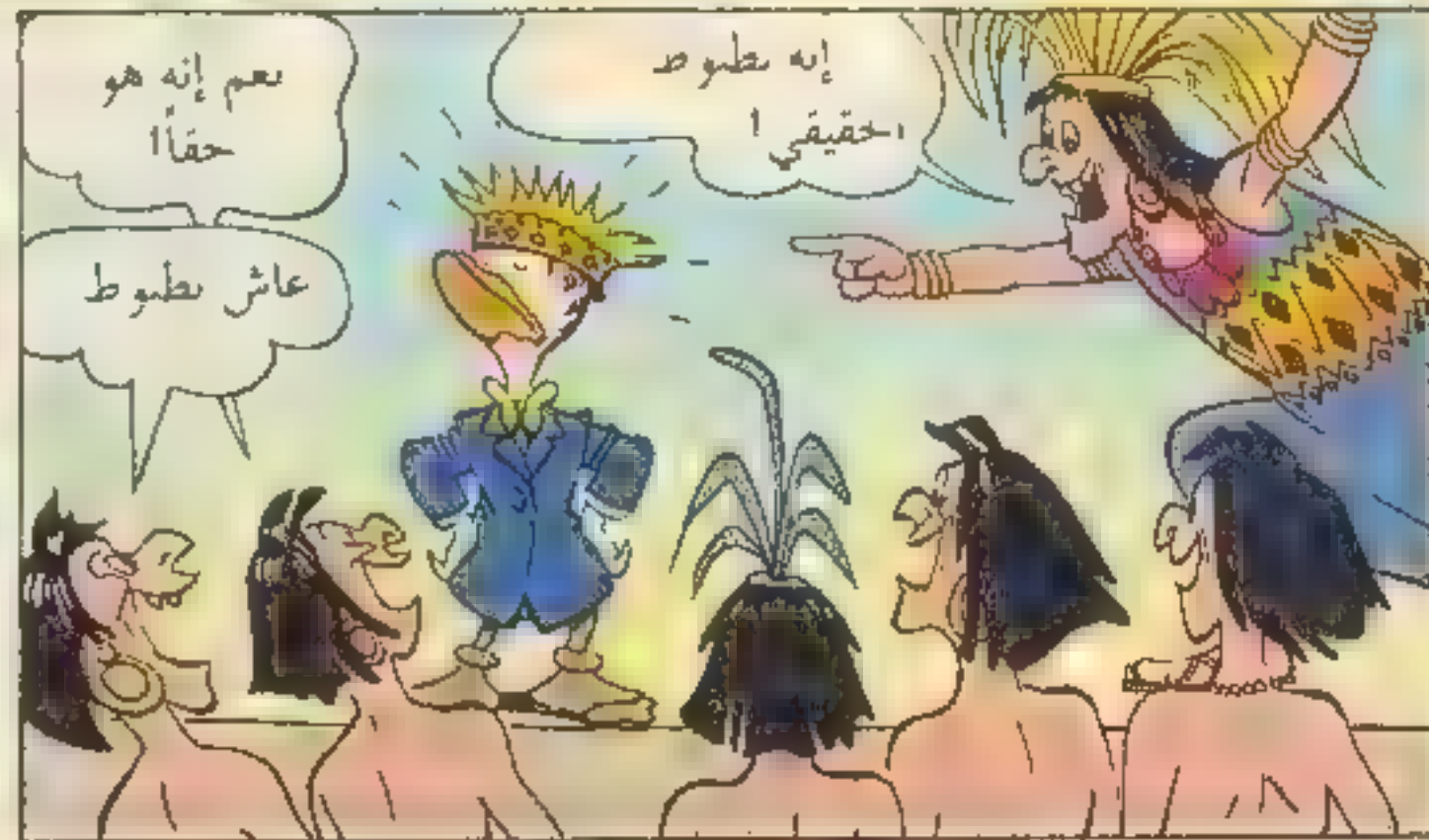
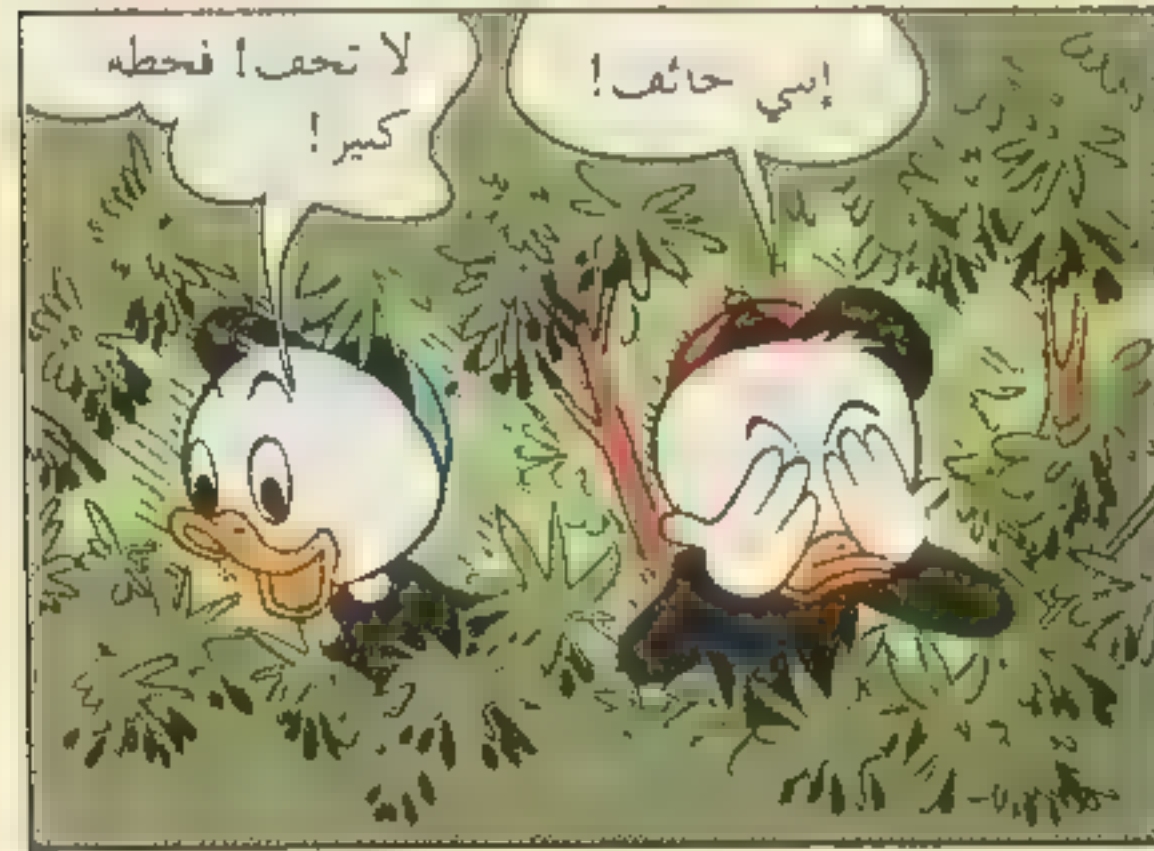
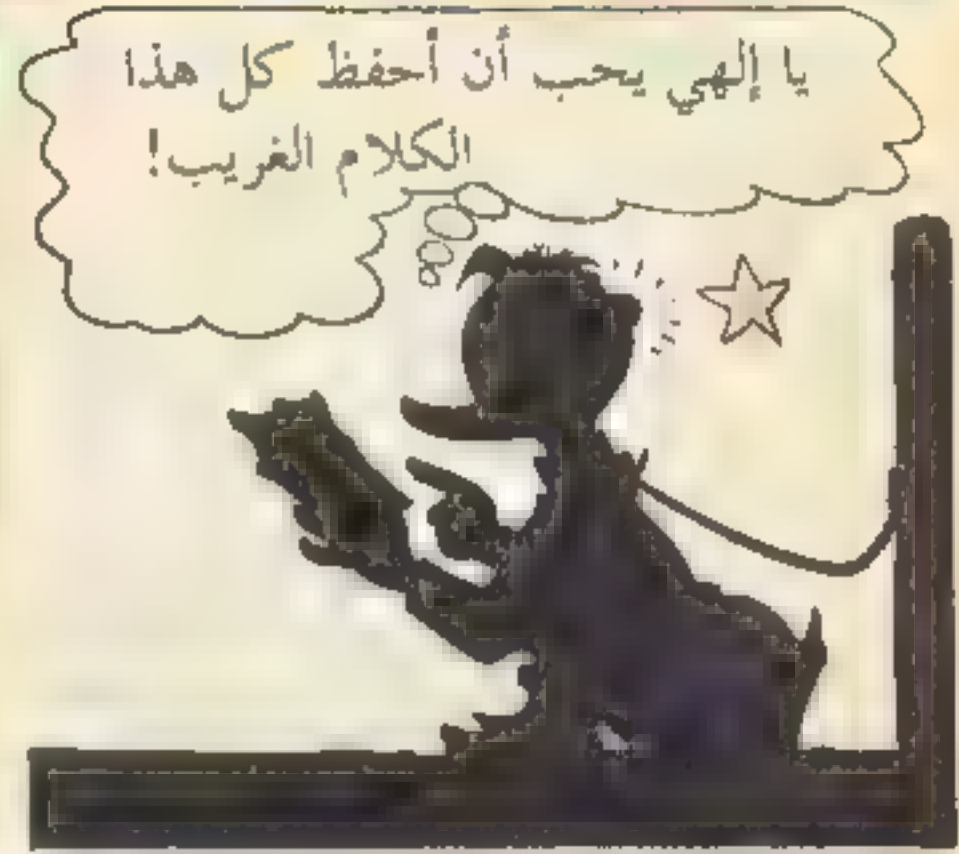
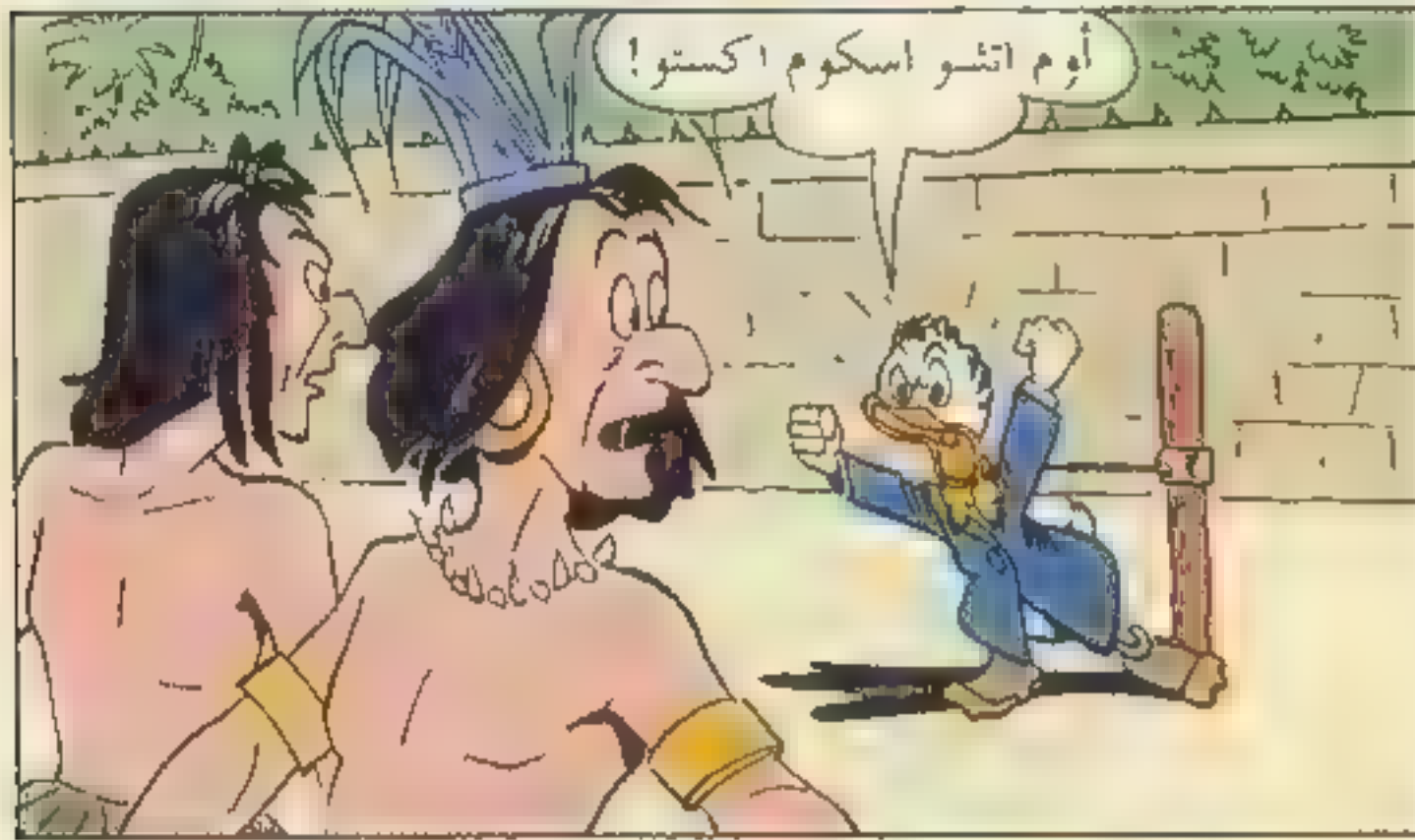
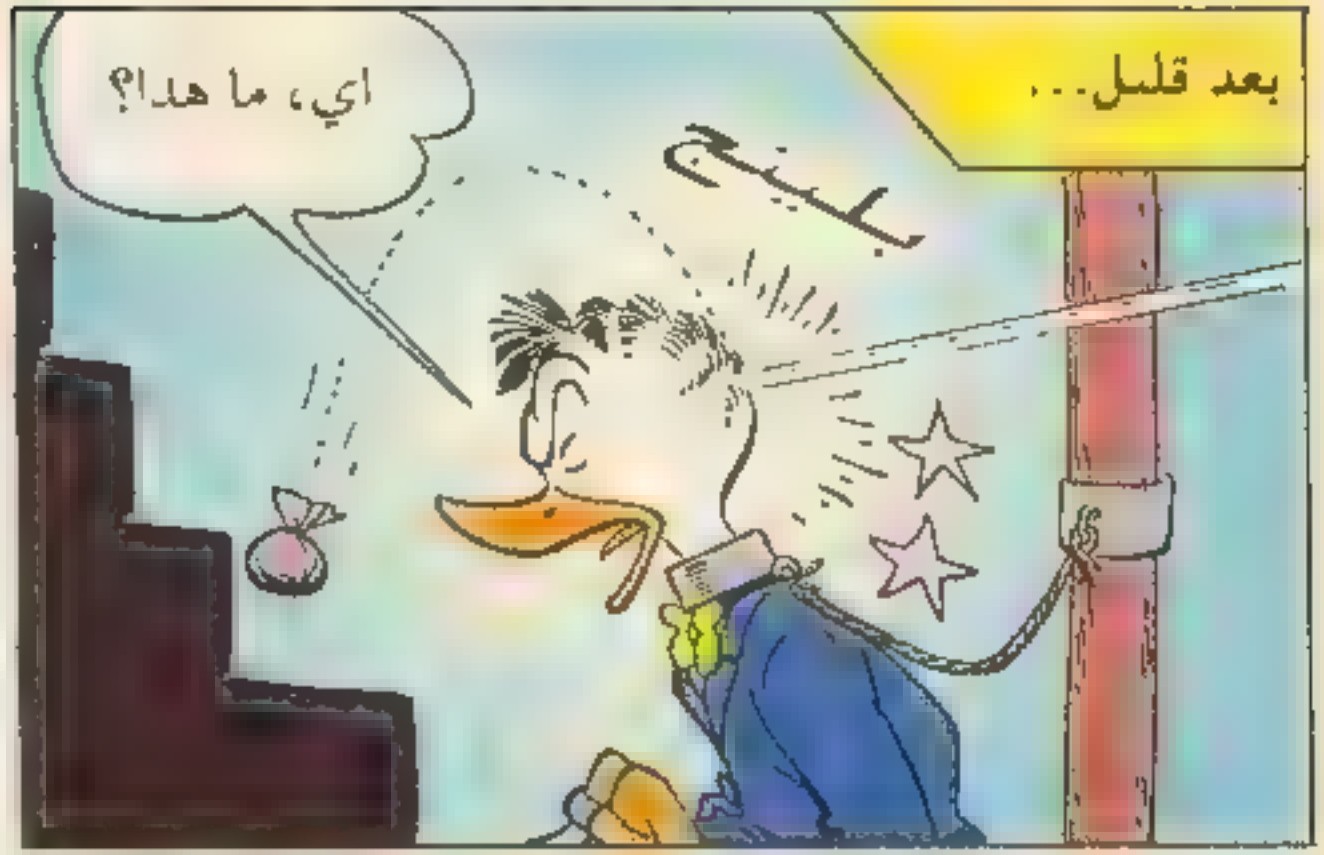










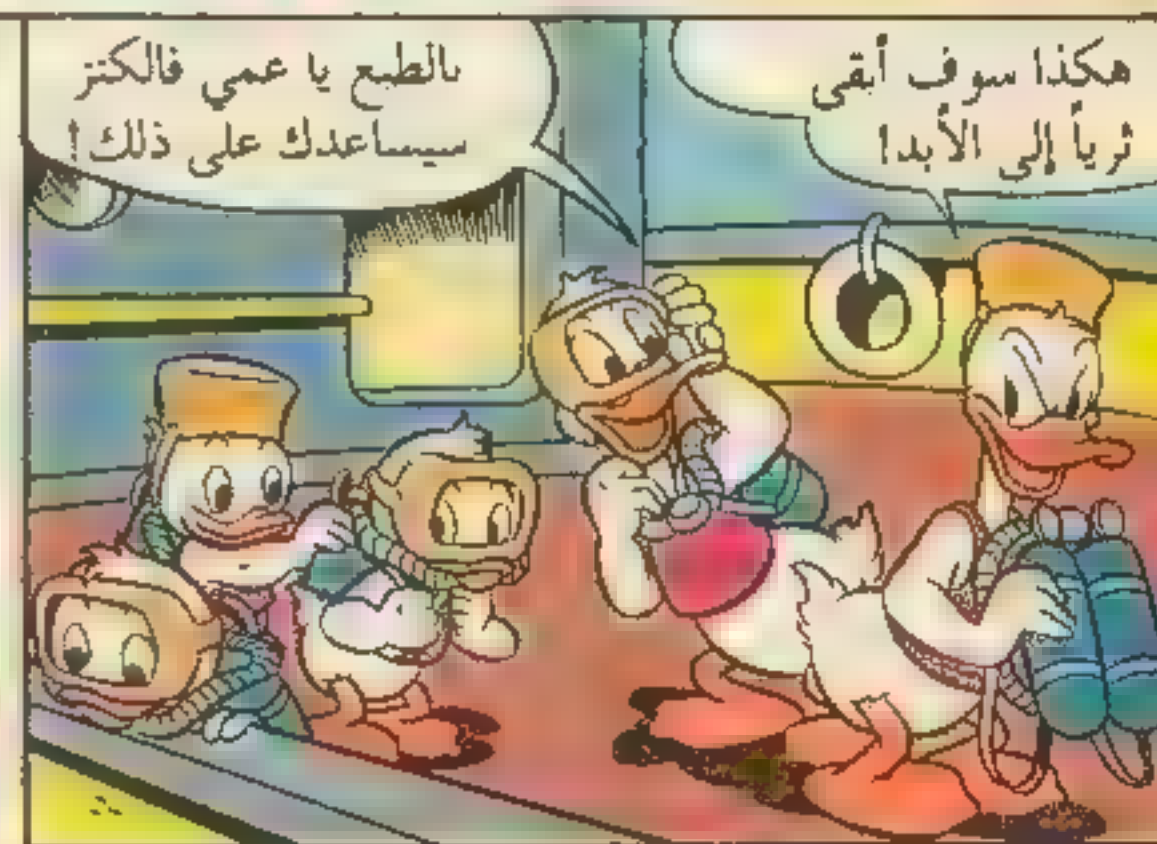
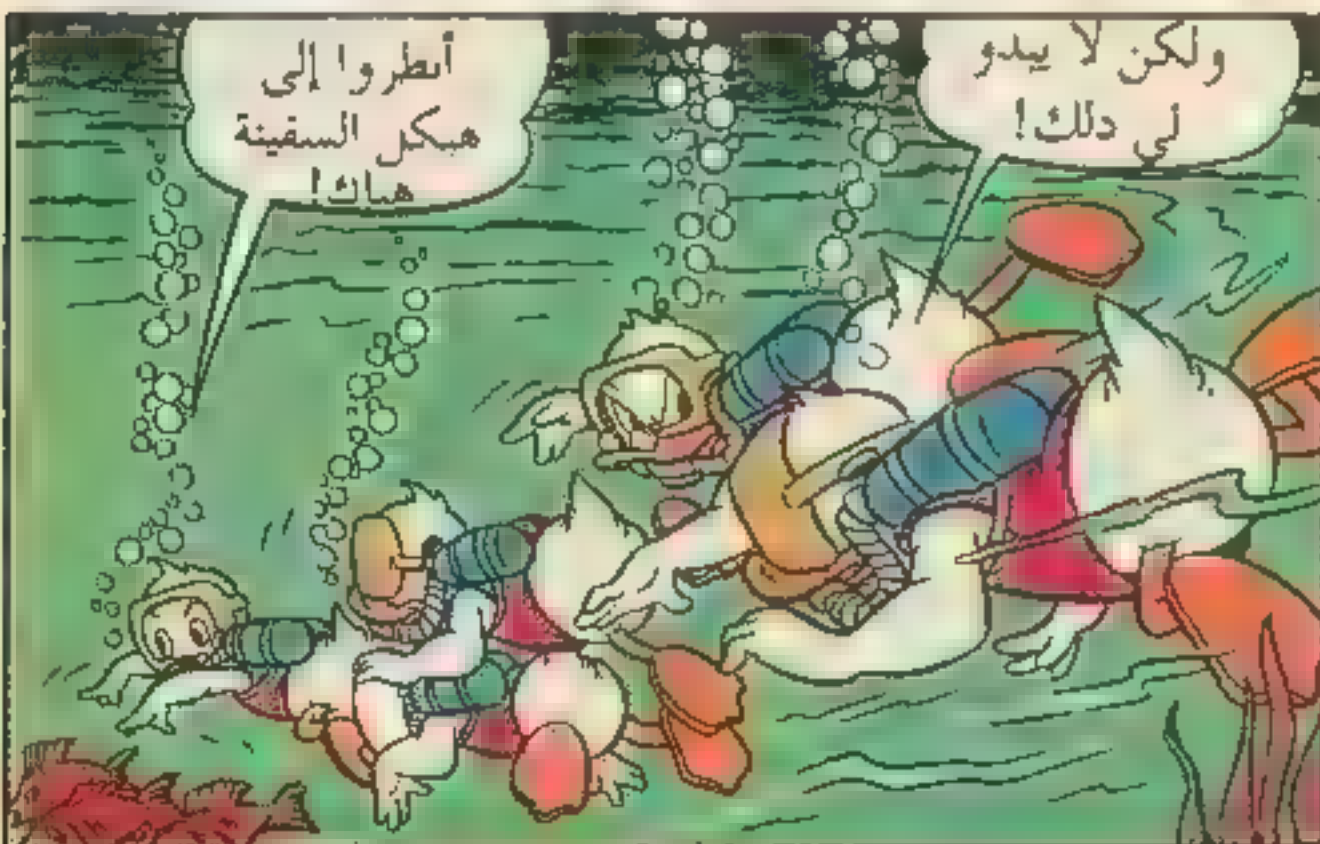
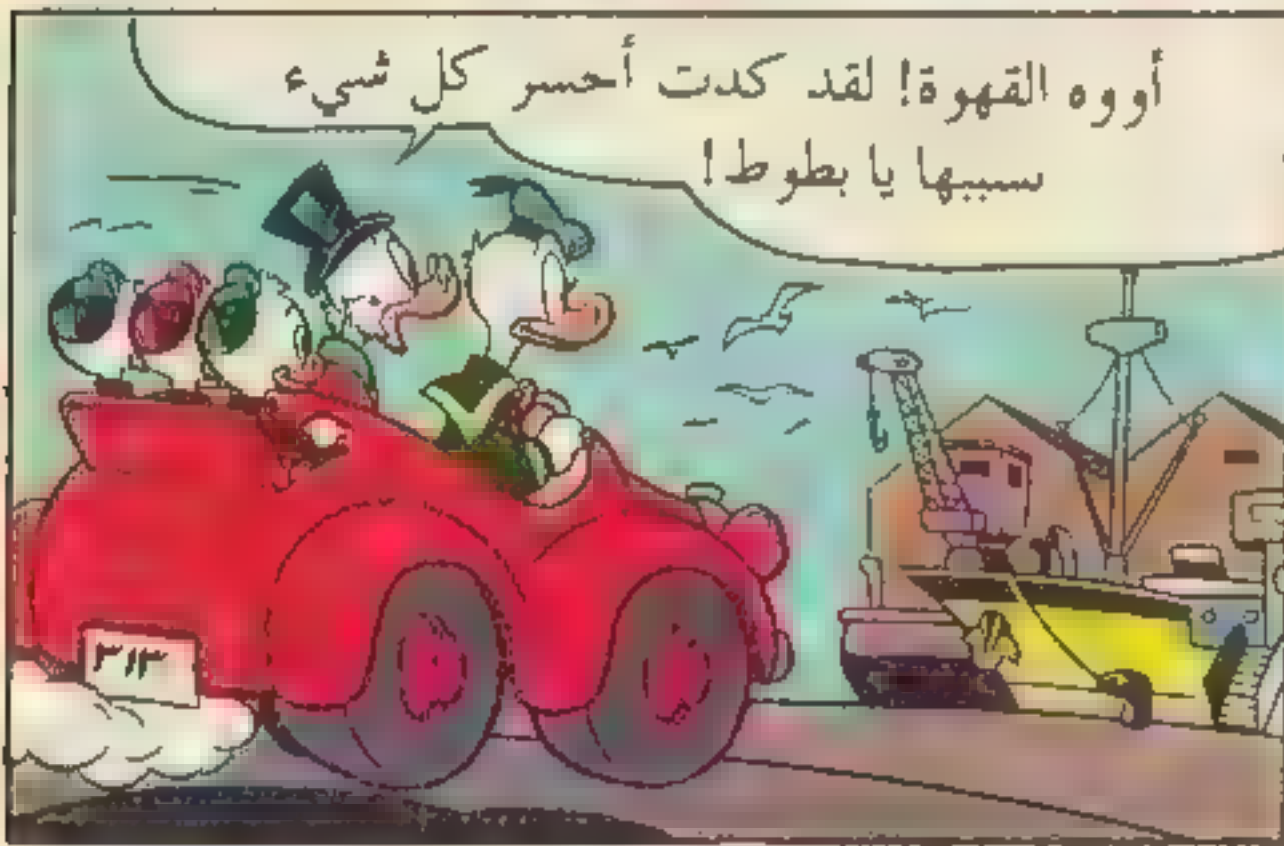


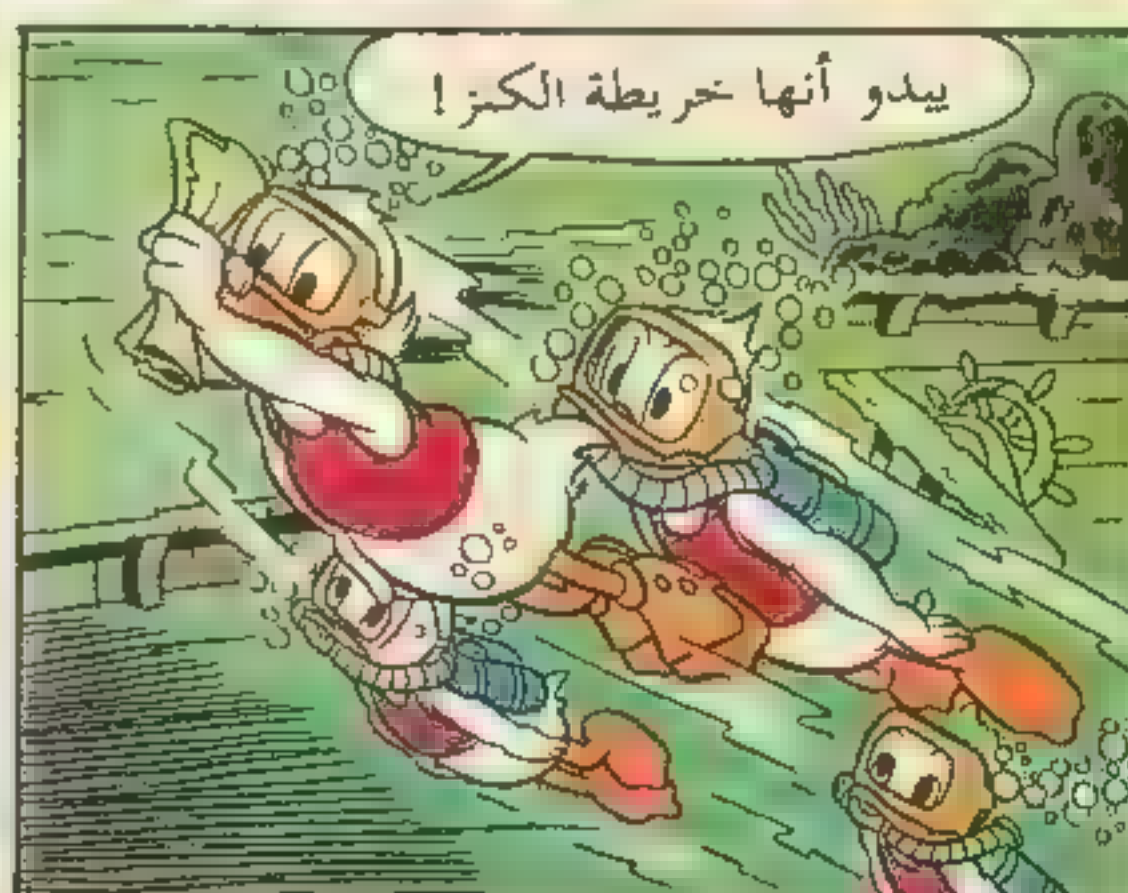
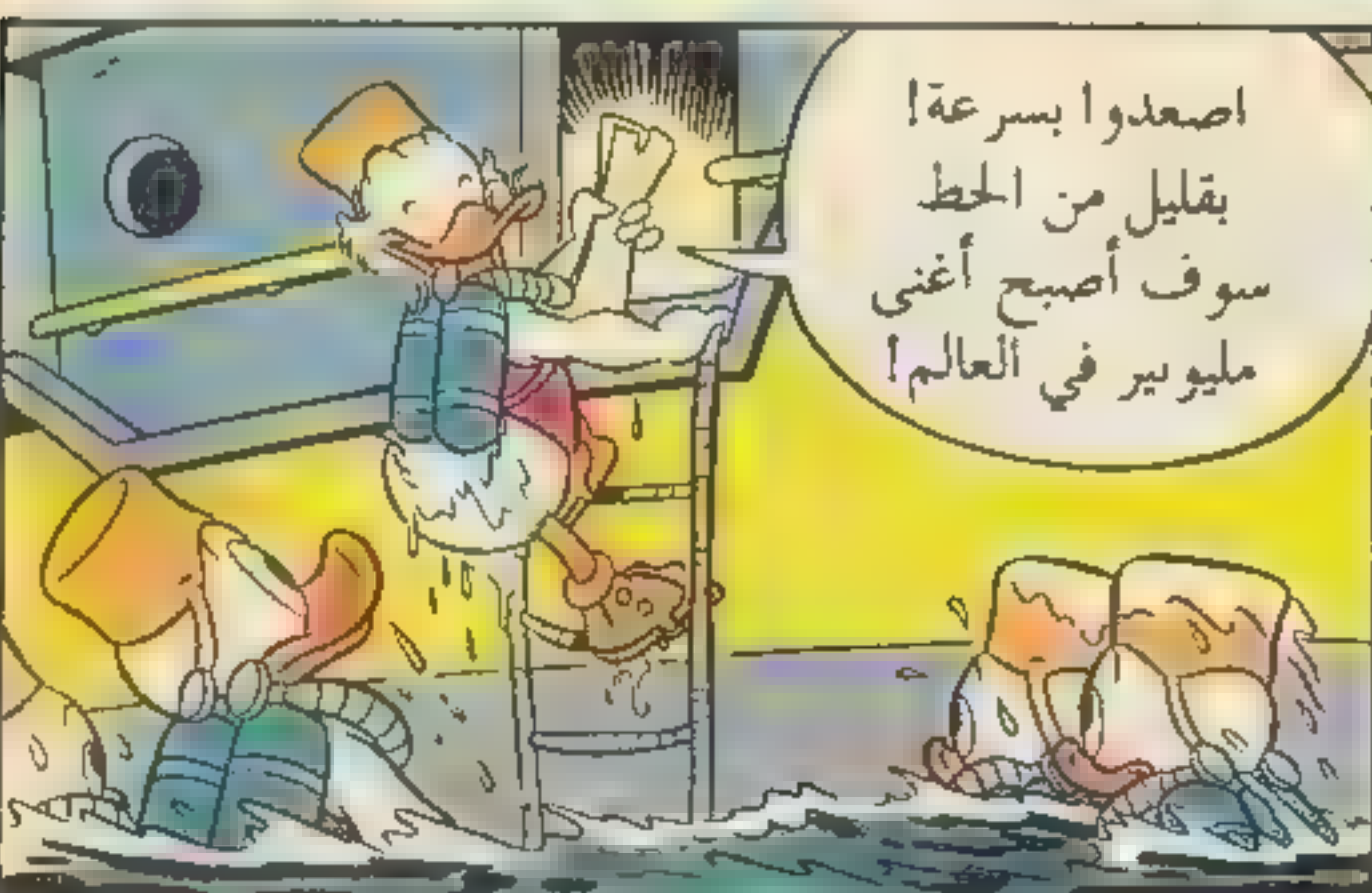
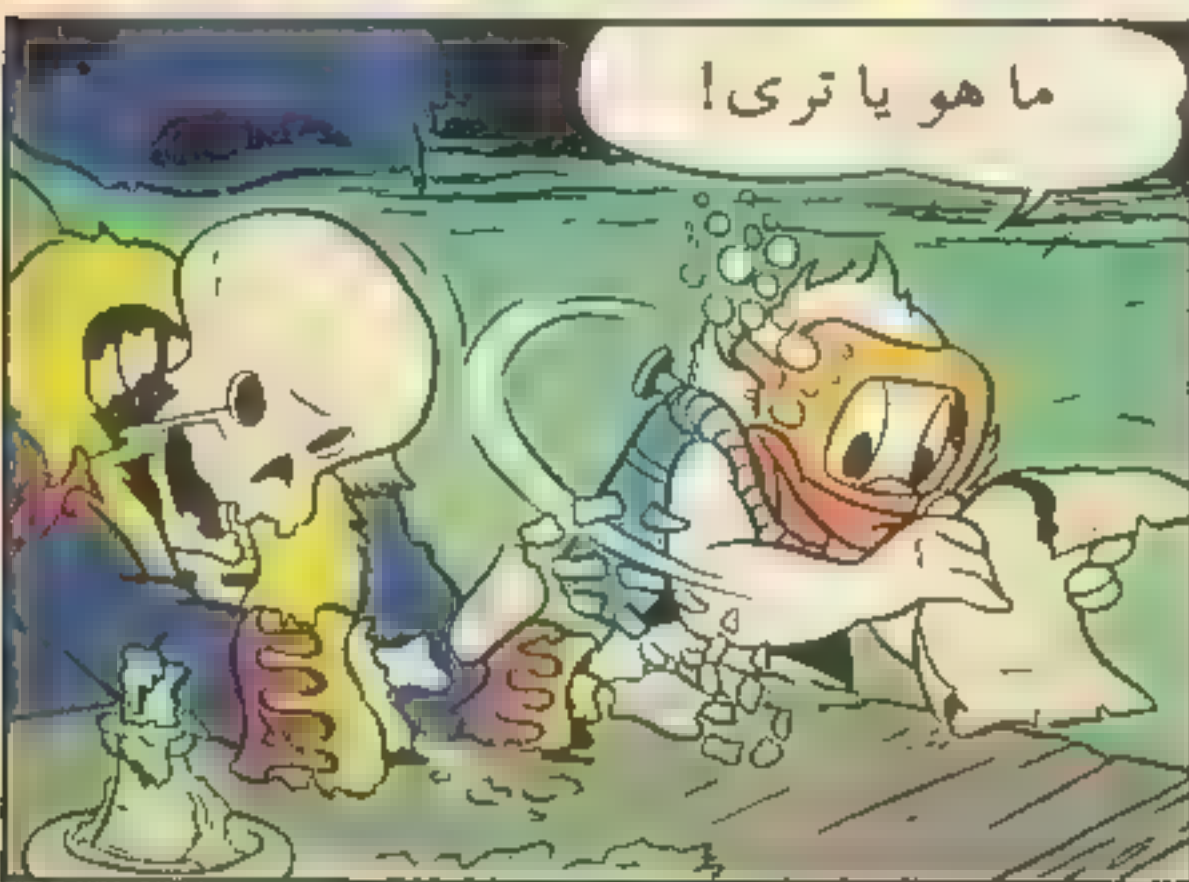


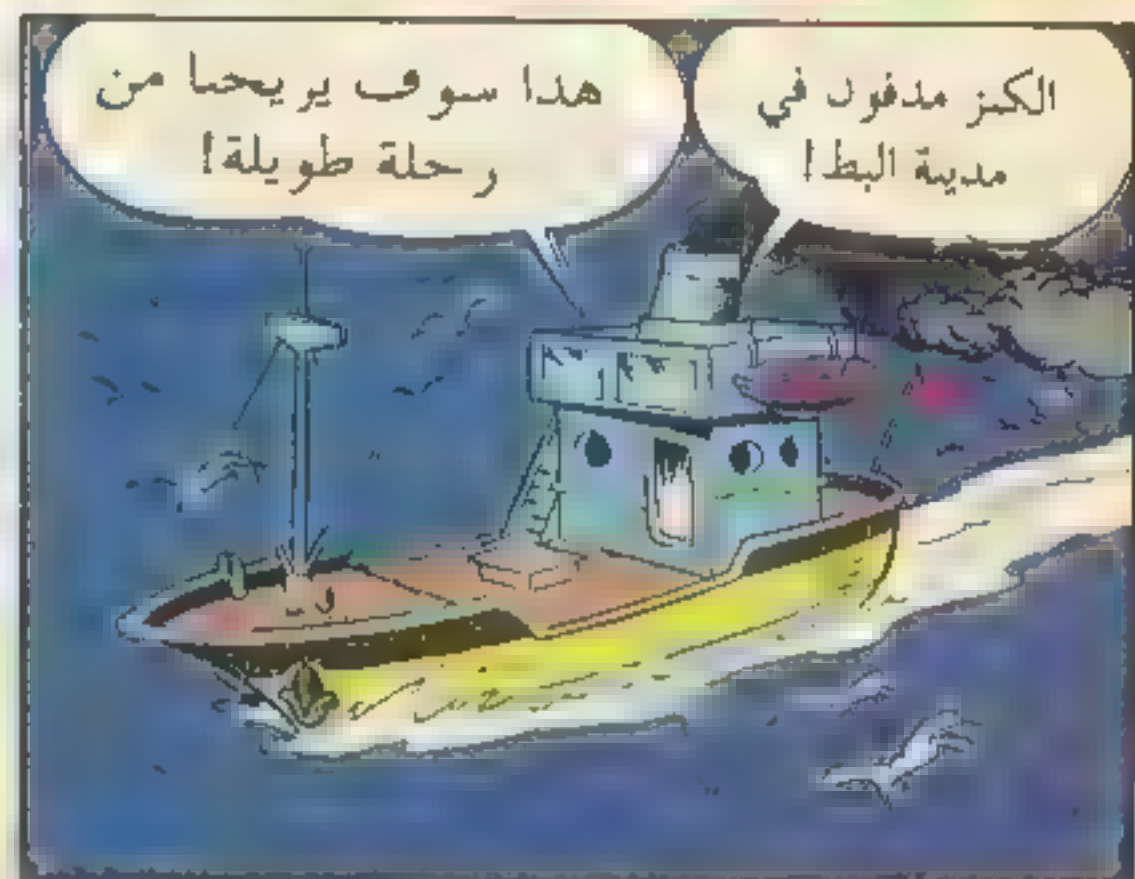
عزم دقيقت

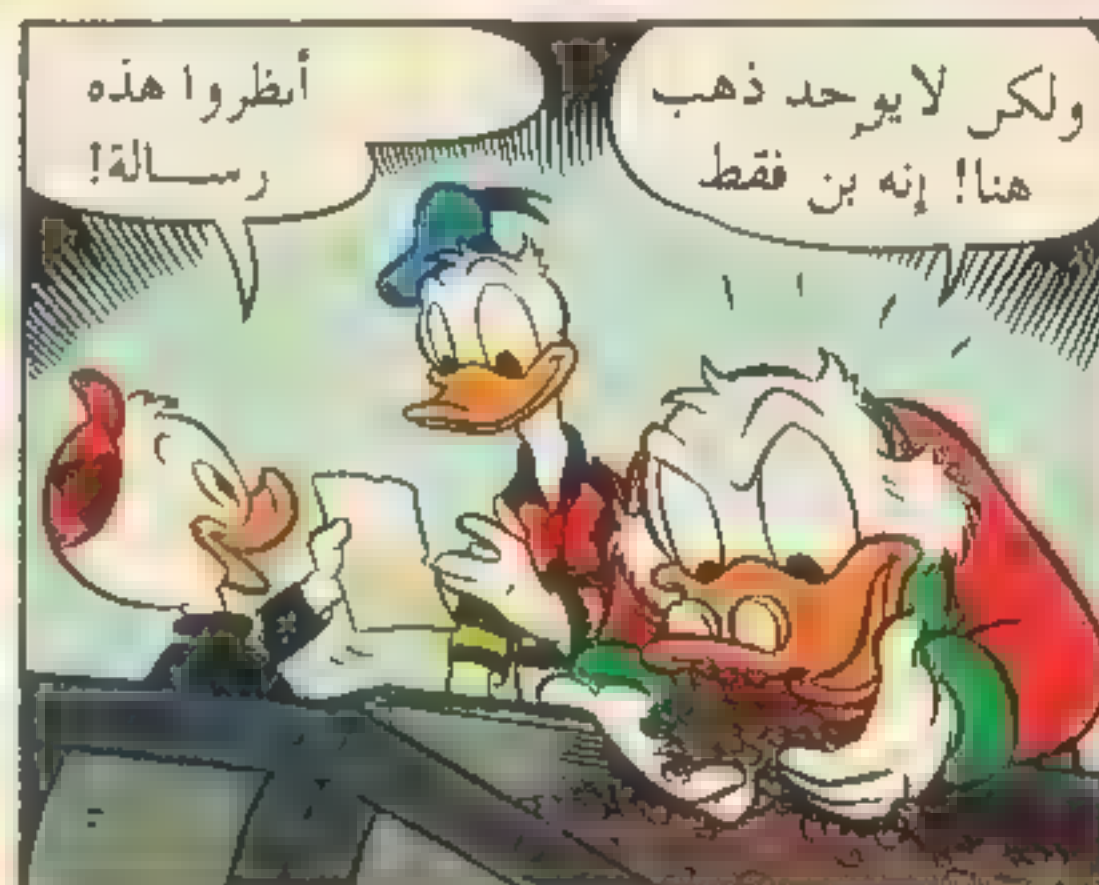


المكنز الخريب









للفظلة



وضاع الكلام

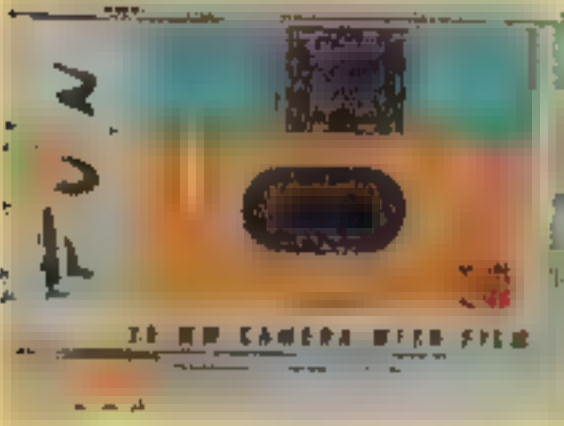


يطلب ككاكيت ديزني من أصدقائهم الأطفال كتابة حوار يدور بينهم في الفراغات أعلى الصورة. فإذا كنت صاحب أجمل حوار ستفوز بإحدى الجوائز القيمة الآتية من شركة كوداك:

الجائزة الأولى: كاميرا كوداك كوميو موتور، المتميزة بصغر حجمها، وعدسة قياسها ٣٥ ملم، ومؤشر ضوئي لجاهزية الفلاش، وصور عالية الجودة.



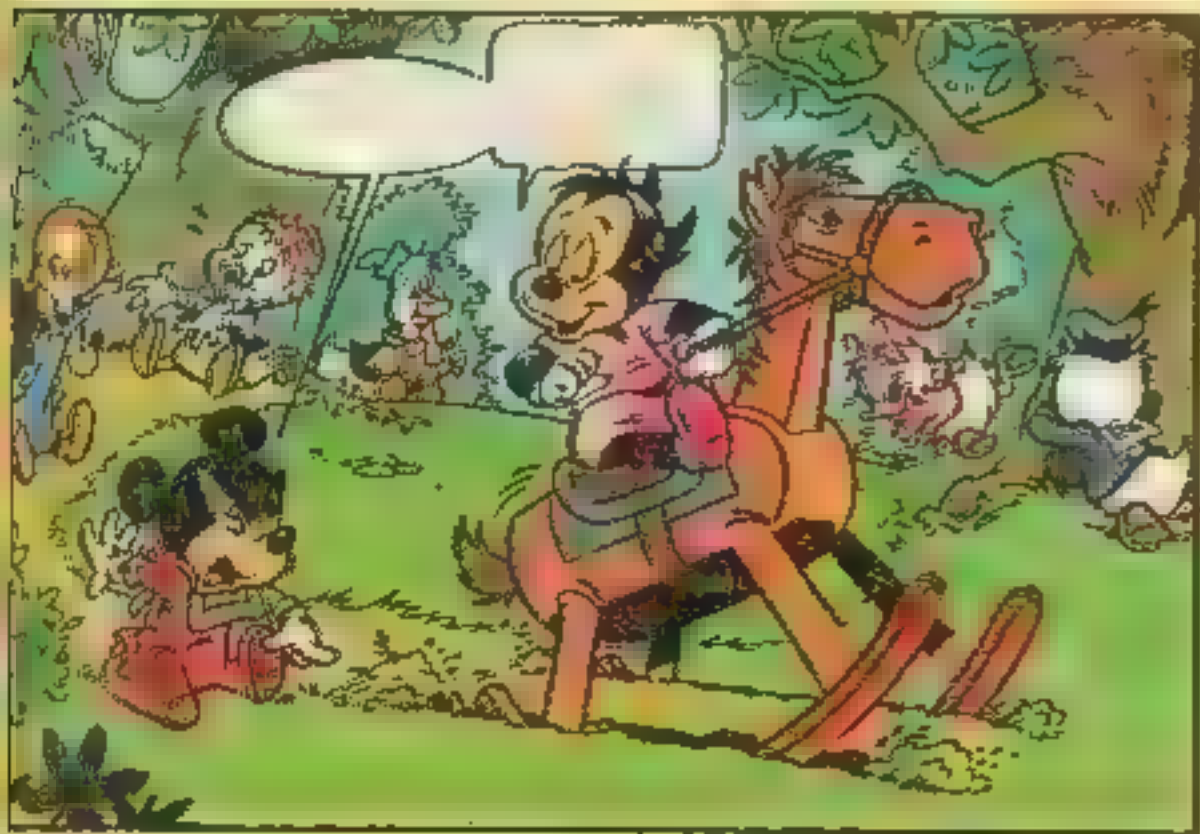
الجائزة الثانية: ٢٠ كاميرا كاميو كوداك ذات الاستعمال مرة واحدة. وهي كاميرا تستعمل مرة واحدة ومزودة بفيلم بداخلها. تعطيك صوراً جميلة تحتفظ بالذكريات السعيدة. ويمكنك استعمالها في الكثير من المناسبات مثل: الرحلات، والتخييم، و...



كيفية الاشتراك في المسابقة

١ - اذكر لنا اسم واحدة من موبيلات كوداك التي تستعمل مرة واحدة (اسأل اقرب موزع إليك).

٢ - املا الفراغين في الرسم أدناه باستعمال المظروف المرفق بهذا العدد ثم أرسل إجاباتك إلى موزع مجلة ميكي في بلدك وسوف تجد العناوين مكتوبة على المظروف.



يا شريك يا شريك



دخّل أحدهم عيادة طبيب العيون، فاجلسه الطبيب وراح يعرض عليه لوحات الحروف ليعلم درجة قصر نظره، وسأله:

- ماذا ترى على هذه اللوحة؟

- لا شيء!

- وماذا ترى الآن؟

- لا شيء!

- والآن؟

- لا شيء!

- وهذا الحرف الكبير وحده، ما هو؟

- أنا لا أراه!

- حسناً أنت لا تحتاج إلى نظارتين، يا سيدي بل إلى كلب وعصا.

استشار رجل كثير النسيان طبيباً لمعالجة ضعف ذاكرته فاعطاه الطبيب حبوباً خاصة. وبعد اسبوع جاء الرجل إلى الطبيب فسأله الطبيب بلهفة:

- ماذا؟ هل أفادتك الحبوب؟

- نعم، ولكنني أنسى أن أخذها، فهل عندك حبوب تذكرني بذلك؟

السيدة: خذ المعطف إنّه يحفظك من البرد ولا يحتاج إلا نصف ساعة لإصلاحه.

المتسول: أشكرك يا سيدتي، وساعود بعد نصف ساعة لأخذه.

الأول: هل شاهدت الطبيب يسير في مآتم صديقك المسكين؟

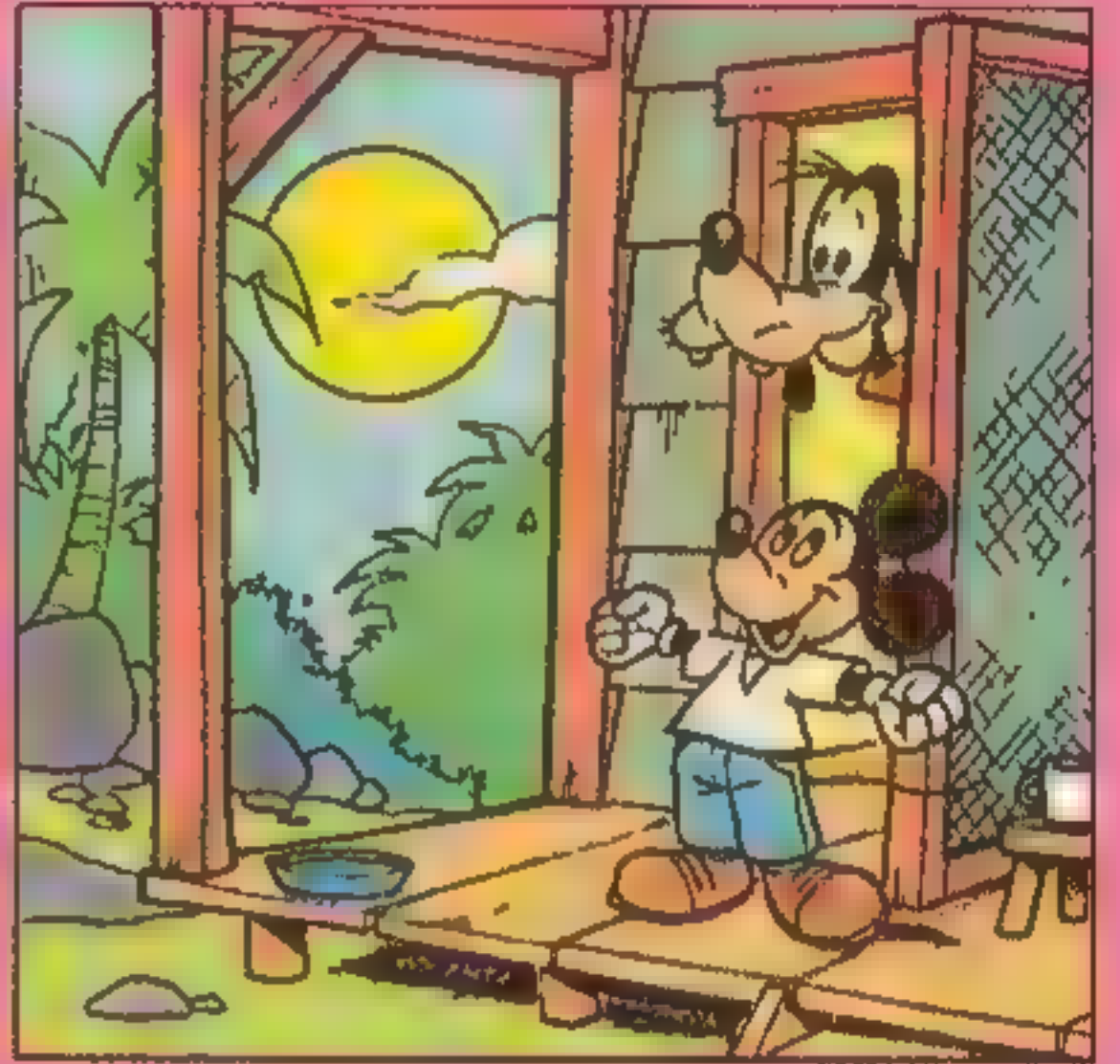
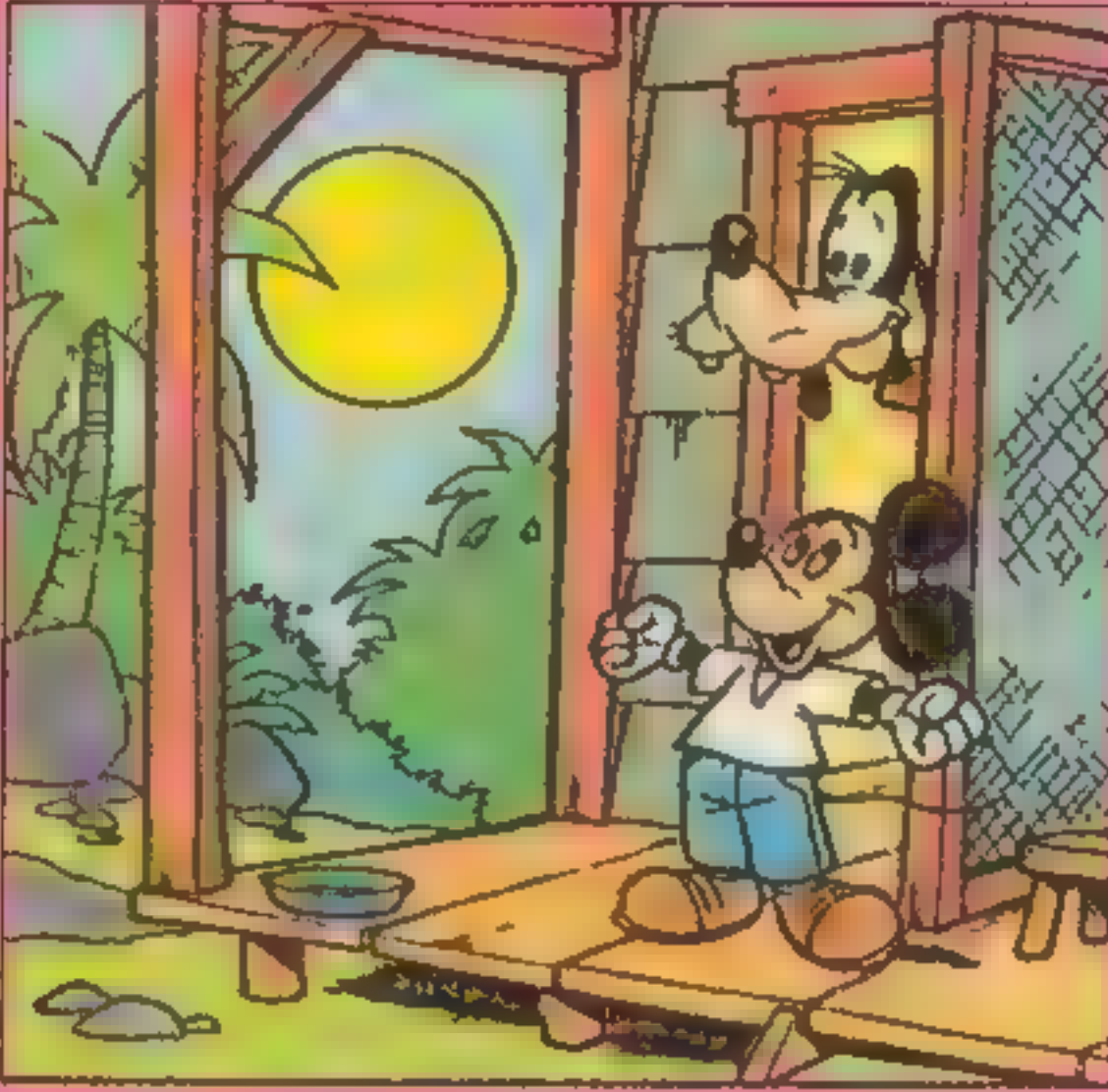
الثاني: أجل... وهذه المرة الأولى التي يتبع فيها السبب النتيجة!





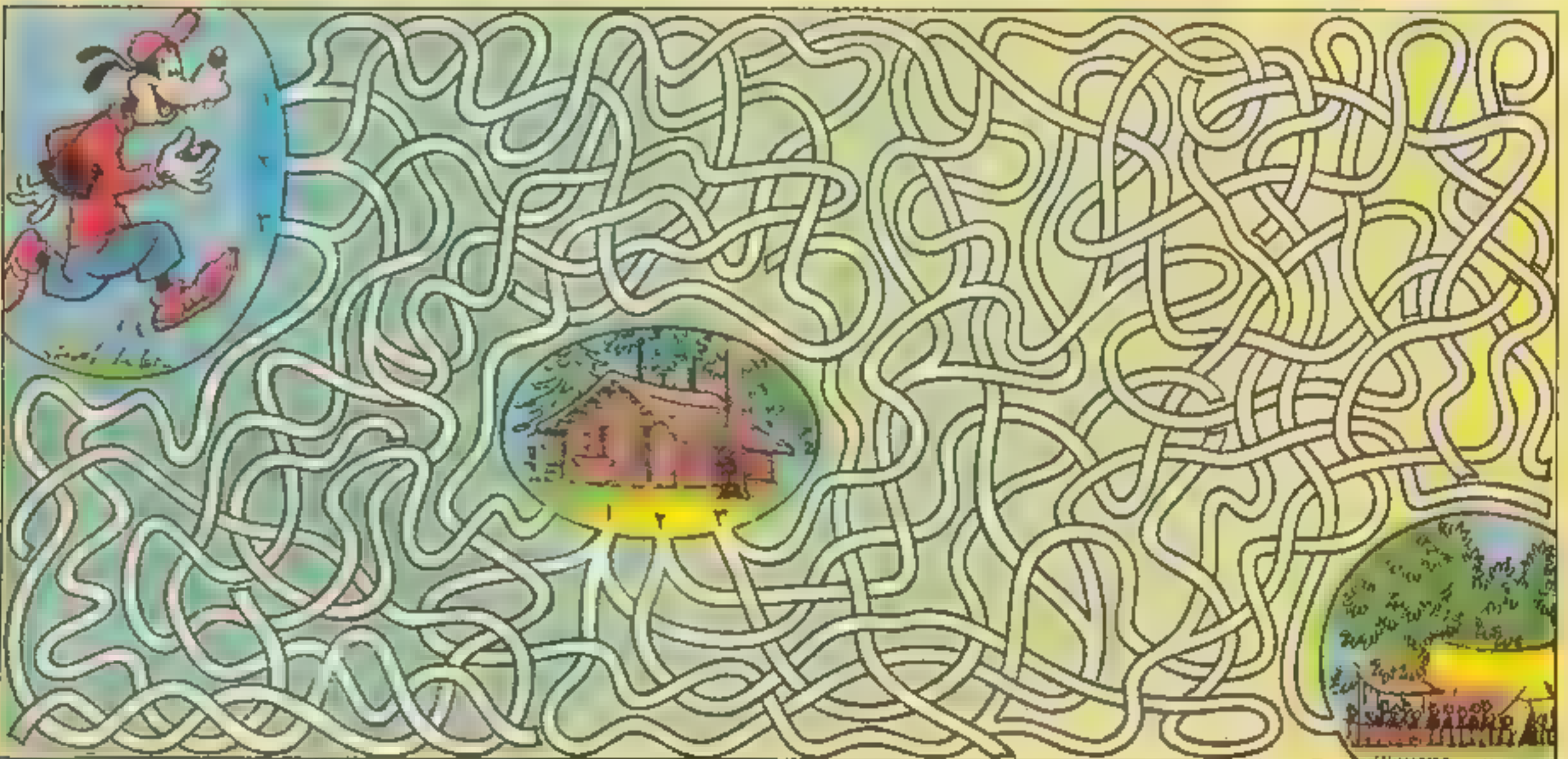
تفضل

يبدو الرسمان متشابهان. إلا أن هناك ٧ اختلافات. فهل لك أن تجد الاختلافات؟ ضع دائرة حول كل الفروق واكتب أجمل عنوان لهذا الرسم، في المظروف المرفق بهذا العدد وهناك ٥٠ قميصاً بصورة ميكي تنتظر الفائزين بالإجابات الصحيحة.



يريد فندق الوصول إلى مكان السباق فأي طريق يسلك ليصل بسرعة؟

الطريق الصحيح

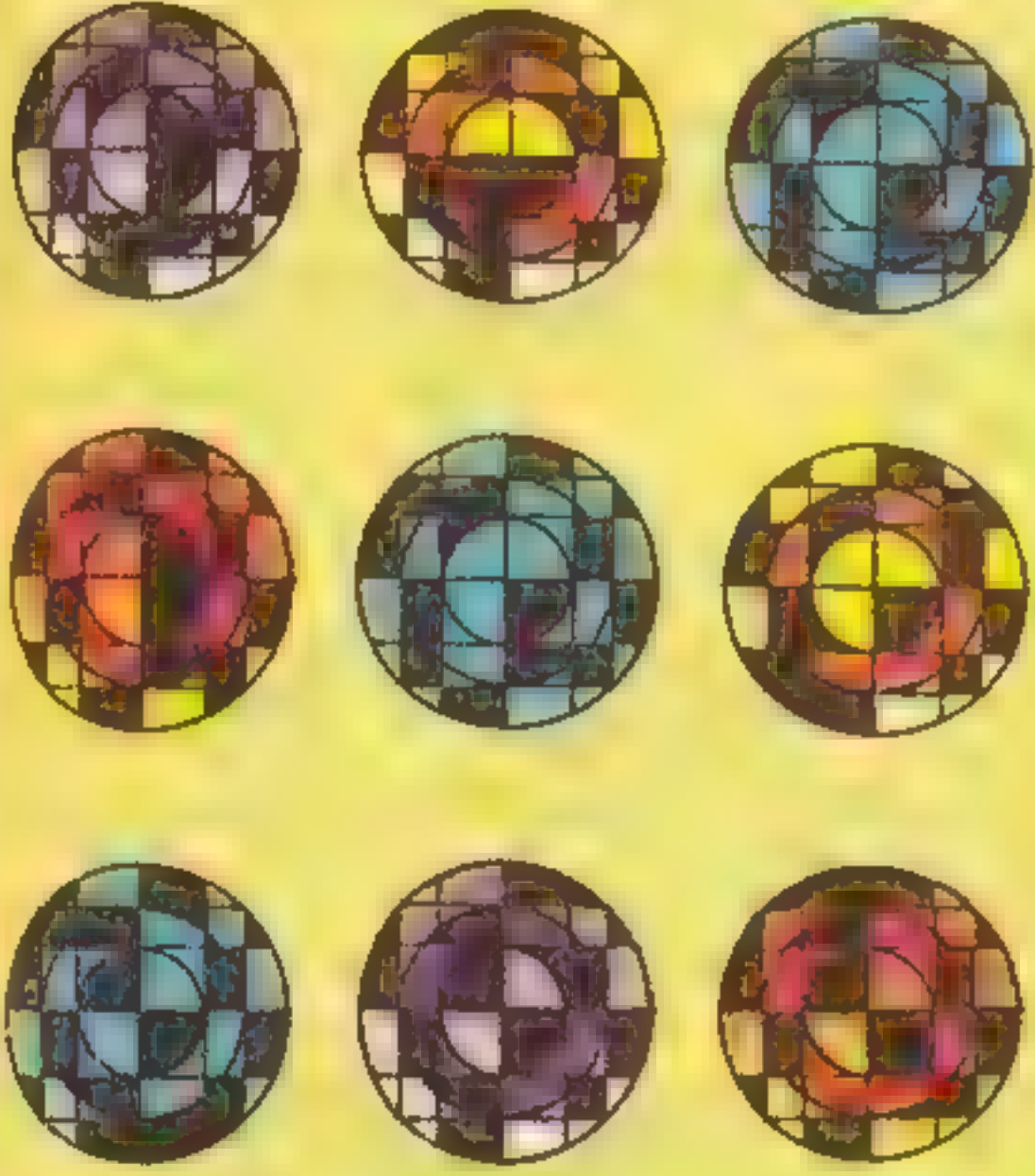


لحظة من



المتطابقان

أمامك ٩ أشكال هندسية، اثنان منهما متطابقان،
فركّز تفكيرك وتعرف إليهما.

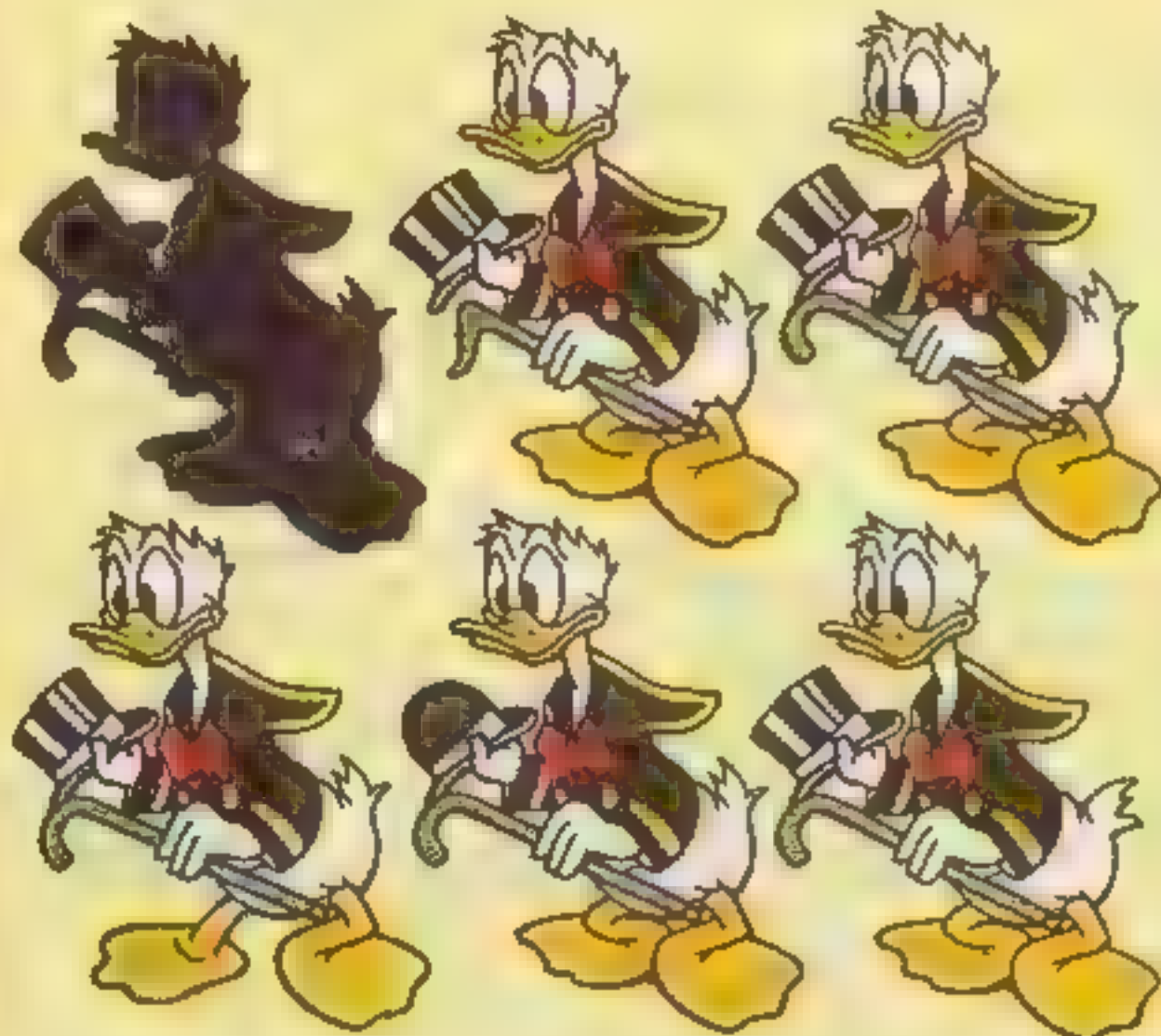


ظل ميني

هناك بعض الاختلافات بين صورة ميني
وظلها، فهل تجد هذه الاختلافات؟

الظل

هل تستطيع أن تجد ظل بطوط؟



حاجات الناس

المختفان.

قبعة ميني الدمعة حزام
ميني الكرة الثانية على
الأرض الكرة التي على ميني
صغرت عين جهبز العلم.

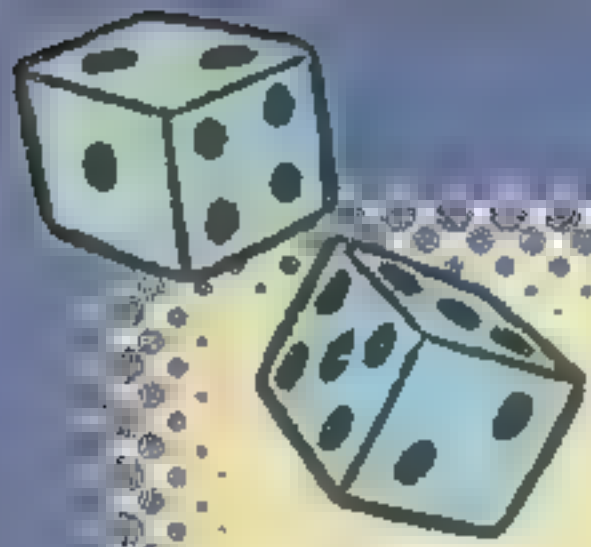
الطريق السحج:

الطريق ٢ يصلك إلى ٣

المفتاح: ٣

الجزء الضائع: ٣ و ٤

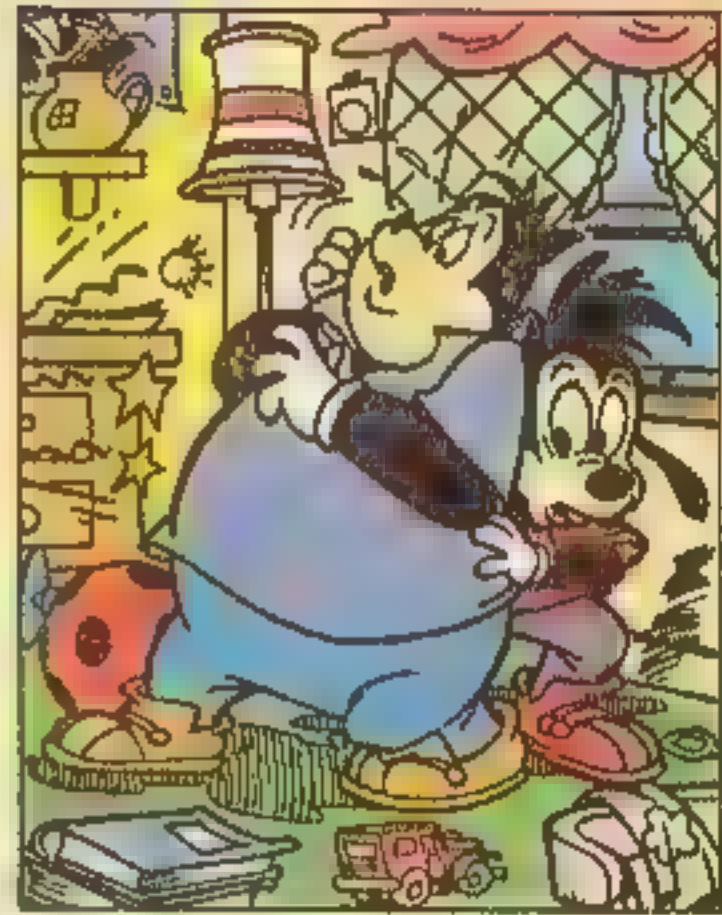
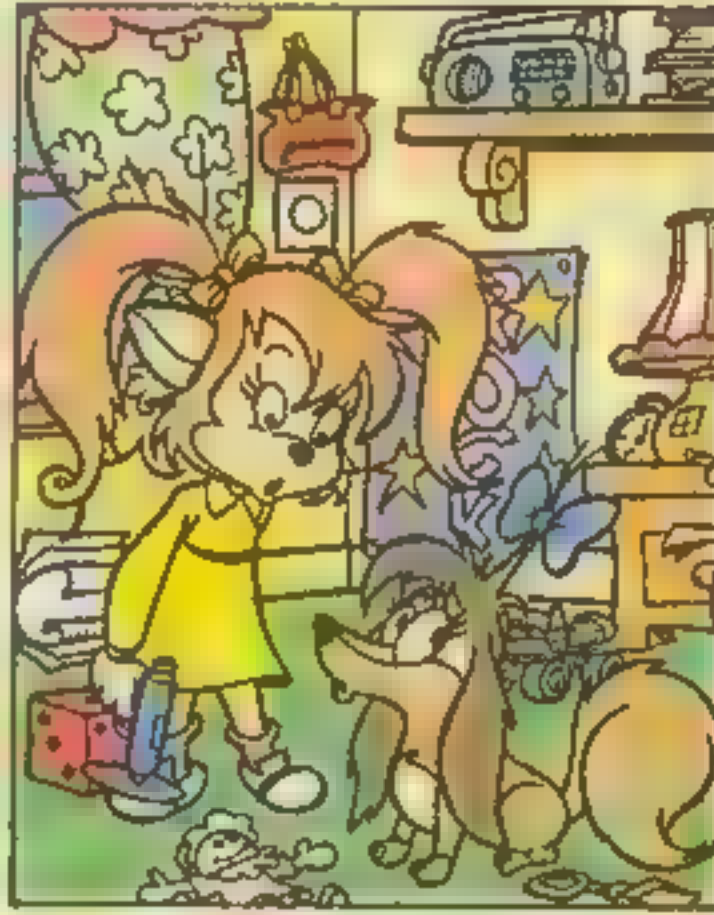
المتسابهان: ٢ و ٩



فصلك

المتشابهان

يبدو هذان الرسمان
مختلفان ولكن هنالك سبعة
أشياء متشابهة، فهل لك أن
تجدها.



الفواكه

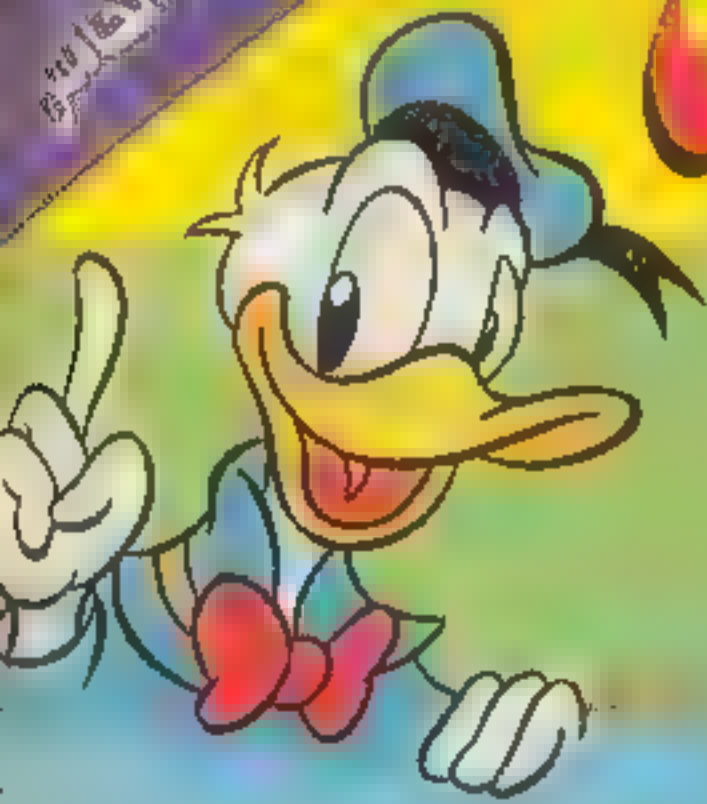
أمامك ٦ أنواع من الفواكه،
تعرف إليها وإلى أي شجرة
تنتمي؟

أعزائي، سيطل عليكم قروش المحبوب أسبوعياً، ليتحفكم
بطرفه أو قصة مسلية.

قروش



بيروتك الشائرين



الإمارات العربية المتحدة

أحمد حمد الظاهري

أحمد محمد إبراهيم

أمل علي المعمرى

جاد عون

رولا عبد الجبار رباح

سعيد يوسف

سعيد

سلطان محمد علي

سيما رام حمداني

صالحة محمد المرزوقي

عبد الجليل جان علي

عبد الله النجار

عبد الله يوسف شاهين

فخري نبيل الأخرس

محمد جاسم الزعابي

ناعمة برويش ناصر

نايلة أحمد المر

هاني حسن شبار

الإمارات العربية المتحدة

سالم حميد المري

عبد العزيز سالم

عبير أمين شرف

فاطمة إبراهيم القطامي

محمد ثروت علي

محمد حمد عبيد

محمد عبد الله المرزوقي

مرشد حسان سلمان

موزة أحمد حمد

ناجي غسان خلف

المملكة العربية السعودية

تركي محمد العجمي

رمزي عبد الخالق يوسف

عمر عبد العزيز المانع

عبد الله محمد الكديوي

فيصل عباس

ياسر عبد الله عطار

ياسر عبد الرحمن المصيديعي

المملكة العربية السعودية

مريم خليفة اللحدان

نهي سالم الحيدري

وصال مهدي الحبيشي

ولاء الدين أحمد السواح

البحرين

أحمد علي مهدي

أحمد يوسف محمد

إسمهان جاسم الحمادي

شيماء عبد الحليم ربيعة

عادل عبد الله راشد

عبد الله عيسى غيث

كريم أحمد أميني

مي عبد الجليل النورازي

نوال أحمد سالم

البحرين

زينب عبد الأمير

محمد عبد الحميد الخاجة

نعيمة جاسم محمد صقر

الكويت

أحمد عبد الله الضويحي

حسام مطيع محمد

عمر عبد الله علي

الكويت

إيمان غانم علي

عالية علي العتيقي

لجنة عمان

عزان حمد الراشدي (الجائزة الاولى)

ابتداء من هذا العدد
سوف تخصص هذه
الصفحة لنشر أسماء
الفائزين في مسابقات
«ميكي»

فلا تنس قراءة هذه
الصفحة فربما يكون
اسمك من ضمن
الفائزين.
مع تمنياتنا بالتوفيق
لجميع اصدقاء «ميكي».

مسابقة من انا

الجواب الصحيح: طائر الجواب.

الإمارات العربية المتحدة

أحمد علي سلطان محمد

اليازية خليفة السويدي

سوريا مروان كعيد

شمسة عبد الرحمن لوتاه

عبد الله سلطان الخوار

فيصل تركي المدفع

المملكة العربية السعودية

أحمد إبراهيم سلطان

أروى إبراهيم عبد الله الجلالة

البحرين

سارة أحمد يوسف

غدير أحمد الكوهجي

محمود عبد الواحد مراد

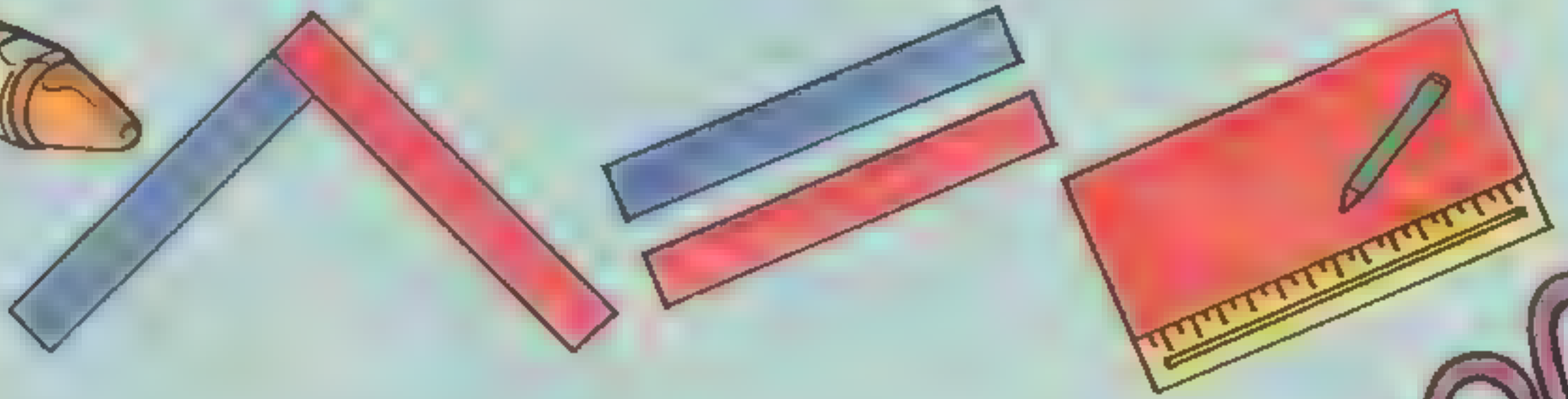
الكويت

حمد صقر الحميدة

فنون واللوان

النحلة

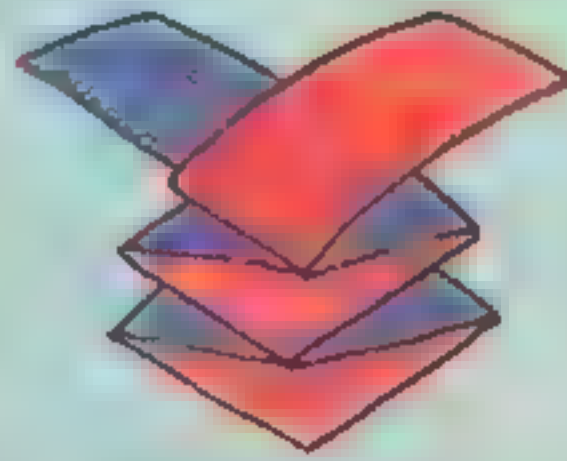
ستحتاج إلى: ورقتين ملوتين، قلم رصاص، مسطرة، مقص، صمغ، ورقة بيضاء، خيط من الصوف، اقلام ملونة.



• ارسم خطاً على طول طرف الورقتين الملونتين. • الصق طرفي الورقتين ببعضهما لتكوّن زاوية قائمة.



• الصق آخر قطعتين ببعضهما بشكل جيد مستخدماً الصمغ و اقطع وسط المربع الأخير على شكل ٨ لتصنع الأنف.

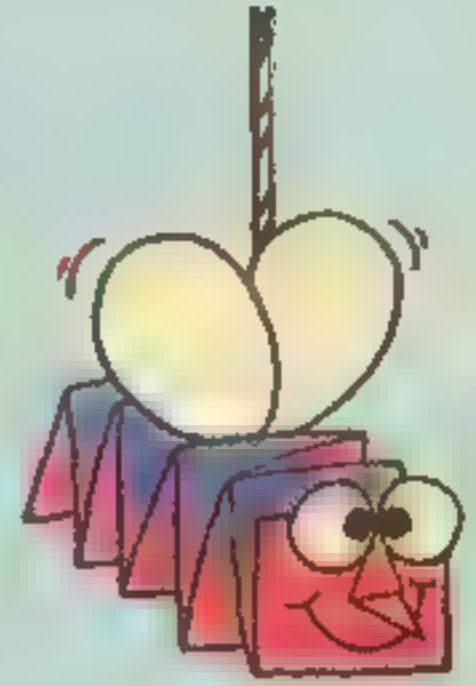


• اثن الورقة الملصقة من الأسفل فوق الورقة الأخرى واضغط عليها، ثم كرّر العملية عدة مرات.

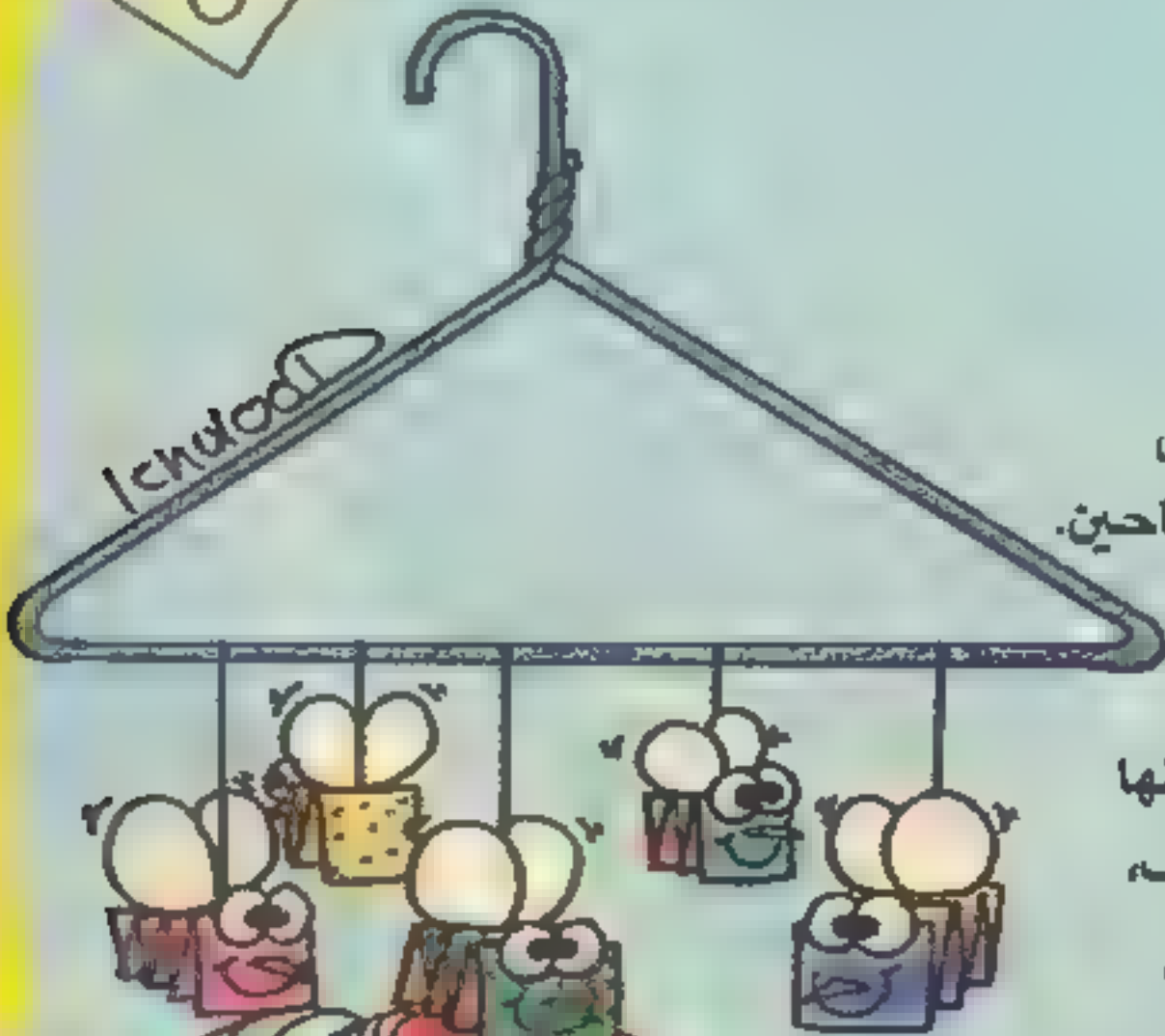
• ارسم جناحين و عينين على ورقة بيضاء واقطعهما،



• ثم الصقهما بالشكل الموجود، وارسم له فم لتحصل في النهاية على نحلة.



• الصق خيط من الصوف بالجناحين. ثم اصنع عدة نحلات باللوان مختلفة، واربطها بخيوط الصوف، وعلقها كما في الشكل.



في العدد القادم



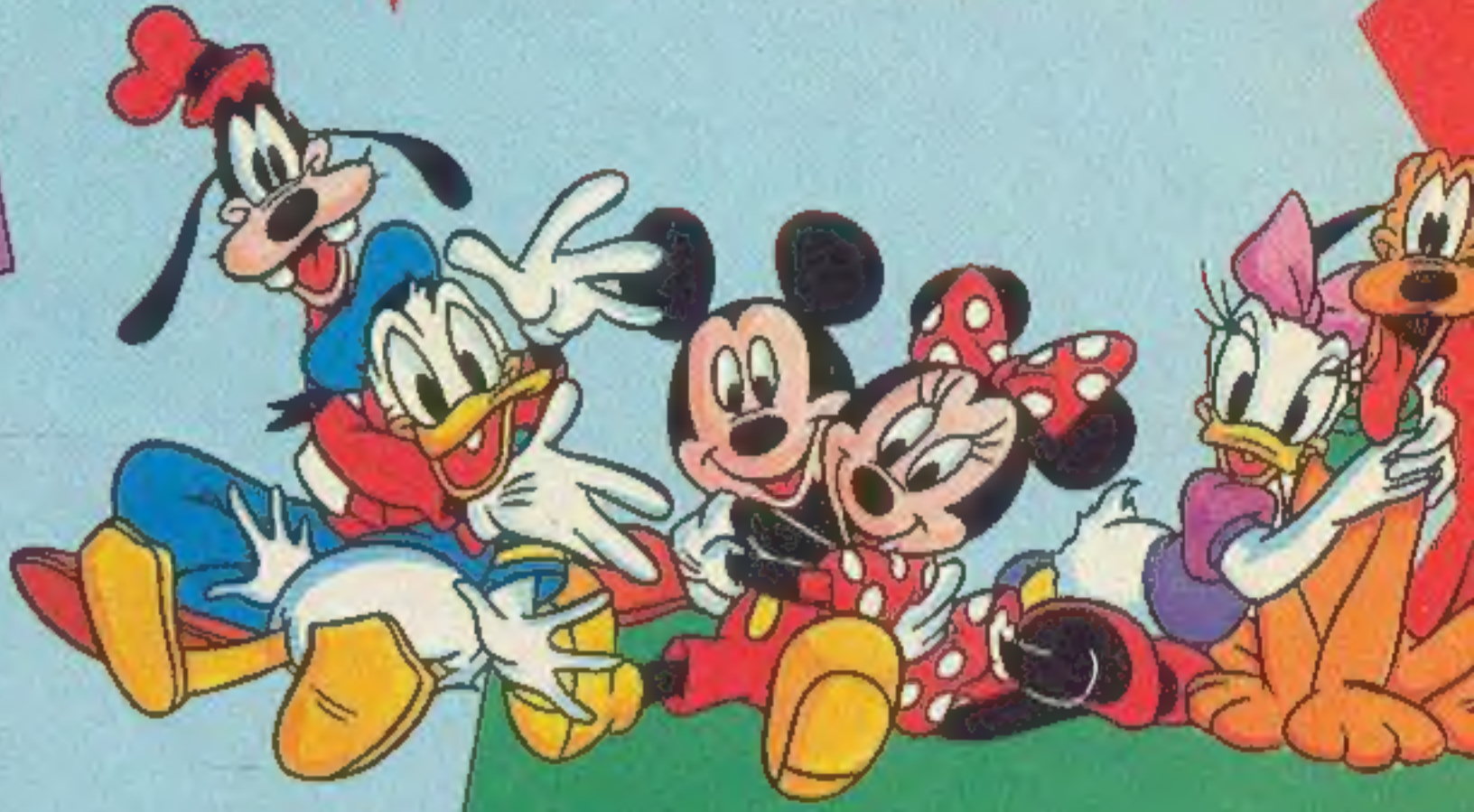
قنديل البحر

الأخطبوط...
ذو الأذرع المتعددة...

اختبر توقعاتك

لأن هذا الجزء من قصة
الأسبوع القادم وقارنه

حين دوره.



بطوط كمصور تلفزيوني
مدينة البط، ما مغامرته؟

عبقرينو كيف ساعد العم
ذهب في حراسة أمواله؟

ميكي وبندي في مغامرة
جديدة على جبال
الهملايا!



ميكي حول العالم



المفتش مهارة

اجتماع البط السنوي

عودة إلى البخناق الخليجي..

عالم الطبيعة

اتبع سيد
سن توب
الى عالم
الطبيعة
المدفئ



جميع الملصقات مصنوعة لكي تدرج في الكتيب
المخصص «عالم الطبيعة».
إذا أردت أن نبعث لك كتيب عالم الطبيعة مجاناً، فقط
عليك أن تملأ اسمك وعنوانك وعمرك وترسل الكوبون إلى
بن زقر كورو المحدودة - «عالم الطبيعة» -
ص ب ٧٠٠٤ جدة ٢١٤٦٢

سن توب - طعم
الفاكهة الطازج
في كل رشفة



كل سن توب سوف تجد ملصقات جديدة والتي تعطيك
معلومات ممتعة عن الطبيعة التي تحيط بنا.

سن توب عالم الطبيعة
حصل على كتيب مجاناً

اسم

عنوان

عمر

ملا القسيمة وارسلها على العنوان التالي

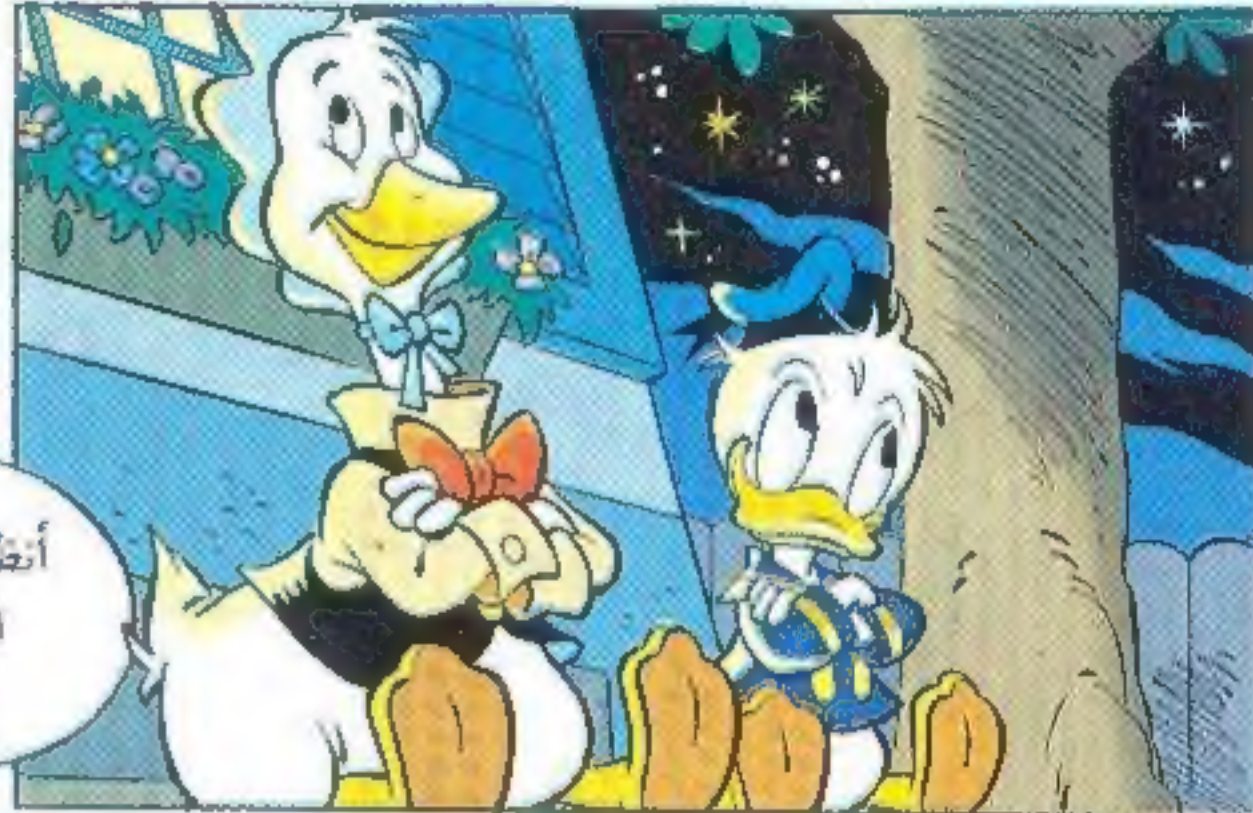
بن زقر كورو المحدودة - «عالم الطبيعة» - ص ب ٧٠٠٤ جدة ٢١٤٦٢

تحت إشراف الغرفة التجارية والصناعية بجدة

كتاكت ديري



أنظر إلى تلك
النجمة يا
بطلوز!



FJM-92415-G



بطلوز! بطوطا!
أدخلوا
يا أطفال!



أسرع ولتتمنى
شيئا ما!

!



حان وقت
العشاء!

يوووب

تحققت
أمنيّتي!

!



هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بك هدفه نوفر الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهنا الفن
الرجاء حذف هنا اطلب بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها